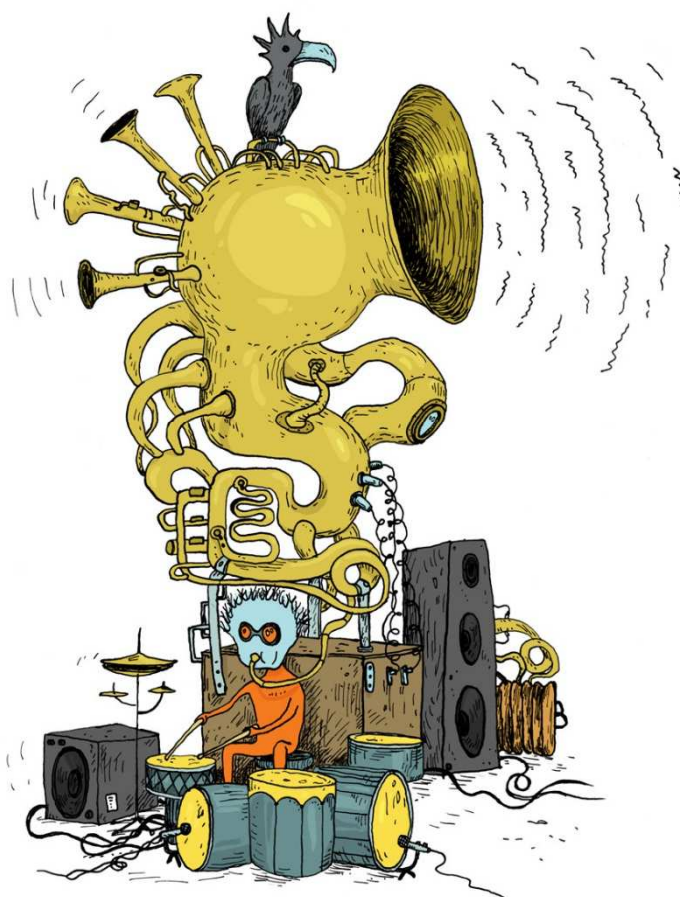


Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130



**Výroční
zpráva**

2018/2019

Obsah

Informace o škole	1
Základní údaje o škole	2
Přehled oborů vzdělávání	4
Rámcový popis personálního zabezpečení školy	5
Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy	7
Údaje o prevenci sociálně patologických jevů	8
Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti	9
Soutěže, přehlídky a ocenění ve školním roce 2018/2019	10
Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	19
Základní údaje o hospodaření školy	20
Údaje o přijímacím řízení	21
Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu	21
Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	22
Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení	23
Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů	24
Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	25
Sebehodnocení školy	26

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018/2019

Kontakty:

MGA. PETR FIALA
ŘEDITEL ŠKOLY

MGR. JANA DOUBKOVÁ
ZÁSTUPKYNĚ ŘEDITELE

MGR. LENKA HYPÍUSOVÁ
ZÁSTUPKYNĚ ŘEDITELE

petr.fiala@zus-habrmanova.cz

jana.doubkova@zus-habrmanova.cz

lenka.hypiusova@zus-habrmanova.cz

Informace o škole

Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130
Habrmanova 130, Hradec Králové 500 02

+420 495 533 420

info@zus-habrmanova.cz

www.zus-habrmanova.cz



Základní údaje o škole

Škola	
Název školy	Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130
Adresa školy	Hradec Králové 500 02, Habrmanova 130
Právní forma	příspěvková organizace
IČO	61 222 356
Identifikátor	600 089 045
IZO	061 222 356
DIČ	CZ 61222356
Poslední změna ve školském rejstříku	01. 09. 2008 - č. j. 25 973/2007-21
Kapacita školy	1200 žáků
Vedení školy	Ředitel školy: MgA. Petr Fiala, jmenován do funkce ředitele školy Radou města Hradce Králové jmenovacím dekretem MMHK/058460/2018 ze dne 27.03.2018. zástupce ředitele: Mgr. Jana Doubková zástupce ředitele: Mgr. Lenka Hypiusová
Kontakt	tel.: + 420 495 533 480 e-mail: info@zus-habrmanova.cz www.zus-habrmanova.cz
Datová schránka	vurmu46
Ve škole není zřízena školská rada.	

Zřizovatel	
Název zřizovatele	Statutární město Hradec Králové
Adresa zřizovatele	Československé armády 408, 502 00 Hradec Králové
Kontakt	tel.: + 420 495 707 111 fax: + 420 495 707 100 e-mail: posta@mmhk.cz datová schránka: bebb2in

Místa poskytovaného vzdělávání		Vyučovaný obor vzdělávání
Adresa	Habrmanova 130, 500 02 Hradec Králové	Hudební, výtvarný a taneční obor
Adresa	Školská 380, 503 43, Černilov	Hudební obor

Materiálně - technické podmínky školy

Učebny, sály	39 učeben, koncertní sál, dva taneční sály, učebna řezbářství, 3 učebny výtvarného oboru
Vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou	většina tříd nahrávací zařízení a CD přehrávač, počítače ve všech učebnách, počítačová učebna (hudební nauka, fotografie)

Údaje o občanském sdružení při škole

Název občanského sdružení: Sdružení při ZUŠ Habrmanova ul., Hradec Králové	
Registrace Min. vnitř 28. 2. 1992	VCS/1-10361/92-R
Zaměření propagace práce a výsledků výchovně – vzdělávací činnosti ZUŠ, spolupráce v oblasti výchovy a vzdělávání, materiální podpora činnosti školy	Kontakt: Sdružení při ZUŠ Habrmanova 130, Hradec Králové 500 02 IČO: 62692721

Údaje o spolku

Název spolku: Spolek Juventus Gradecensis	
Registrace Min. vnitř 08.01.2008	
Podpora smyčcového orchestru Juventus Gradecensis na ZUŠ Habrmanova	Kontakt: Občanské sdružení Juventus Gradecensis, Rosnice 52, Všetaty 503 12 IČO: 22688706

Údaje o spolku

Název spolku: „VÝTVARKA při ZUŠ Habrmanova, spolek“	
Registrace Min. vnitř 10. 9. 2008	
Podpora činnosti žáků výtvarného oboru ZUŠ Habrmanova	Kontakt: Výtvarka při ZUŠ Habrmanova, Habrmanova 130, Hradec Králové 500 02 IČO: 22724460

Přehled oborů vzdělávání

Škola poskytuje základní umělecké vzdělávání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. Studium je organizováno v přípravném, základním studiu I. a II. stupně a studiu pro dospělé. Viz. Příloha – výkaz V 24-01

Rámcový popis personálního zabezpečení školy

Pedagogický sbor v naší škole je stabilizovaný, dochází k postupné generační výměně. Po odchodech důchodců nastupují na jejich místa absolventi uměleckých a pedagogických škol. Výhodou sboru je na poměry českého školství jeho dobrá genderová vyváženost. Škola přijímá pedagogy zpravidla ve výběrovém řízení, nebo přímo osloví konkrétního pedagoga. Nepedagogičtí pracovníci jsou čtyři, úklid a správa počítačové sítě je zajišťována smluvně.

Viz. Příloha – výkaz S 24-01

Pedagog	Praxe		Úvazek	Dosažené vzdělání	Vyučovaný předmět
	roky	dny	procent		
1	26	245	100	vysoká škola	pozoun, baryton, zobcová flétna, tuba
2	24	166	100	vyšší odborné	viola, housle, komorní hra
3	2	246	74	střední s maturitou	příčná flétna, zobcová flétna,
4	4	157	86	vysoká škola	elektrické klávesy, hudební nauka
5	23	334	78	vyšší odborné	elektrické klávesy, klavír
6	1	99	30	střední s maturitou	klavír
7	6	49	61	vysoká škola	příčná flétna
8	32	278	100	bakalářské	housle, smyčcový orchestr
9	30	274	100	vyšší odborné	bicí, el. kytara, trubka
10	28	140	100	vysoká škola	klavír
11	25	270	100	vysoká škola	hudební nauka
12	39	66	100	vysoká škola	klavír
13	16	00	48	vyšší odborné	baskytara, kontrabas
14	33	278	100	vyšší odborné	klavír
15	9	269	35	vysoká škola	klavír
16	19	116	100	vysoká škola	kytara
17	19	31	100	vysoká škola	klavír
18	17	292	52	bakalářské	přípravná výtvarná výchova, animace
19	0	30	30	střední s maturitou	flétna
20	45	263	29	vyšší odborné	klarinet, saxofon, zobcová flétna
21	21	273	100	vysoká škola	elektrické klávesy, klavír
22	20	149	83	vysoká škola	zpěv, elektrické klávesy
23	21	100	100	vysoká škola	plošná tvorba
24	6	266	100	vyšší odborné	klavír, korepetice
25	20	334	78	vysoká škola	klavír
26	15	211	100	střední s maturitou	kytara
27	2	202	29	střední s maturitou	řezbářství
28	15	318	100	vyšší odborné	bicí nástroje
29	24	123	100	vyšší odborné	kytara
30	38	90	100	vyšší odborné	lesní roh, trubka

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018/2019

31	8	11	74	vyšší odborné	bicí nástroje
32	41	62	100	vyšší odborné	fagot, hoboj, zobcová flétna
33	25	209	70	vysoká škola	zobcová flétna, klarinet, saxofon
34	33	11	100	vyšší odborné	sólový zpěv
35	8	210	22	vysoká škola	flétna
36	5	208	57	vyšší odborné	sólový zpěv
37	4	118	22	střední s maturitou	kytara
38	20	31	70	vysoká škola	housle
39	3	323	78	bakalářské	housle, komorní hra
40	36	21	43	vysoká škola	keramika, plošná tvorba
41	15	261	100	bakalářské	plošná tvorba
42	18	325	100	doktorské	kytara
43	27	299	100	vysoká škola	plošná tvorba
44	44	94	35	vyšší odborné	housle, komorní hra
45	10	243	100	vysoká škola	elektrické klávesy
46	9	30	100	vysoká škola	současný tanec
47	28	179	100	vyšší odborné	akordeon, zobcová flétna, el. klávesové nástroje, hudební praktika
48	43	31	100	vyšší odborné	klavír
49	45	233	100	vysoká škola	flétna
50	19	241	70	vyšší odborné	klarinet, saxofon
51	0	206	10	střední s maturitou	violoncello
52	2	184	100	bakalářské	klavír, korepetice
53	34	13	100	vysoká škola	současný tanec
54	12	177	65	vysoká škola	violoncello
55	20	62	61	vyšší odborné	flétna

Pedagogičtí pracovníci podle věkové skladby

Do 35 let		35 – 45 let		45 – 55 let		nad 55 let		Celkem	
muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy
9	7	6	5	5	11	3	9	23	32

Údaje o nepedagogických pracovnících

Ostatní pracovníci	Funkce	Úvazek	Stupeň vzdělání
1	účetní	0,5	SŠ s mat.
2	mzdová účetní	1,0	vysoká škola
3	hospodářka	1,0	vysoká škola
4	školník	0,7	vyučen

Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy

JAMU Brno - 1 pedagog

HAMU Praha - 2 pedagogové

Konzervatoř J. Ježka, Praha - 1 pedagog

Konzervatoř Pardubice – 1 pedagog

Konzervatoř Brno – 1 pedagog

Pedagogická fakulta UK, Praha, doktorandské studium - 1 pedagog

Finanční prostředky vynaložené na další vzdělávání (semináře):

Pedagogičtí pracovníci - celkem 104 tis. Kč

Provozní pracovníci - celkem 8 tis. Kč.

Další vzdělávání pracovníků patří k prioritám naší školy. Pedagogové využívají nabídky pedagogických center, ale sami také aktivně hledají semináře prohlubující jejich pedagogickou a metodickou úroveň.

Údaje o prevenci sociálně patologických jevů

Jsme přesvědčeni, že již naše hlavní činnost je tou nejlepší prevencí sociálně patologických jevů. Důrazem na dlouhodobou a soustavnou práci nabízíme hodnotu, kterou nenabízí žádný jiný typ školy pro takto široké věkové rozpětí.

Údaje o aktivitách a prezentaci školy na veřejnosti

Ve škole studovalo ve školním roce 2018/2019 celkem 1167 žáků v přípravném a základním studiu a 57 studujících bylo dospělých.

Základní a přípravné studium:

Hudební obor - 633

Výtvarný obor - 354

Taneční obor - 180

Na naší škole působí tyto soubory a orchestry:

Baroko Giocoso - pod vedením pana učitele Tomáše Dvořáčka

Dechový orchestr - pod vedením učitelů Jana Doležala a Miroslava Maceje

Elektroband - pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Electrophonix - pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Flautissimo - pod vedením paní učitelky Evy Hainové

Junior Band - pod vedením pana učitele Jiřího Hasala

Kytarový orchestr - pod vedením pana učitele Kamila Kotka

Little Company – skupina pod vedením pana učitele Jana Doležala

Malý kytarový orchestr - pod vedením pana učitele Kamila Kotka

Mini bar trio - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Sax Gracias - pod vedením pana učitele Davida Marišlera

Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis – pod vedením paní učitelky Vladimíry Holubové

Smyčcový soubor Juventistrings - pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Housláček - pod vedením pana učitele Petra Strejce

Tromboneband - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Violoncellový kvartet - pod vedením pana učitele Jana Zemena

Soutěže, přehlídky a ocenění ve školním roce 2018/2019

Ocenění Pedagogická osobnost roku – Miroslav Macej

Talent královéhradecké kultury 2018

Taneční skupina ZUŠ Habrmanova pod vedením Moniky Šponiarové
Amélie Linková (hoboj) ze třídy Evy Hainové
Katarína Šlechtová (flétna) ze třídy Zuzany Besuchové
Zuzana Mládková (výtvarné umění) ze třídy Markéty Řehákové
Kristina Tomková (výtvarné umění) ze třídy Lenky Hypišové

Europees Muziekfestival voor de Jeugd Mezinárodní soutěž v Belgii

Orchestr Juventus Gradecensis pod vedením Vladimíry Holubové – 1. místo

Mezinárodní interpretační soutěž

Tereza Kucháriková ze třídy Miroslava Maceje (hra na lesní roh) - 1. místo v mezinárodním hodnocení a 1. místo v rámci České republiky

Celostátní přehlídka Mládí a Bohuslav Martinů

Hra na klavír

Ema Škrhová ze třídy Petry Buchtové – bronzové pásmo
Kateřina Pozdílková ze třídy Jany Fikarové - bronzové pásmo

Komorní hra smyčcových nástrojů

Trio František Dostál, Jan Plášil (houslisté ze třídy Jindřišky Steinerové) a Kateřina Pavlisová (klavíristka ze třídy Henriety Juráňové) - stříbrné pásmo

Pianoforte per tutti – celostátní klavírní soutěžní přehlídka

Anna Turková ze třídy Emilie Drye – stříbrné pásmo
Kateřina Turková ze třídy Emilie Drye – bronzové pásmo
Barbora Tluchořová ze třídy Petry Buchtové – stříbrné pásmo
Ivona Ernstová ze třídy Henriety Juráňové – stříbrné pásmo

Hradecké Guitarreando 2019 – národní soutěž v komorní hře na kytaru

Kytarový orchestr ZUŠ Habrmanova pod vedením Kamila Kotka - bronzové pásmo

Novohradská flétna 2019 – mezinárodní soutěž mladých interpretů

Katarína Šlechtová ze třídy Zuzany Besuchové (příčná flétna) – 1. místo
Anežka Urbanová ze třídy Zuzany Besuchové (příčná flétna) – 2. místo

Kočka leze dírou, pes oknem – výtvarná soutěž

Emma Wertzová ze třídy Ivy Legnerové – 1. Místo

Cena poroty 20. Výtvarného salonu královských věnných měst pro kolektiv nejmladších dětí ze tř. L. Haismanové

Pardubická Arabeska – soutěž v klasickém tanci

Lucie Mokrá a Gabriela Vítková ze třídy Petry Šustové – 5. místo (duo)

Zuzana Herálecká ze třídy Petry Šustové – 10. místo (sólo)

Grand Prix Olomouc – mezinárodní soutěž v klasickém tanci

Zuzana Herálecká ze třídy Petry Šustové – 14. místo

Soutěže žáků základních uměleckých škol vyhlašované MŠMT:

Komorní hra - dechové nástroje			Vyučující
Okresní kolo	Trio Oboissimo - Antonín Ježek, Amélie Linková, Anna Marie Maříková	1. místo	Eva Hainová, Eva Šudová
Krajské kolo	Trio Oboissimo - Antonín Ježek, Amélie Linková, Anna Marie Maříková	1. místo	Eva Hainová, Eva Šudová
Krajské kolo	Duo lesních rohů - Terezie Hovorková a Tereza Kucháriková	1. místo	Miroslav Macej
Krajské kolo	Trio zobcových fléten Pomněnky	2. místo	Eva Hainová
Krajské kolo	Saxofonové kvarteto Sax Gracias	2. místo	David Marišler
Ústřední kolo	Trio Oboissimo - Antonín Ježek, Amélie Linková, Anna Marie Maříková	1. místo	Eva Hainová, Eva Šudová
Ústřední kolo	Duo lesních rohů - Terezie Hovorková a Tereza Kucháriková	1. místo	Miroslav Macej
Komorní hra - smyčcové nástroje			
Krajské kolo	Kvarteto Juventus Gradecensis - Jan Plášil, Agáta Kvasničáková, Vojtěch Zikl, Josef Plášil	1. místo	Vladimíra Holubová
Krajské kolo	Pilařovo kvarteto - Agáta Kvasničáková, Markéta Vaňková, Vojtěch Zikl, David Weishaupt	1. místo	Vladimíra Holubová
Krajské kolo	Klavírní trio - František Dostál, Jan Plášil, Kateřina Pavlisová	1. místo	Jindřiška Steinerová, Henrieta Juráňová
Krajské kolo	Klavírní trio - Miriam Otčenášková, Apolena Hejná, Katka Besedová	2. místo	Vladimíra Holubová, Květuše Janoušková
Krajské kolo	Klavírní trio - Mikuláš Krtička, Oliver Pech, Michal Špriňar	2. místo	Vladimíra Holubová, Květuše Janoušková
Krajské kolo	Smyčcové kvarteto	2. místo	Dagmar Besuchová
Krajské kolo	Smyčcové kvarteto	2. místo	Dagmar Besuchová
Krajské kolo	Trio Valentine	3. místo	Šárka Pokorná
Hra na elektronické klávesové nástroje			
Okresní kolo	Magdalena Bakešová	1. místo	Adéla Šarmanová
Krajské kolo	Magdalena Bakešová	1. místo	Adéla Šarmanová
Ústřední kolo	Magdalena Bakešová	3. místo	Adéla Šarmanová

Činnost jednotlivých oddělení a oborů

Dechové oddělení

Žáci a pedagogové dechového oddělení školy se v uplynulém školním roce kromě velmi úspěšné účasti na soutěži MŠMT v komorní hře dechových nástrojů podíleli také na mnohých akcích, jejichž cílem bylo především přinášet a zprostředkovat posluchačům radost z hudebního vystoupení. Již v srpnu se Dechový orchestr postaral o propagaci nejen naší školy, ale i města na mezinárodním dechovém festivalu v německé Grimmě, odkud dovezl 1. místo a titul Miláček publika. Dechová tělesa ZUŠ Habrmanova se postarala o dotvoření typické atmosféry na Třebešském posvícení, Dechový orchestr a Tromboneband tradičně vystoupily na Královéhradeckých dožínkách a na koncertě při příležitosti oslav výročí 28. října. Tromboneband zahrál fanfáry z ochozu Bílé věže při příležitosti tradiční akce „Příjezd Svatého Martina“, koncert našich žáků potěšil i obyvatele Domova sv. Josefa v Žírči.

Také advent se nesl v duchu mnoha vystoupení a koncertů – Dechový orchestr ZUŠ Habrmanova a kapela Little Company odehrály v adventním čase v okolí Hradce Králové sérii vánočních koncertů, které se již tradičně setkaly s velkým zájmem posluchačů.

Druhé pololetí školního roku bylo pro dechové oddělení ve znamení soutěží - konala se soutěž MŠMT základních uměleckých škol v komorní hře na dechové nástroje, v níž naši dechaři opět přivezli z jednotlivých kol vynikající umístění. Trio Oboissimo (vychovává E. Hainová) se ve své kategorii stalo vítězem celostátního kola, Duo lesních rohů ze třídy M. Maceje vybojovalo v celostátním kole také vynikající první místo. Z mezinárodní soutěže v Nových Hradech přivezly naše flétnistky 1. a 2. místo, Dechový orchestr a Tromboneband se připojily svým vystoupením k celostátnímu happeningu ZUŠ OPEN, který se konal pod záštitou M. Kožené. T. Kucháriková ze třídy M. Maceje zvítězila na Mezinárodní soutěži Intertalent Brno, kde získala ve své kategorii titul vítězky nejen české, ale i mezinárodní.

M. Macej byl oceněn titulem Pedagog roku 2018.

Smyčcové oddělení

V tomto školním roce byla prioritou smyčcového oddělení účast na soutěži MŠMT v komorní hře s převahou smyčcových nástrojů – výsledkem bylo 8 diplomů z krajského kola a ocenění za vynikající pedagogickou práci pro V. Holubovou.

Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis - pod vedením paní učitelky Vladimíry Holubové zvítězil v květnu v belgickém Neerpeltu - v konkurenci 90 orchestrů z celého světa obhájil prvenství a opět přivezl do Hradce Králové titul vítěze.

Příznivci „ostřejšího“ zvuku se pobavili mnoha vystoupeními skupin Electrophonix a Elektroband. Všechna smyčcová tělesa vystupují nejen na koncertech školy, ale můžete je slyšet a vidět i na akcích a společenských událostech v Hradci Králové a okolí, tradiční záležitosti jsou vystoupení na festivalech a přehlídkách (Divadlo regionů, ZUŠ OPEN, ZUŠkapel), adventní a vánoční koncerty, koncertní sezóna vrcholí květnovým Orchestrálním večerem.

Kromě hry na sólový nástroj navštěvují mladí muzikanti po zvládnutí základů hry na nástroj kolektivní výuku, kdy se zapojují do komorních seskupení, hrají v souborech a věnují se hře v orchestrech. Pro žáky smyčcového oddělení je záležitostí prestiže možnost hrát ve školních smyčcových orchestrech, pro začínající orchestrální hráče funguje ve škole orchestr Juventistrings a pokročilejší jsou členy orchestru Juventus Gradecensis, nejmladší žáci nově zkouší své první orchestrální krůčky v souboru Housláček.

Kytarové oddělení

Vedle mnoha vystoupení, dílen a koncertů nás čekalo Hradecké Guitarreando, kde se Kytarový orchestr pod vedením K. Kotka umístil v Bronzovém pásmu. Už začátkem školního roku nastartovala svou aktivní koncertní činnost kapela Little Company účastí na ZUŠkapel a Dožínkách. V prosinci se uskutečnil v kostele Českobratrské církve evangelické Vánoční koncert kytarového oddělení. Tradiční akce kytarového oddělení byly příjemným zpestřením doby adventní. Během obou pololetí se konaly kytarové koncerty a v sále ZUŠ proběhlo mnoho „kytarových dílen“ a také dílny „orchestrální“. Na červnovém koncertu kytarového oddělení ve Sboru kněze Ambrože vystoupili vedle všech tří oddělení Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova také kytarový kvartet a mnozí žáci se sólovými skladbami. Naši kytaristé nezahálají ani během prázdnin - pod vedením K. Kotka probíhá každoročně letní kytarové soustředění.

Hudební praktika

Během uplynulého školního roku v rámci výuky hudební nauky a hudebních praktik proběhlo množství hudebně - naukových dílen orientovaných k jednotlivým tématům a aktivitám rozvíjejícím hudebnost žáků. Hudebně - pohybové projekty a se uskutečnily i v hodinách PHV.

Žáci přípravného studia a 1. - 5. ročníku Hudebních praktik pod vedením J. Doubkové, P. Strejce a K. Grygerkové pracovali s intervaly, akordy a seznamovali se s hudebními nástroji také prostřednictvím exkurzí do jednotlivých oddělení naší školy. V předmětu Hudební teorie se žáci, kteří směřují ke studiu na středních a vysokých školách s hudebním zaměřením, úspěšně zúčastnili přijímacího řízení na těchto typech škol.

V přípravném oddělení žáci do 7 let pod vedením svých pedagogů hravou formou budují hudební návyky a dovednosti a prostřednictvím hry a práce s písněmi a skladbami se seznamují s hudebním světem.

Žáci 2. ročníku předmětu Hudební praktika se pod vedením J. Doubkové v rámci již tradičních hudebních dílen zabývali hudebními nástroji a lidovou hudbou. Kromě zpěvu a tvůrčích aktivit se nejen seznámili s druhy a charakteristickými znaky lidové písně, ale během dílny si ověřili také svou zdatnost v poznávání lidových písniček pouze podle melodie, či rytmu. Žáci se seznamovali také s informacemi o práci orchestru a dirigenta, současně poznali slavná jména české i světové hudební scény. Projekty byly zaměřené na etapy vývoje hudebních slohů, hravé procvičení znalostí o hudebních nástrojích a oblast hudebního zápisu.

Žáci 6. ročníku se pod vedením P. Strejce učí orientovat v hudbě jednotlivých slohových epoch v Poslechovém semináři.

Klavírní oddělení

Pedagogové klavírního oddělení po celý rok zajišťovali korepetice pro ostatní hudební oddělení. Ke korepeticím vede i své žáky, mladé klavíristy, kteří na tradičním koncertě doprovodů veřejně prezentují své schopnosti doprovázet ostatní hudebníky.

Druhé pololetí školního roku se neslo v duchu příprav na hudebně-literární pásmo s názvem Umělci dvojí tváře. Myšlenkou tohoto společného projektu ZUŠ Habrmanova, Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové a Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy bylo představit mnohostrannost talentovaných osobností, tedy poukázat i na jiné umělecké činnosti, které vykonávaly, než ve kterých jsou všeobecně známy. Náplní pořadu bylo předvedení kromě hudebních skladeb také literárních děl skladatelů, a naopak hudebních kompozic a textů spisovatelů či filozofů - odtud název projektu. V případě skladatelů se jednalo o I. Hurníka, B. Martinů, L. Janáčka, E. Theodora Hoffmanna

a J. Kainara. V případě filozofů o F. W. Nietzscheho, J. J. Rousseaua a spisovatelů V. F. Odojevského a A. S. Gribojedova. Celkem se uskutečnila tři vystoupení v Regiocentru Hradec Králové v tamní Koncertní síni Petra Ebena, druhé v prostorách PETROF Gallery v Sále Antonína Petrofa a třetí v Knihovně města Hradce Králové. Každý večer byl moderován dvěma moderátorkami, literární ukázky četla učitelka flétny R. Brodská, o hudební ukázky se postarali žáci a učitelé naší školy. Každé hudební či literární dílo bylo doprovázeno obrazem promítaným na plátno, který vytvořili žáci I. Legnerové také ze ZUŠ Habrmanova. Hlavní organizátorkou projektu byla paní učitelka K. Janoušková.

V týdnu 23. – 26. května 2019 se v Poličce konal 11. ročník celostátní přehlídky soutěže Mládí a Bohuslav Martinů. Soutěž si klade za cíl podporovat interpretaci skladeb Bohuslava Martinů. V rodišti Bohuslava Martinů se tento rok soutěžilo v oboru hra na klavír, hra na smyčcové nástroje a komorní hra smyčcových nástrojů. Za naši školu se ve hře na klavír zúčastnili žáci od nejmladších až po vyšší kategorie. Mezi nejmladší soutěžící patřila Kateřina Pozdílková ze třídy J. Fikarové, která v kategorii 5-6 let obdržela bronzové pásmo. Za kategorii 7-8 let jsme měli zástupkyni Ivonu Ernestovou ze třídy H. Juráňové, ta získala čestné uznání. Diplom za účast si odnesla v kategorii 9-10 let Ema Wertzová (třída J. Fikarové). Bronzové ocenění dostala Ema Škrhová ze třídy P. Buchtové v kategorii 11-12 let. Filip Jahnátek z kategorie 13-14 let (ze třídy J. Fikarové) obdržel diplom za účast. V komorní hře smyčcových nástrojů jsme měli zastoupení v kategorii 17-18 let. František Dostál (housle, třída J. Steinerové), Jan Plášil (housle, třída J. Steinerové) a Kateřina Pavlisová (klavír, třída H. Juráňové) přivezli stříbrné pásmo.

Zpěv

Začátek školního roku 2018/19 v pěveckém oddělení se nesl na vlnách oslav 100 let vzniku samostatného československého státu. 25. října 2018 starší studentky a žákyně zpěvem národních písní a státní hymny obohatily slavnostní setkání představitelů města a kraje s obyvateli domova důchodců na slavnosti osazení Lípy svobody v Domově důchodců v Hradci Králové U Bříčky.

V hlavní sváteční den oslav výročí vzniku Československa - 28. října 2018, v Galerii Artičok v Hradci Králové, starší žákyně a studentky zpěvem československé hymny zahájily slavnostní vernisáž výstavy Nekonkrétno. Pietní a lidsky soudržná atmosféra provázela velké množství návštěvníků, nezvykle otevřená srdce, síla národní hrdosti a sounáležitosti.

V listopadu 2018 se pět mladších dětí se svými písničkami zúčastnilo Koncertu pro Mateřskou školu Sedmikráska v koncertním sále ZUŠ Habrmanova. Hudební program "Slůně stůně" přesvědčil i nejmenší děti, že hudba spojuje duše a uzdravuje tělo.

Starší děvčata si také 28. listopadu 2018 připomněla výročí vzniku Československa zpěvem národních písní za klavírního doprovodu P. Vacka v sólových i skupinových vystoupeních na třídním koncertě s názvem Zpěvy domova. Národní a lidové písně v červeno-modro-bílých barvách zazněly v úpravách řady předních hudebních skladatelů, z nichž vynikali Antonín Dvořák, Leoš Janáček a Bohuslav Martinů. Koncertu písní v národních barvách Čech, Moravy a Slovenska však dominovaly hlavně krásné emoce: radost ze zpěvu a tance, smutek a nejistota v lásce, tesknost, hoře i naděje shledání a společného života.

6. prosince 2018 se konal bohatě navštívený veselý a neformální Adventní večírek žáků pěvecké třídy v umělecké Galerii a kavárně Artičok v Hradci Králové. Vystoupili sólisté i skupiny mladších a starších žáků, na klavír doprovázeli P. Vacek a H. Matyášová. Setkání tentokrát na "lehké" notě střídal Ježkův jazz, Hašlerova staropražská písnička, šanson Charlese Aznavoura, opereta Oskara Nedbala, píseň 60. let Jiřího Suchého, něžná písnička Jiřího Pavlici nebo pohádkové písničky Angelo Michajlova a Vadima Petrova, atd. Kavárnská muzika se posluchačům zalíbila.

13. prosince 2018 v koncertním sále ZUŠ proběhl Koncert pro Lucky. Zpěváci a klavíristé se představili sólovými skladbami. Pro některé začátečníky to byla první koncertní zkušenost, jiní se již připravovali na svůj koncert absolventský. Program zakončila premiéra malé hudební pohádky Vlk a sedm

kůzlátek. Provedení nacvičili žáci skupinové interpretace Rusalenka za doprovodu klavíristů ze tříd P. Buchtové, E. Drye, J. Fikarové a K. Janouškové. Poutavě vyprávěla paní učitelka Rut Brodská. Spolupráce zpěváků a klavíristů se velmi vydařila.

14. prosince 2018, Zpívání s Domovinkou v Denním stacionáři Centra sociální pomoci a služeb v Hradci Králové, Harmonii II. Nejen na koncertním pódiu v záři reflektorů, ale i s obyvateli Domovinky si umíme zazpívat. Smyslem zpěvu je přece rozdávat radost a krásu. Písněmi se podařilo spojit tři generace a rozjasnit oči.

17. prosince 2018 koncert Vánoční nadílka ve Víceúčelovém sále Knihovny města HK. Knihovna je pro zpěváky velmi inspirujícím prostředím, slovo zhudebněných básní je kvalitou mnohokrát prověřenou. K nim patří i nejslavnější vánoční píseň světa - Stille nacht (Tichá noc), která zakončila celý program. Všichni zpěváci si ji zazpívali i se svými rodiči. V programu nechyběly vánoční koledy a písně dalších oblíbených vánočních autorů a děti provedly již 2. premiéru hudební pohádky Vlček a sedm kůzlátek, kterou nastudovaly ve spolupráci se spolužáky z klavírního oddělení. Koncert byl věnován rodičům a prarodičům.

18. prosince 2018, na Vánočním setkání v Centru sociální pomoci Harmonie II, Hradec Králové si nejmladší děti zazpívaly koledy společně s nejstaršími obyvateli Hradce Králové. V slavnostně vyzdobeném sále Centra byl přítomen i pan primátor.

V březnu a dubnu 2019 proběhlo hudebně-literární pásmo Umělci dvojí tváře. Nejprve v Regiocentru, pak v PETROF Gallery a nakonec v Knihovně města Hradec Králové. Pět starších zpěváků se zúčastnilo programu, který připravilo klavírní oddělení ve spolupráci s Pedagogickými fakultami Univerzity Hradec Králové a Univerzity Karlovy. Téma koncertu - dvě tvůrčí oblasti známých i méně známých skladatelů, spisovatelů, filosofů či básníků s poutavým přednesem Rut Brodské, bylo doplněno prezentací obrázků výtvarného oboru.

1. dubna 2019 žáci soutěžili v třídní Aprílové pěvecké soutěži 15 žáků přípravného studia a žáci I. stupně. Výkony hodnotila tříčlenná porota složená ze studentek II. stupně.

6. dubna 2019 na třídním koncertě Zpíváme a hrajeme (si) spolu vystoupili žáci, vzájemně se doprovázejících na své hudební nástroje. Podnětná spolupráce.

10. dubna 2019 si společně zazpívali žáci a senioři z Harmonie II. Padesát účastníků komunitního setkání seniorů, nejmladších žáků a rodičů společně zpívalo lidové písně za doprovodu hudebních nástrojů, které si děti s sebou přinesly.

V květnu se uskutečnil Koncert pro maminky, třídní koncert žáků I. st. a Projektový den. Žáci při projektovém dni v divadle Drak s lektorem Filipem Humlem měli možnost sami i ve skupině vyzkoušet, jak je třeba pracovat se svým hlasem na jevišti. Dále se děti pod vedením F. Humla učily skupinovým i sólovým choreografiím.

V posledním měsíci školního roku proběhly ještě tři akce: tradiční Koncert generací, Absolventský koncert a komunitní setkání s písničkou Jablko nepadá daleko od stromu, kde vystupovali žáci spolu se svými rodiči a sourozenci. Účastnilo se 10 rodin a žáci skupinové interpretace Rusalka a Rusalenka.

Populární zpěv

Oddělení populárního zpěvu nepromarnilo ani chvíli - hned v úvodu roku vystoupili zpěváci na dvou akcích: první z nich byl dětský den, který uspořádala obecně prospěšná společnost PROSTOR PRO z Hradce Králové, jež poskytuje odbornou pomoc a podporu při hledání cest z obtížných životních situací, a druhou bylo slavnostní předávání cen vítězům krajských kol soutěží v disciplínách vypsanych pro žáky a studenty základních a středních škol, kdy se v Sále zastupitelstva sešli reprezentanti z celého kraje, aby z rukou hejtmana Královéhradeckého kraje převzali svá ocenění.

Oddělení dodrželo tradici svých tematických koncertů - v tomto roce se uskutečnilo Populární oddělení česky jako pocta stoletému výročí vzniku Československa, dále Populární předsváteční nostalgie, Trocha hudební radosti, Jarní koncert populárního oddělení, Absolventský koncert pro zpěváky a klavésisty, kteří ukončili první nebo druhý stupeň studia, a předprázdninový Koncert

populárního oddělení. Zpěváci rovněž participovali na akcích pořádaných jinými odděleními - buď byli pozváni jako hostující sólisté nebo se svými spolužáky nechali doprovázet při interních i veřejných akcích, jako jsou například koncerty kapely Elektrobond nebo vánoční a jarní koncerty Dechového orchestru ZUŠ Habrmanova.

Vánoční svátky přinesly další příležitosti: již poněkolikáté se uskutečnilo Adventní zpívání, koncert „na schodech“ kostela Českobratrské církve evangelické, a poté se zpěváci a klávesisté postavili na jeviště na Masarykově náměstí, aby účastníkům Adventních trhů doručili předvánoční atmosféru. Téměř v samotném závěru předvánoční školní docházky stihli zpěváci vystoupit na Slavnostním zakončení projektu Internet pro seniory, který pořádá město Hradec Králové - a před letními prázdninami byli pozváni, aby při slavnostním předávání certifikátů zazpívali znovu.

Velmi specifická kavárenská událost se odehrála v prostorách AC klubu: akce s názvem Odvrácená strana hudby obsahovala neotřelý repertoár s temnějším laděním než je na školních akcích běžné - navíc bylo během ní pokřtěno sólové CD Not as blue as it might seem zpěvačky Anny-Marie Minxové vzniklé v nahrávacím studiu školy. CD nezůstalo pouze komorní školní záležitostí - během krátké doby získalo velmi pochvalnou recenzi na portálu Jazzport zaměřeném na profesionální hudební produkci.

Druhé pololetí nabídlo několik kol soutěže Oběžná dráha, jimiž až do finále úspěšně prošly Barbora Žárská a Adéla Valenová. Obě finalistky dostaly možnost nahrávání v profesionálním studiu Lavadero a vystoupily před stovkami diváků. Svůj repertoár zopakovaly na celorepublikové akci ZUŠ open, kde se k nim připojili i mladší studenti oddělení.

Klávesové oddělení

Učitelé klávesového oddělení umožnili žákům ve školním roce 2018/19 předvést své dosavadní hráčské výsledky na veřejnosti u příležitosti mnoha koncertů a představení ZUŠ. Každé školní pololetí nabízí oddělení možnost vystoupení v rámci dvou koncertů oddělení v Koncertním sále ZUŠ Habrmanova. Ve školním roce 2018/19 připravilo klávesové oddělení hned čtyři interní koncerty s tematicky zaměřenými skladbami.

V předvánočním čase se již podruhé zpěváci a klávesisté postavili na jeviště na Masarykově náměstí, aby účastníkům Adventních trhů doručili předvánoční atmosféru. Celé vystoupení rámovaly dva pěvecké ansámblové vstupy, v nichž se objevily méně známé adventní a vánoční písně z různých stylových období. Mezi nimi se prostrídali klávesoví hráči s více či méně tradičními aranžemi známých koled a sóloví zpěváci se soudobým vánočním repertoárem.

Klávesové oddělení se v tomto roce také kromě koncertů zúčastnilo klávesové soutěže MŠMT. Naše škola měla zastoupení ve III. kategorii. Za naši ZUŠ soutěžila a krásné třetí místo v ústředním kole soutěže kláves vyhrála Magdaléna Bakešová ze třídy Adély Šarmanové. Koncem března postoupila z Okresního kola soutěže na ZUŠ Střezina z prvního místa a toto umístění obhájila i v kole krajském dne 23. dubna 2019.

Květen patřil jako každoročně ZUŠ OPEN. Pohrát si a něco nového se naučit přišli v rámci projektu ZUŠ OPEN naši kamarádi z mateřských škol. Příjemné a uměním naplněné dopoledne připravili pro své kamarády a budoucí spolužáky z mateřských škol žáci klávesového oddělení naší školy pod vedením svých vyučujících. Děti se seznámily s tím, co se může a naopak nesmí dělat na koncertě, s Křemílkem a Vochomůrkou se naučily klanět, a Mach s Šebestovou jim předvedli, jak takový správný koncert vypadá.

Dne 28. května 2019 proběhl v koncertním sále ZUŠ Habrmanova Absolventský koncert populárního oddělení, kde vystoupili žáci populárního zpěvu a hry na klávesy. Absolventi předvedli to nejlepší, co se naučili. Odměnou jim byl velký potlesk pozorného publika v sále. Hudební podvečer se nesl ve slavnostním duchu, k němuž posléze přispělo i malé pohoštění pro rodiny a účastníky koncertu. Díky projektu Šablony II mohlo oddělení obstarat drobné občerstvení a květiny pro absolvující interprety.

K závěru roku uspořádalo klávesové oddělení také třídní koncerty v sále ZUŠ Habrmanova a kavárně Artičok.

Oddělení bicích nástrojů

V tomto roce mohlo oddělení bicích nástrojů obnovit a doplnit nástrojový inventář. Byly pořízeny nové nástroje z Afriky, dále bylo zakoupeno nové stage piano a aparatura na ozvučení podehrávek pro bicí soupravu.

Pro soubor Djembe Group se pořídily nové kostýmy.

Klíčovým posláním oddělení je příprava žáků do orchestrů. Letos probíhala příprava žáků

- ze třídy Aleše Kolaříka:
 - o do dechového orchestru – Jan Korbel, Jan Vrba, Jáchym Brodský
 - o do Big Bandu – Jáchym Brodský
 - o do rockové kapely – Matyáš Zackl
- ze třídy Pavla Mareše:
 - o do kytarového souboru – Joan Allahham

Soubor Djembe Group vystoupil na několika akcích školy. Na koncertu k výročí školy ve Filharmonii Hradec Králové, na vernisáži výtvarného oboru v galerii U Přívozu a na absolventském koncertě Jáchyma Brodského ze třídy A. Kolaříka.

Učitelé se podíleli také na workshopu pro mateřské školy konaném v rámci projektu ZUŠ Open.

V červenci 2019 absolvoval A. Kolařík v Horním Maršově týdenní seminář zaměřený na africké bubny.

Výtvarný obor

Tento školní rok se od předchozích lišil absencí společného oborového tématu. Každý z učitelů šel tentokrát se svými žáky vlastním směrem.

Výsledky práce jsme prezentovali na několika výstavách. Tradiční Zimní výstava se konala opět v kostele Sboru kněze Ambrože v prosinci a lednu. Hlavní expozici doprovázela stejně jako v minulém roce výstava betlémů ve výlohách Informačního centra na Eliščině nábřeží.

Další ze série zimních výstav Okolo, kolem ZUŠ v hale Knihovny města Hradce Králové ve Wonkově ulici byla věnována převážně škole a jejím lidem – budově školy, která právě prošla velkou proměnou, jejím okolí a žákům, kteří ji navštěvují. Lednová výstava Park v jídelně Bazalka představila práce inspirované díly francouzských fauvistů. Rozmanité náměty prací na výstavě Bílá, červená, modrá v suterénu Informačního centra na Eliščině nábřeží sjednotila barevnost české trikolory k výročí založení České republiky. Součástí byly i fotografie výtvarných prací v elektronických panelech umožňující prezentovat více výtvarných děl žáků na dané téma.

Na jaře pak v nově otevřeném bistro Gurmán na Gočárově třídě byly na výstavě Hlava nehlava k vidění kresby, malby a grafiky zaměřené na netradiční způsoby zobrazení lidské tváře.

VÝSTAVA v galerii U Přívozu Studijní a vědecké knihovny představila v závěru roku to nejlepší z projektů a výtvarných řad uplynulého školního roku. Hlavní expozici doplnily portréty v galerii Automat v hale knihovny.

Po celý rok se pravidelně střídaly výstavy prací žáků jednotlivých učitelů v galerii Magnet ve 2. patře školy. Poslední z nich, červnová Absolventská výstava byla přehlídkou závěrečných prací, v nichž žáci prokázali schopnost samostatné výtvarné tvorby. Na vernisáži byla předána osvědčení absolventům výtvarného oboru a členům spolku Výtvarka při ZUŠ Habrmanova také drobné dárky z příspěvků spolku.

Výtvarný obor ve spolupráci se spolkem Výtvarka při ZUŠ Habrmanova připravil pro své žáky několik cest za uměním. V listopadu to byla prohlídka výstavy Terakotová armáda v Machoňově paláci v Pardubicích. V dubnu jsme v Galerii středočeského kraje v Kutné Hoře absolvovali lektorské

programy vycházející ze stávající expozice a navštívili České muzeum stříbra. Mladším dětem byla určena červenová návštěva Muzea loutkářských kultur v Chrudimi. Dvě cesty za uměním vedly do Prahy. V lednu jsme navštívili velkou retrospektivní přehlídku díla Františka Kupky ve Valdštejnské jízdárně Národní galerie a výstavu „Bod, čára prostor“ v Museu Kampa věnovanou tvorbě Františka Kyncla. Při květnové návštěvě Prahy jsme zvládli tři výstavy – expozici „Josef Šíma: Cesta k vysoké hře“ ve Valdštejnské jízdárně Národní galerie, retrospektivu nedávno zesnulé mladé autorky Michaely Vélové Maupicové v Colloradio-Mansfeldském paláci Galerie hlavního města Prahy a výstavu „Šílený hedvábník. Zika a Lída Ascher: textil a móda“ v Uměleckoprůmyslovém muzeu.

V květnu se žáci i učitelé výtvarného oboru prostřednictvím dopoledních výtvarných dílen pro děti z mateřských škol zapojili do celostátní akce ZUŠ Open. Řezbáři představili svůj obor na akci Nábřeží řemeslníků.

Řadu akcí, workshopů a pozvání odborníků do výuky bylo možno podniknout díky projektu ŠABLONY II. Např. v rámci výuky fotografie a animace proběhly workshopy v temné komoře centra Impuls, kde si žáci měli možnost vyzkoušet, jak vzniká černobílá fotografie, nebo žáci navštívili galerijní instituce v Hradci Králové, kde pro ně odborníci připravili galerijní program.

Tři žáci výtvarného oboru získali ocenění ve Výtvarném salonu královských věnných měst, jedna žákyně získala hlavní cenu v soutěži pořádané střediskem Bájo v České Skalici pod názvem Kočka leze dírou, pes oknem.

Učitelé se účastnili několika vzdělávacích seminářů a přednášek. Přednášky na UHK Kontaktní setkání (L. Tatarová, D. Bohm, J. Rous), Sdílená imaginace - rozborový seminář k 16. přehlídce, Zlín, přednášky k výstavě Šíma – Vysoká hra, k výstavě E. Jiříčné v DOXu ad.

Zajímavým a také náročným projektem byla účast v projektu MENART s M. Caisem. Projekt probíhal celý rok o víkendech a vyvrcholil výstavou na Smetanově Litomyšli. Do projektu byl zapojen Jakub Ježek se svou učitelkou L. Hypiusevou.

Ocenění žáků

Kristina Tomková a Zuzana Mládková - Talent králohradecké kultury 2018, ze tř. L. Hypiusevých a M. Řehákové.

Emma Wertzová ze třídy I. Legnerové získala hlavní cenu v soutěži pořádané střediskem Bájo v České Skalici pod názvem Kočka leze dírou, pes oknem.

Cena poroty 20. Výtvarného salonu královských věnných měst pro kolektiv nejmladších dětí ze třídy L. Haismanové.

Cena pro kolektiv ve výtvarné soutěži pro děti předškolního věku Školka plná dětí, žáci ze třídy L. Haismanové.

Dalším úspěchem je přijetí 11 žáků na umělecké školy vyššího typu.

Taneční obor

Pedagogové a žáci tanečního oboru ZUŠ Habrmanova v uplynulém školním roce spolupracovali na množství akcí – účastnili se soutěží (Pardubická Arabeska), charitativních projektů (Běh proti násilí), zatančili dětem z mateřských škol a také získali titul Talent králohradecké kultury.

Naše tanečnice a tanečníci šli z akce do akce a spolupracovali i s oborem hudebním a výtvarným. Pro rodiče uspořádaly vyučující M. Šponiarová a P. Šustová ukázkové hodiny. Vystoupení, které si děti pod vedením vyučujících připravily, se setkala s velmi příznivým ohlasem.

Hlavní náplní tvůrčí práce byla jako každoročně práce na přípravě závěrečného vystoupení tanečního oboru. To již tradičně patří k vrcholům každé sezóny v naší škole. Jednotlivá taneční vystoupení byla současně předvedením nových choreografií P. Šustové a M. Šponiarové. Projekt Cesty andělů diváky potěšil nejen krásou tance a pohybu, ale přiměl i k zamyšlení nad životními hodnotami, k nimž směřuje i výchova a výuka v ZUŠ.

Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2018/2019 školu nenavštívila Česká školní inspekce.

Základní údaje o hospodaření školy

Výnosy celkem	28 574
Poplatky od zletilých žáků, rodičů, zákonných zástupců	3 434
Výnosy z doplňkové činnosti	127
Dotace	24 820
Ostatní výnosy	193

Náklady provozní celkem	28 529
Mzdové náklady	17 645
Ostatní osobní náklady	669
Zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění	5 838
Výdaje na učebnice, učební texty a učební pomůcky a materiál	1 042

Údaje o přijímacím řízení

Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu

Výsledky přijímacího řízení jsou ukazatelem kvality školy při práci s výrazně talentovanými a motivovanými žáky. Při výuce všech žáků jsou uplatňovány postupy (vzdělávací strategie) popsané v ŠVP.

Jakub Jansa	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký řezbář
Dominik Rutar	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký řezbář
Matyáš Bažata	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor umělecký řezbář
Lucie Hlavová	- Střední umělecká škola grafická Jihlava
Žofie Dusová	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor průmyslový design
Marie Eršilová	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor průmyslový design a Střední škola cestovního ruchu a grafického designu Pardubice
Tereza Kvasničáková	- SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku v Hradci Králové, obor průmyslový design
Nikola Růžičková	- Střední škola vizuální tvorby v Hradci Králové, obor branding design
Lenka Rajmontová	- University of Greenwich London, obor krajinná architektura
Zuzana Mládková	- SUPŠ Hořice, obor užitá malba a SUŠ grafická Jihlava, obor umělecká tvorba
Beáta Rážová	- Střední škola průmyslová, textilní a polygrafická – centrum propagačních tvoreb a polygrafie Velké Poříčí, obor grafický design a Střední škola designu Lysá nad Labem, obor grafický design

Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola nebyla ve školním roce 2018/19 zapojena v žádném programu.

Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola organizuje vzdělávání dospělých ve všech třech oborech. V hudebním oboru je největší zájem o hru v souborech a orchestrech školy. Ve výtvarném a tanečním oboru je studium individuálně přizpůsobeno potřebám dospělých studentů.

Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů

Škola úzce spolupracuje se všemi třemi sdruženími, které na škole fungují. Tyto samostatné právní subjekty žádají o vlastní granty a hospodaří se sponzorskými dary a vlastními příspěvky svých členů. Ze svých příspěvků organizují tradiční soustředění, koncerty a zájezdy do zahraničí.

Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Ve škole nepůsobí odborová organizace. Spolupráce s organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání není realizována. Škola je členem Asociace základních uměleckých škol.

Sebehodnocení školy

Ve školním roce 2018/19 škola zaměřila svoje sebehodnocení na zlepšení práce ve smyčcovém oddělení, konkrétně výuky skupinové interpretace (hra v orchestru). Všem rodičům byl rozeslán dotazník s otázkami, která zjišťovaly kvalitu domácí přípravy žáků, jejich spokojenost se souborovou hrou a zjišťovaly se také možné náměty ke zlepšení činnosti. Po vyhodnocení dotazníku byla přijata opatření ke zlepšení komunikace mezi učiteli a přípravě jejich žáků do výuky skupinové interpretace.

Příloha č. 1 – Výroční zpráva o poskytování informací

Výroční zpráva

o poskytování informací podle zákona č.106/1999 Sb.,
o svobodném přístupu k informacím

Za období 01.01.2018 – 31.12.2018

Při poskytování informací veřejnosti postupuje škola podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím v platném znění a podle Pokynu ministra školství, mládeže a tělovýchovy k zajištění jednotného postupu MŠMT při realizaci zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ze dne 08.11.1999, v platném znění.

A/ Celkový počet písemných žádostí o informace: 0

B/ Počet podaných rozkladů proti rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

C/ Počet rozsudků soudu, kterým došlo k přezkoumání rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

D/ Výsledky sankčních řízení za nedodržování zákona: 0

E/ Veškeré písemné dotazy včetně kopií vyřízení za uvedené období jsou k dispozici v kanceláři školy.

V Hradci Králové 10.01.2019.

MgA. Petr Fiala
ředitel školy

Příloha č. 3 – Komentář k výsledku hospodaření v roce 2018

Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130, vzdělává žáky ve třech uměleckých oborech (hudební, výtvarný a taneční obor).

V roce 2017 hospodařila ZUŠ – Habrmanova s kladným hospodářským výsledkem **45** tis. Kč. Náklady činily **28 529** tis. Kč. Nejvyšší nákladovou položkou byly osobní náklady (mzdy zaměstnanců). V příjmech hospodařila ZUŠ Habrmanova s příspěvkem na provoz od Magistrátu města Hradce Králové ve výši **994** tis. Kč a s příspěvkem Královéhradeckého kraje na neinvestiční výdaje v částce **23 826** tis. Kč. Významnou položkou jsou také příspěvky za školné, výpůjčné a z pronájmu prostor školy v celkové výši **3 645** tis. Kč. Celkový počet žáků školy byl 1184. Závazná kapacita žáků je podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol – 1200 žáků.

Náklady celkem v tis. Kč **28 529 tis. Kč**

Účet 50 – Spotřebované nákupy **1 424 tis. Kč**

Na tomto účtu je účtován – materiál do spotřeby - učebnice, noty, CD, kancelářské potřeby, hygienické potřeby, noviny a časopisy, materiál pro výuku výtvarného a tanečního oboru, nákup DDHM a drobný majetek (OE), spotřeba energie, páry, vodné a stočné aj..

Účet 51 – Služby **1 933 tis. Kč**

Náklady na služby ovlivňuje čerpání finančních prostředků na opravy a udržování, náklady na reprezentaci, nájem a pronájem, poštovné, ladění nástrojů, likvidaci odpadu, dopravné, ostrahu objektu, údržbu počítačové sítě, nákup software, zpracování účetnictví, telefonní poplatky, internet, inzerce a úklid.

Účet 52 – Osobní náklady **24 152 tis. Kč**

Náklady na mzdy plně pokrýval upravený rozpočet.

Počet pracovníků je stanoven ukazateli podle počtu žáků a je přizpůsoben normativním úvazkům odpovídajícím novým výkonům. Dále se v osobních nákladech promítá čerpání na zákonná pojištění a zák. přiděly z HM do FKSP.

Účet 54 – Ostatní náklady **23 tis. Kč**

V ostatních nákladech se projevuje čerpání finančních prostředků na zák. pojištění, účastnické poplatky a startovné, čl. poplatky AZUŠ a.j.

Účet 55 – Odpisy a nákup DDHM **997 tis. Kč**

Částka vynaložená na odpisy DHM odpovídá předpokládané výši odpisů za rok 2018

Nákup drobného majetku odpovídá čerpání finančních prostředků dle plánovaného rozpočtu.

Účet 56 – Kurzové ztráty **0 tis. Kč**

Náklady spojené s nákupem DDHM v cizí měně.

Výnosy celkem v tis. Kč **28 574 tis. Kč**

Účet 60 – Tržby z prodeje služeb **3 738 tis. Kč**

Příjmy za školné jsou závislé na počtu žáků. Jejich výše je dána předpisem školného, který byl schválen usnesením Rady města. Úhrada nákladů spojených s poskytováním základů vzdělání je rozlišena podle druhu vyučování - individuální, skupinové, kolektivní a je odvislá podle finanční náročnosti oborů. Příjem za pronájem je účtován do hospodářské činnosti.

Účet 64 – Ostatní výnosy **16 tis. Kč**

Příjem v ostatních výnosech se skládá z výnosů – náhrada škody, dopravné na soutěže, poplatky za platbu do pokladny.

Účet 67 – Provozní dotace **24 820 tis. Kč**

Dotace na mzdy plně pokrývají mzdové náklady i zákonné sociální náklady.

Dotace na provoz byla vzhledem k celkové výši, poskytnuta poměrnou částí.

Hospodářský výsledek činí 45 tis. Kč

Hospodářský výsledek v budoucích letech bude ovlivňován především počtem žáků školy. Tento počet není možné dopředu odhadnout. V oblasti příjmů bude škola opět závislá především na příspěvcích Magistrátu města Hradce Králové a Královéhradeckého kraje. V oblasti tržeb z vlastních výkonů (školné žáků) bude výše výnosů závislá na počtu žáků a skutečných nákladech vynaložených na provoz školy.

Použití účelových prostředků a dotací

V roce 2018 hospodařila Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130 v příjmové části: s příspěvkem na provoz od Magistrátu města Hradec Králové ve výši **994** tis. Kč s příspěvkem Královéhradeckého kraje ve výši **23 826** tis. Kč

Příspěvky byly v souladu s platnými zákony a předpisy využity podle přiděleného účelu a bylo s nimi zacházeno hospodárně.

Hospodářský výsledek **45** tis Kč – kladný HV navrhujeme přidělit do rezervního fondu v částce 45 tis. Kč.

Vývoj mezd stav pracovníků

Oproti roku 2017 došlo v roce 2018 ke zvýšení osobních nákladů (mzdových prostředků). Zvýšila se výše průměrné mzdy z 30 576 Kč na 32 800 Kč.

U pedagogických pracovníků se zvýšila průměrná mzda z 30 819 Kč na 33 120 Kč a průměrný počet pedagogických pracovníků se zvýšil o 1,24 pracovníka.

U nepedagogických pracovníků došlo ke zvýšení průměrné mzdy oproti roku 2017 z 27 687 Kč na 28 866 Kč.

Vývoj mezd bude určován nařízeními vlády a změnami zákonů

Počet pracovníků bude určen především budoucím počtem žáků

Hospodaření s majetkem

Základní umělecká škola, Hradec Králové, hospodařila k 31. 12. 2018 dlouhodobým majetkem v pořizovací hodnotě **19 140** tis. Kč. S majetkem bylo zacházeno hospodárně. V zájmu potřebného využití byl tento majetek udržován v dobrém stavu drobnými opravami a u hudebních nástrojů také potřebným pravidelným laděním a údržbou.

Tvorba a použití peněžních fondů a jejich krytí

Fond odměn (411)

PS **252** tis. Kč Příděl ze zl. HV **50** tis. Kč Čerpání **0** tis. Kč Zůstatek **302** tis. Kč

Fond odměn byl povýšen přídělem ze zlepšeného hospodářského výsledku.

FKSP (412)

PS **214** tis. Kč Tvorba **341** tis. Kč Čerpání **474** tis. Kč Zůstatek **81** tis. Kč

Fond FKSP byl povýšen o základní příděl z hrubých mezd a ponížen čerpáním dle platné vyhlášky (příspěvek na stravování, sportovní akce, kulturní akce).

Rezervní fond (413)

PS **370** tis. Kč Příděl ze zl. HV **68** tis. Kč Čerpání **0** tis. Kč Zůstatek **438** tis. Kč

Rezervní fond byl povýšen přídělem ze zlepšeného hospodářského výsledku.

Čerpání fondu nebylo použito na posílení fondu reprodukce investičního majetku.

Fond reprodukce investičního majetku (416)

PS **564** tis. Kč Tvorba **133** tis. Kč Čerpání **113** tis. Kč Zůstatek **584** tis. Kč

Fond reprodukce investičního majetku byl tvořen odpisy DHM. .

Stav závazků a pohledávek k 31.12.2018

Stav závazků: 2 614 tis. Kč

SU 321 - Dodavatelé	188 tis. Kč
SU 331 - Zaměstnanci	1 111 tis. Kč
SU 336 - Záv. sociální pojištění	445 tis. Kč
SU 337 - Záv. zdravotní pojištění	192 tis. Kč
SU 342 - Ost.přímé daně	181 tis. Kč
SU 344 - Jiné daně a poplatky	0 tis. Kč
SU 378 - Ost. krátkodobé závazky	20 tis. Kč
SU 389 - Doh. účty pasivní	477 tis. Kč

Závazky činí především nevyplacené mzdy a odvody za prosinec 2018 a dodavatelské faktury neuhrazené do konce kalendářního roku.

Stav pohledávek: 570 tis. Kč

SU 311 - Odběratelé	1 tis. Kč
SU 314 - Poskytnuté provozní zálohy	465 tis. Kč
SU 335 - Pohledávky za zaměstnanci	15 tis. Kč
SU 381 - Náklady příštích období	39 tis. Kč
SU 377 - Ostatní krátkodobé pohledávky	50 tis. Kč

Příloha č. 4 - Výkaz S-24 01

9. 10. 2018

Tisk výkazu

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
9.10.2018 12:29:31/600089045/188.122.212.78

S 24-01

VÝKAZ o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2018

Základní umělecká škola

Obec Hradec Králové
Ulice Hebrmanova 130/12

PSČ 50002
Č. p.

Rok	Měsíc	Resortní identifikátor práv. osoby	Identifikační číslo školy (IZO)
2018	09	600089045	061222356
Správní úřad	Území	Typ	Počet odlouč. pracovišť
D52050	CZ0521	F10	2
			1

I. Žáci na základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze šl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kollektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Žáci celkem	0101	1184	X	169	364	0	651	0
z toho dívky	0102	827	X	165	267	0	395	0
z ř. občini	0102a	11	7	1	2	0	8	0
0101 z toho ze zemí EU	0102b	2	0	0	1	0	1	0
Absolventi ze minulý školní rok	0103	69	45	10	30	0	29	0

Údaje o studiu dospělých se zahrnují pouze do odd. VI a odd. X, v odd. I - V se neuvádějí.

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze šl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kollektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 1.	0201	43	30	0	22	0	21	0
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 2.	0202	70	50	14	35	0	21	0
1. ročník	0203	164	110	20	37	0	107	0
2. ročník	0204	163	118	16	44	0	103	0
3. ročník	0205	165	111	35	37	0	93	0
4. ročník	0206	141	98	23	54	0	64	0
5. ročník	0207	102	69	14	32	0	56	0
6. ročník	0208	91	66	17	28	0	46	0
7. ročník	0209	65	44	9	16	0	40	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	1004	696	148	305	0	551	0
Absolventi ze minulý školní rok	0211	47	35	10	25	0	12	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze šl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kollektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
1. ročník	0301	X	X	X	X	X	X	X
2. ročník	0302	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0303	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0304	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0305	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0306	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0307	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi ze minulý školní rok	0309	0	0	0	0	0	0	0

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018/2019

9. 10. 2018

Tisk výkazu

9.10.2018 12:29:31/600089045/188.122.212.78

IV. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
				tanečním						individuální skupinovou	kolectivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Přípravné studium ke vzdělávání	0401	7	6	0	4	0	3	0			
1. ročník	0402	58	45	11	26	0	21	0			
2. ročník	0403	46	32	6	11	0	29	0			
3. ročník	0404	34	27	0	10	0	24	0			
4. ročník	0405	35	21	4	8	0	23	0			
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	180	131	21	59	0	100	0			
Absolventů za minulý školní rok	0407	22	10	0	5	0	17	0			

V. Žáci rozšířeného studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
				tanečním						individuální skupinovou	kolectivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1. ročník	0501	0	0	0	0	0	0	0			
2. ročník	0502	0	0	0	0	0	0	0			
3. ročník	0503	0	0	0	0	0	0	0			
4. ročník	0504	0	0	0	0	0	0	0			
Celkem (ř. 0501 až 0504)	0505	0	0	0	0	0	0	0			
Absolventů za minulý školní rok	0506	0	0	0	0	0	0	0			

VI. Studium dospělých v základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
				tanečním						individuální skupinovou	kolectivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Studijní celkem	0601	48	26	2	17	0	10	19			
z toho ze SŠ, konzervatoří, VOŠ v DFV	0602	12	5	0	2	0	10	0			
z ř. 0602 cizinci	0602a	0	0	0	0	0	0	0			
z ř. 0602 z toho ze zemí EU	0602b	0	0	0	0	0	0	0			
Absolventů za minulý školní rok	0603	3	2	0	0	0	3	0			

R. 0602: Uvádějí se žáci středních škol, konzervatoří a studenti vyšších odborných škol starší 18 let v denní formě vzdělávání.
Údaje z tohoto oddílu se dále nerozpisují do oddílů I - V.

VII. Evidenční počet učitelů (fyzické osoby)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
a	b	2	3	4	5	6	7
Interní učitelé	0701	45	29	2	5	0	38
z toho začínající	0701a	0	0	0	0	0	0
Externí učitelé	0702	10	3	0	1	0	9
Uvádějí učitelé	0704	0	0	0	0	0	0

R. 0701a: Uvede se počet učitelů v 1. roce praxe učitele od vstupu do této pedagogické profese.
R. 0704: Uvádějí se počet učitelů, kteří jsou pověřeni podporovat profesní rozvoj začínajících učitelů uvedených v ř. 0701a.

VIII. Evidenční počet učitelů (přepočtení na plně zaměstnané)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
a	b	2	3	4	5	6	7
Interní učitelé	0801	40,1	26,1	2	4	0	34,1
z toho začínající	0801a	0	0	0	0	0	0
Externí učitelé	0802	2,9	1	0	0,3	0	2,6

R. 0801a: Uvede se počet učitelů v 1. roce praxe učitele od vstupu do této pedagogické profese.

VÝROČNÍ ZPRÁVA 2018/2019

9. 10. 2018

Tisk výkazu

9.10.2018 12:29:31/600089045/188.122.212.78

X. Žáci hudebního oboru podle hudebních nástrojů

Kód	Hudební nástroj	Číslo řádku	připraveném	Počet žáků ve studiu základním			rozšířeném	Počet studujících dospělých
				I. stupeň	II. stupeň			
a	b	c	2	3	4	5	7	
1101	Klavír (1101)	01	15	136	16	0	2	
1102	El. klávesové nástroje (vč. el. varhan) (1102)	01	3	52	5	0	1	
1103	Akordeon (1103)	01	0	4	0	0	0	
1201	Housle (1201)	01	8	47	10	0	4	
1202	Viola (1202)	01	0	1	4	0	1	
1203	Violoncello (1203)	01	2	7	6	0	1	
1204	Kontrabas (1204)	01	0	3	0	0	0	
1206	Kytara (1206)	01	3	55	8	0	0	
1208	El. kytara (1208)	01	0	5	6	0	1	
1210	Basová kytara (1210)	01	0	4	2	0	1	
1301	Zobcová flétna (1301)	01	7	30	0	0	0	
1302	Flétna (kromě zobcové) (1302)	01	0	42	4	0	2	
1303	Hoboj (1303)	01	0	3	0	0	0	
1304	Fagot (1304)	01	0	0	0	0	1	
1305	Klarinet (1305)	01	0	13	0	0	3	
1306	Sexofon (1306)	01	0	12	5	0	0	
1307	Trubka (1307)	01	1	16	5	0	1	
1308	Lesní roh (1308)	01	0	5	0	0	0	
1309	Pozoun (1309)	01	0	6	1	0	8	
1311	Hra na baryton (1311)	01	0	5	0	0	0	
1312	Tuba (1312)	01	0	1	1	0	1	
1401	Bicí nástroje (1401)	01	2	26	9	0	0	
1603	Sólový zpěv (1603)	01	4	36	15	0	2	
	Celkem	32	45	509	97	0	29	

Uvádějí se jen žáci hudebního oboru podle toho, na jaký hudební nástroj hrají nebo studují zpěv. Číselník je uveden v Pokynech a vysvětlivkách pro sestavení výkazu.

XIV. Žáci podle stupně podpůrných opatření

a	b	c	d	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarným	liter. dram.	hudebním
1. stupeň	1401	0	0	0	0	0	0
2. stupeň	1402	0	0	0	0	0	0
3. stupeň	1403	0	0	0	0	0	0
4. stupeň	1404	0	0	0	0	0	0
5. stupeň	1405	0	0	0	0	0	0
Celkem	1406	0	0	0	0	0	0

Uvádí se počet žáků ZUS, kterým jsou poskytována podpůrná opatření v souladu s § 16 školského zákona, podle převažujícího stupně podpory.

Odesláno dne: 9.10.2018 12:29:31	Razítko školy:	Podpis ředitele školy:	Výkaz vyplnil (jméno): Petr Fiala
			Telefon (vč. linky): 731478484
			E-mail: petr.fiala@zus-habrmanove.cz