

**ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
HRADEC KRÁLOVÉ
HABRMANOVA 130**



VÝROČNÍ ZPRÁVA

ZA ŠKOLNÍ ROK 2016/2017

Obsah:

Základní údaje o škole.....	3
1. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání.....	4
2. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy	4
2.1 Základní údaje o pracovnících školy	5
2.2 Údaje o pedagogických pracovnících	5
2.3 Pedagogičtí pracovníci podle věkové skladby	6
2.4 Údaje o nepedagogických pracovnících	6
3. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy.....	7
4. Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu.....	7
5. Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti	8
6. Charakteristika školy	14
Výsledky soutěží ZUŠ ve školním roce 2016/2017	15
7. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	19
8. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů	19
9. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení.....	19
10. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů.....	19
11. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání	19
12. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů	20
13. Sebehodnocení školy	20
14. Základní údaje o hospodaření školy	20
15. Přílohy	21
Příloha č. 1 - Výroční zpráva o poskytování informací	21
Příloha č. 2 - Komentář k výsledku hospodaření v roce 2016	22
Příloha č. 3 - Bulletin	25
Příloha č. 4 - Výkaz V 24-01	27

Základní údaje o škole

1.1 Škola	
Název školy	Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130
Adresa školy	Hradec Králové 500 02, Habrmanova 130
Právní forma	příspěvková organizace
IČO	61 222 356
Identifikátor	600 089 045
IZO	061 222 356
DIČ	CZ 61222356
Poslední změna ve školském rejstříku	01. 09. 2008 - č. j. 25 973/2007-21
Kapacita školy	1200 žáků
Vedení školy	ředitel: MgA. Petr Fiala, jmenován do funkce ředitele školy Radou města Hradce Králové dne 01. 08. 2012 jmenovacím dekretem MMHK/069614/2012 SZ MMHK/012903/2012 ze dne 15.05.2012 statutární zástupce ředitele: Mgr. Jana Doubková zástupce ředitele: Mgr. Lenka Hypiusová
Kontakt	tel.: + 420 495 533 480 fax: + 420 495 533 480 e-mail: info@zus-habrmanova.cz www.zus-habrmanova.cz
Datová schránka	vurmu46
Ve škole není zřízena školská rada.	

1.2 Zřizovatel	
Název zřizovatele	Statutární město Hradec Králové
Adresa zřizovatele	Československé armády 408, 502 00 Hradec Králové
Kontakt	tel.: + 420 495 707 111 fax: + 420 495 707 100 e-mail: posta@mmhk.cz

1.3 Místa poskytovaného vzdělávání		Vyučovaný obor vzdělávání
Adresa	Habrmanova 130, 500 02 Hradec Králové	Hudební, výtvarný a taneční obor
	Školská 380, 503 43, Černilov	Hudební obor

1.4 Materiálně - technické podmínky školy

Učebny, sály	39 učeben, koncertní sál, dva taneční sály, učebna řezbářství, učebny VO
Vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou	4 dataprojektory, většina tříd nahrávací zařízení a CD přehrávač, počítače ve všech učebnách, speciální počítačová učebna (hudební nauka, fotografie)

1.5 Údaje o občanském sdružení při škole

Název občanského sdružení: **Sdružení při ZUŠ Habrmanova ul., Hradec Králové**

Registrace Min. vnitř 28. 2. 1992	VCS/1-10361/92-R
Zaměření propagace práce a výsledků výchovně – vzdělávací činnosti ZUŠ, spolupráce v oblasti výchovy a vzdělávání, materiální podpora činnosti školy	Kontakt: Sdružení při ZUŠ Habrmanova 130, Hradec Králové 500 02 IČO: 62692721

1.5 Údaje o spolku

Název spolku: **Spolek Juventus Gradecensis**

Registrace Min. vnitř 8. 1. 2008	
Podpora smyčcového orchestru Juventus Gradecensis na ZUŠ Habrmanova	Kontakt: Občanské sdružení Juventus Gradecensis, Rosnice 52, Všetaty 503 12 IČO: 22688706

1.5 Údaje o spolku

Název spolku: **„VÝTVARKA při ZUŠ Habrmanova, spolek“**

Registrace Min. vnitř 10. 9. 2008	
Podpora činnosti žáků výtvarného oboru ZUŠ Habrmanova	Kontakt: Výtvarka při ZUŠ Habrmanova, Habrmanova 130, Hradec Králové 500 02 IČO: 22724460

1. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání

Viz Příloha – výkaz V 24-01

2. Rámcový popis personálního zabezpečení činnosti školy

Pedagogický sbor v naší škole je stabilizovaný, dochází k postupné generační výměně. Po odchodech důchodců nastupují na jejich místa absolventi uměleckých a pedagogických škol. Výhodou sboru je na poměry českého školství jeho dobrá genderová vyváženost. Škola přijímá pedagogy zpravidla ve výběrovém řízení, nebo přímo osloví konkrétního pedagoga. Nepedagogičtí pracovníci jsou čtyři, úklid a správa počítačových sítí je zajišťován dodavatelsky.

2.1 Základní údaje o pracovnících školy

Viz Příloha – výkaz V 24-01

2.2 Údaje o pedagogických pracovnících

Viz Příloha – výkaz V 24-01

Osobní číslo	Praxe		Úvazek	Dosažené vzdělání	Vyučovaný předmět
	roky	dny	procent		
4991	25	153	100	vysoká škola	pozoun, baryton, zobcová flétna, tuba
4992	23	74	100	vyšší odborné	viola, housle, komorní hra
4993	1	181	52	střední s mat.	příčná flétna, zobcová flétna,
5003	22	242	74	vyšší odborné	elektrické klávesy, klavír
7522	3	14	57	vysoká škola	příčná flétna
11556	31	187	100	bakalářské	housle, smyčcový orchestr
14933	29	183	100	vyšší odborné	bicí, el. kytara, trubka
14950	26	48	91	vysoká škola	klavír
15162	24	179	100	vysoká škola	hudební nauka
15180	37	340	100	vysoká škola	klavír
15620	15	47	30	vyšší odborné	baskytara, kontrabas
17705	33	187	100	vyšší odborné	klavír
18600	18	74	30	vysoká škola	improvizace, korepetice
18725	18	25	100	vysoká škola	kytara
24050	16	201	43	bakalářské	přípr. výtvarná výchova, animace
24055	9	304	26	vysoká škola	klarinet
24704	44	171	30	vyšší odborné	klarinet, saxofon, zobcová flétna
27970	20	182	100	vysoká škola	elektrické klávesy, klavír
28385	19	57	78	vysoká škola	zpěv, elektrické klávesy
30325	20	71	100	vysoká škola	plošná tvorba
33900	5	174	100	vyšší odborné	klavír, korepetice
35040	19	243	100	vysoká škola	klavír
36000	14	119	100	střední s mat.	kytara
54900	1	243	29	střední s maturitou	řezbářství
40125	14	227	100	vyšší odborné	bicí nástroje
40147	23	30	100	vyšší odborné	kytara
48915	36	364	100	vyšší odborné	klarinet, lesní roh, trubka
49510	7	49	78	vyšší odborné.	bicí nástroje
49736	39	334	100	vyšší odborné	fagot, hoboj, zobcová flétna
50081	24	117	100	vysoká škola	zobcová flétna, klarinet, saxofon
50150	31	285	100	vyšší odborné	sólový zpěv
49740	11	281	57	vyšší odborné	sólový zpěv
60526	44	340	100	vyšší odborné	klavír
60530	3	61	43	střední s maturitou	kytara

60220	11	229	65	vysoká škola	příčná flétna
78543	2	232	78	vyšší odborné	housle
69734	34	295	57	vysoká škola	keramika, plošná tvorba
70107	14	170	100	bakalářské	plošná tvorba
76306	17	234	100	doktorské	kytara
76515	10	206		vysoká škola	řezbářství
77530	26	208	100	vysoká škola	plošná tvorba
78309	43	64		vyšší odborné	housle, komorní hra
81051	10	152	100	vysoká škola	elektrické klávesy
81110	10	88	100	vysoká škola	klavír
83705	6	304	100	vysoká škola	současný tanec
84189	27	86	100	vyšší odborné	akordeon, zobcová flétna, el. klávesy
84311	41	305	100	vyšší odborné	klavír
87908	44	141	100	vysoká škola	flétna
88100	18	150	30	vyšší odborné	klarinet, saxofon
88310	11	126	76	vysoká škola	hudební nauka
84315	32	287	100	vysoká škola	současný tanec
96910	8	212	61	vysoká škola	violoncello
96911	0	303	30	vyšší odborné	klavír, klarinet

2.3 Pedagogičtí pracovníci podle věkové skladby

Do 35 let		35 – 45 let		45 – 55 let		nad 55 let do důch. věku		v důchod. věku		Celkem	
muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy
6	7	12	11	2	6	1	3	1	4	22	31

2.4 Údaje o nepedagogických pracovnících

Ostatní pracovníci	Funkce	Úvazek	Stupeň vzdělání
1	účetní	0,5	SŠ s mat.
2	mzdová účetní	1,0	vysoká škola
3	hospodářka	1,0	vysoká škola
4	školník	0,7	vyučen

3. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy

Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta - 2 pedagogové

Konzervatoř Pardubice - 1 pedagog

JAMU Brno - 3 pedagogové

Konzervatoř J. Ježka, Praha - 1 pedagog

Finanční prostředky vynaložené na další vzdělávání (semináře):

Pedagogičtí pracovníci - celkem 168 tis. Kč

Provozní pracovníci - celkem 78 tis. Kč

Další vzdělávání pracovníků patří k prioritám naší školy.

Pedagogové využívají nabídky pedagogických center, ale sami také aktivně hledají semináře prohlubující jejich pedagogickou a metodickou úroveň.

4. Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu

Výsledky přijímacího řízení jsou ukazatelem kvality školy při práci s výrazně talentovanými a motivovanými žáky. Při výuce všech žáků jsou uplatňovány postupy (vzdělávací strategie) popsané v ŠVP.

Oupická Anežka	- Konzervatoř
Natálie Štorková	- Konzervatoř Pardubice
Rambousek Jiří	- Konzervatoř Jaroslava Ježka, Praha
Karnet Nicolas	- Gymnázium a Hudební škola hlavního města Prahy
Fejfarová Adéla	- Střední průmyslová škola kamenická a sochařská Hořice (užitá malba)
Trumhová Anna	- Střední škola vizuální tvorby Hradec Králové, branding design
Šulcová Anna	- Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové, design nábytku Střední škola tvorby a designu nábytku Liberec architektura a design interiérů
Horáková Tereza	- Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové, design interiérů
Munzarová Viktorie	- Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové, design interiérů
Bad'urová Zuzana	- Střední škola oděvní, služeb a ekonomiky Červený Kostelec (modelářství a návrhářství oděvů)
Havránková Tereza	- Střední uměleckoprůmyslová škola Liberec, fashion design
Martina Michalčáková	- Střední uměleckoprůmyslová škola hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové, grafika

5. Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti

Ve škole studovalo ve školním roce 2016/2017 celkem 1191 žáků.

Hudební obor - 651

Výtvarný obor - 358

Taneční obor - 170

Na naší škole působí tyto soubory a orchestry:

Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis - pod vedením paní učitelky Vladimíry Holubové

Smyčcový soubor Juventistrings - pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Electrophonix – pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Elektroband – pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Pilařovo kvarteto - pod vedením paní učitelky Vladimíry Holubové

Junior Band - pod vedením pana učitele Jiřího Hasala

Dechový orchestr - pod vedením učitelů Jana Doležala a Miroslava Maceje

Trombon Band - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Bar-bar kvartet - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Sax Frappé - pod vedením pana učitele Davida Marišler

Sax Gracias - pod vedením pana učitele Davida Marišlera

Kytarový orchestr - pod vedením pana učitele Kamila Kotka

Malý kytarový orchestr - pod vedením pana učitele Kamila Kotka

Přípravný kytarový orchestr pod vedením pana učitele Jiřího Slavička

Little Company - skupina pod vedením pana učitele Jana Doležala

Flautissimo - pod vedením paní učitelky Evy Hainové

Baroko Giocoso - pod vedením pana učitele Tomáše Dvořáčka

Violoncellový kvartet - pod vedením pana učitele Jana Zemena

Činnost jednotlivých oddělení a oborů

Dechové oddělení

Dechové oddělení naší školy se v uplynulém školním roce podílelo na uspořádání mnohých akcí, jejichž cílem bylo především přinášet a zprostředkovat posluchačům radost z hudebního zážitku.

Již v září se dechová tělesa ZUŠ Habrmanova postarala o dotvoření typické atmosféry na Třebešském posvícení, kde se představily Dechový orchestr školy a Tromboneband. Junior Band, dechový orchestr a Tromboneband vystoupily také na koncertě na Masarykově náměstí při příležitosti oslav výročí 28. října.

V listopadu se uskutečnil již tradiční koncert dechového oddělení pro obyvatele Domova sv. Josefa v Žírči. Začátkem jedenáctého měsíce Tromboneband rozezněl náměstí fanfárami z ochozu Bílé věže při příležitosti tradiční akce „Příjezd Svatého Martina“. Také adventní období se neslo v duchu mnoha vystoupení a koncertů – soubor Flauto Bello zahájil vystoupením na vernisáži adventní výstavu prací žáků výtvarného oboru, Dechový orchestr ZUŠ Habrmanova odehrál v adventním čase v okolí Hradce Králové sérii vánočních koncertů, které se již tradičně setkaly s velkým zájmem publika. Kapela Little Company v adventním období potěšila posluchače a návštěvníky obchodního

centra Atrium sérií čtyř předvánočních koncertů, která nesporně přinesla mnoho radosti i dětem bez domova, na jejichž podporu byl výtěžek charitativní akce věnován.

Počátkem druhého pololetí se tempo a záběr dechového oddělení snad ještě navýšily - posuďte sami: Junior Band a Sax Frappé v únoru naplnily k prasknutí CC Lucie, na soutěžní přehlídce jazzových orchestrů zabodoval Junior Band i formace Little Company, saxofonový soubory Sax Gracias a Bar-Bar kvartet byly vyhlášeny Talentem královéhradecké kultury, soubory a jednotlivci se podíleli na nahrávání CD ke 40. výročí existence naší školy, Tromboneband zahrál na Orchesterálním večeru, kde byla pokřtěna jeho profilová deska, pan učitel J. Hasal získal za celoživotní přínos královéhradecké kultuře ocenění Primus inter pares, Junior Band v Litvínově vybojoval v celostátním kole soutěže prestižní umístění ve stříbrném pásmu, naše flétnistky soutěžily v Nových Hradech i v Bratislavě a Dechový orchestr, Tromboneband a Flauto Bello se na střeše Knihovny města Hradec Králové připojily svým vystoupením k celostátnímu happeningu ZUŠ OPEN, který se konal pod záštitou významných osobností naší kultury - M. Kožené, Z. Svěráka, A. Nellis a dalších.

Smyčcové oddělení

Oddělení smyčcových nástrojů má na ZUŠ Habrmanova dlouhou tradici a jeho žáci i absolventi dosahují vynikajících výsledků v soutěžích, jako členové amatérských souborů i jako studenti škol s hudebním zaměřením.

Kromě hry na sólový nástroj navštěvují mladí muzikanti po zvládnutí základů hry na nástroj kolektivní výuku, kdy se zapojují do komorních seskupení, hrají v souborech a věnují se hře v orchestrech. Pro žáky smyčcového oddělení je záležitostí prestiže možnost hrát ve školních smyčcových orchestrech – pro začínající orchestrální hráče funguje ve škole orchestr Juventistrings a pokročilejší jsou členy orchestru Juventus Gradecensis. V tomto školním roce se naši žáci opět úspěšně zúčastnili soutěže MŠMT v sólové hře na smyčcové nástroje. Nejúspěšnějším hráčem ZUŠ Habrmanova se stal M. Čapek, který získal v početné konkurenci 1. místo v celostátním kole této soutěže.

Pro příznivce „ostřejšího“ zvuku nabízí smyčcové oddělení možnost vyzkoušet si „na vlastní kůži“ hru na elektro nástroje, vlajkovou lodí je skupina Electrophonix, která v tomto školním roce dokonce natočila a vydala profilové CD. Všechna smyčcová tělesa vystupují nejen na koncertech školy, ale můžete je slyšet a vidět i na akcích a společenských událostech v Hradci Králové a okolí, tradiční záležitostí jsou vystoupení na festivalech a přehlídkách (Divadlo regionů, ZUŠ OPEN, ZUŠkapel), adventní a vánoční koncerty, koncertní sezóna vrcholí květnovým Orchesterálním večerem, který v tomto roce již oslavil „kulaté“ třicátiny.

Kytarové oddělení

Pro kytaristy byl jubilejní čtyřicátý rok samostatné existence naší školy rokem plným aktivit. Kromě mnoha vystoupení, dílem a koncertů nás totiž čekala soutěž v sólové hře na kytaru a Hradecké Guitarreando. Již v září nastartovala svou aktivní koncertní činnost kapela Little Company účastí na ZUŠkapel a Dožínkách. V říjnu proběhl v naší škole kytarový workshop s kytaristou a skladatelem L. Sommerem, který zahrál své skladby a předvedl žákům zajímavé kytarové techniky. Kytarový kvartet vystoupil v u příležitosti křtu knihy P. Baladové v Knihovně města, v prosinci se také uskutečnil v Kostele Českobratrské církve evangelické Vánoční koncert kytarového oddělení. Tradiční akce kytarového oddělení byly příjemným zpestřením doby adventní. Během obou pololetí se konaly kytarové koncerty a v sále ZUŠ proběhlo 15 „kytarových dílen“ z toho dvě dílny „orchestrální“. Kytarový orchestr pod vedením K. Kotka získal cenu Talent Královéhradecké kultury 2016! Úspěšní jsme byli i v kytarových soutěžích – skvělé 2. místo

z celostátního kola soutěže ZUŠ ve hře na kytaru z Plzně přivezl L. Kočka. Ze soutěže Hradecké Guitarreando 2017, v níž se letos pomyslně utkalo padesát kytaristů v sólové hře na elektrickou a basovou kytaru, putovalo do ZUŠ Habrmanova Čestné uznání ve hře na kytaru - J. Doležal, který současně získal i 3. místo ve hře na kytaru basovou. Dalším "želízkem v ohni" byl J. Rambousek, který v tomto roce úspěšně vykonal přijímací zkoušky na konzervatoř a v Guitarreandu vybojoval pro naše barvy ve hře na kytaru dokonce místo první! Na červnovém koncertu kytarového oddělení ve Sboru kněze Ambrože vystoupili vedle všech tří oddělení Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova také kytarový kvartet a mnozí žáci se sólovými skladbami. Novinkou bylo vystoupení dua elektrických kytar. Důkazem, že kytaristé nezhájí ani během prázdnin, bylo tradiční letní kytarové soustředění.

Taneční obor

Žáci a pedagogové tanečního oboru ZUŠ Habrmanova v daném školním roce spolupracovali na množství akcí a aktivit spojených s rokem habrmanských čtyřicetin. Naše tanečnice a tanečníci šli z akce do akce a spolupracovali i s oborem hudebním a výtvarným. Pro veřejnost a především rodiče uspořádala M. Šponiarová Roztančené Vánoce. Toto vystoupení, které si děti pod vedením obou vyučujících připravily, se setkala s velmi příznivým ohlasem a zpříjemnilo adventní čas. V druhém pololetí čekala tanečnice spolupráce se zpěváky a klavíristy na projektu Broučci, určeném pro děti z mateřských škol. Žákyně ze třídy P. Šustové získaly ocenění Talent královéhradecké kultury, proběhlo soustředění v Mladočově, ukázkové hodiny pro rodiče, odměnou za celoroční práci byla návštěva představení baletu ND v Praze – baletní zpracování Andersenovy pohádky Malá mořská víla nadchlo a inspirovalo zároveň. Hlavní náplní tvůrčí práce byla ale práce na přípravě závěrečného vystoupení tanečního oboru. To již tradičně patří k vrcholům každé sezóny v naší škole. Letošní, které proběhlo ve zcela naplněném sále Filharmonie Hradec Králové, bylo ale přece jen unikátní. Bylo jakýmsi pomyslným dárkem, který pro své příznivce připravily „pod taktovkou“ vyučujících tanečního oboru společně všechny obory naší školy. Jednalo se o projekt téměř „wagnerovský“, a to především díky propojení taneční, výtvarné i hudební složky. Jednotlivá taneční vystoupení podle choreografií Mgr. P. Šustové a Mgr. M. Šponiarové vycházela z konceptu pohybového ztvárnění vybraných výtvarných děl, a tvořila tak taneční galerii plnou úžasné fantazie, pestrosti a radosti z pohybu. Koktejl tanečního, výtvarného a hudebního umění v podání žáků a učitelů ZUŠ Habrmanova, který byl tentokrát nejen potěšením pro ve stoje aplaudující diváky, ale současně i promyšleným přáním ke čtyřicátým narozeninám naší školy.

Výtvarný obor

Rok 2016-2017 byl pro výtvarný obor plný úspěchů a zajímavých projektů.

Cílem letošního celoročního projektu bylo odhalování Skrytých míst. Žáci pod vedením svých učitelů prostřednictvím výtvarné tvorby nahlíželi do míst a procesů v přírodě i člověku, která jsou běžnému pohledu skrytá, ale přesto viditelná.

Svou práci jsme prezentovali na několika výstavách. Tradiční Zimní výstava se konala opět v kostele Sboru kněze Ambrože v prosinci a lednu. V lednu jsme vystavili Džungli v jídelně Bazalka a následovala první ochutnávka prací vytvořených v rámci oborového projektu Skrytá místa – výstava Skrytý pozorovatel v Infocentru HK.

Největší přehlídka prací pod názvem Skrytá místa proběhla v dubnu v galerii U Přívozu. Hlavní expozici tentokrát doprovodila i "kabinetní výstava" v galerii Automat ve vestibulu Studijní a vědecké knihovny věnovaná Lebce a tajemstvím v ní ukrytým.

Ukázky tvorby žáků jednotlivých studijních zaměření bez omezení věku byly k vidění v květnu v hale Regiocentra.

Ve spolupráci s tanečním oborem vznikla Galerie umění - výstava obrazů inspirovaných vybranými díly různých historických období - ve foyer Filharmonie Hradec Králové.

Po celý rok se pravidelně střídaly výstavy prací žáků jednotlivých učitelů v galerii Magnet ve 2. patře školy.

Červnová Absolventská výstava v galerii Magnet byla přehlídkou závěrečných prací, v nichž absolventi prokázali schopnost samostatné výtvarné tvorby.

Výtvarný obor ve spolupráci se spolkem Výtvarka při ZUŠ Habrmanova připravil pro své žáky tři exkurze za uměním do Prahy. V prosinci jsme navštívili první výstavu legendárního francouzského naivisty Henriho Rousseaua v České republice s názvem "Malířův ztracený ráj" v Paláci Kinských a výstavu pod názvem „Galerie“ Lukáš Jasanský a Martin Polák uvádějí Jana Mertu v Městské knihovně Galerie hlavního města Prahy. Setkání s autorem děl není při návštěvě výstavy samozřejmostí. Během prohlídky nám Jan Meta osobně představil svou tvorbu. Druhým počinem byla exkurze do interaktivního muzea filmu NaFilm, doplněná o tvůrčí workshop a cesta do DOXu na výstavu T. Císařovského. Třetí cesta za uměním vedla opět do Prahy na výstavy Františka Skály v Jízdárně Pražského hradu a Richarda Deacona v Městské knihovně. Návštěvy byly jako obvykle doplněny edukačními programy a výtvarnými dílnami.

S lektory z FAMu si žáci vyzkoušeli tvorbu animovaného filmu v rámci jednoho pátečního workshopu přímo ve škole. Výsledkem jsou dva animované filmy na webových stránkách školy. Zpestřením výuky v závěru roku pak byla účast několika skupin žáků na workshopech v rámci akce Nábřeží umělců.

V květnu se žáci i učitelé výtvarného oboru prostřednictvím akce v Knihovně města Hradce Králové zapojili do celostátní akce ZUŠ Open.

Mezinárodní rozměr dodává naši výuce práce v programu evropské spolupráce škol eTwinning tentokrát v projektu Icare et Dédale de nos jours realizovaném se školou z řecké Soluně. Ve spolupráci s Integračním centrem pro cizince proběhl v rámci Dnů ukrajinské kultury workshop Akvarel určený pro naše žáky vedený ukrajinskou malířkou Marií Retz. Vytvořené práce jsme představili na akci Setkání národů v Adalbertinu.

Ne bez zajímavosti je ilustrátorská zkušenost našich žáků. V druhém pololetí jsme pracovali na ilustracích ke knize básní pana P. W. Petkova Strašidylko Hujajajdo, která následně vyšla pod záštitou primátora statutárního města HK.

V soutěžích a soutěžních přehlídkách žáci výtvarného oboru získali 1. místo na Výtvarném salonu královských věnných měst, 5. a 6. místo ve výtvarné soutěži Cestou dvou bratří a 1. místo v soutěži Namaluj poštovní známku s houbou Muzea východních Čech.

Jako Talenti královéhradecké kultury za rok 2015-2016 byli oceněni K. Vernerová, Š. Nejedlý, jejichž práce byly vystaveny vedle renomovaných umělců z Unie umělců na zámku Kinských a v galerii Na Hradě.

Pedagogové úspěšně prezentovali svou práci v krajském kole soutěžní přehlídky výtvarného oboru ZUŠ ve Dvoře Králové, kde získali dvě zlatá, 10 stříbrných a několik bronzových ocenění.

Populární zpěv

Nazpívat si svoji oblíbenou písničku, kterou znáte z rádia, a získat CD, jímž se můžete prezentovat nejen před rodiči a kamarády, ale třeba i na soutěžích, nebo umístit nahrávku na youtube. Takovou možnost mají od minulého školního roku žáci oddělení populárního zpěvu. Díky podpoře vedení školy zde totiž bylo zařízeno nahrávací studio, v němž vzniklo za půl roku existence velké množství kvalitních nahrávek, které jednou budou cennou vzpomínkou na ZUŠ. Tímto krokem se pro naše žáky studium na naší škole ještě

zatraktivňuje. Vznikla zde například píseň Terezy Kaštánkové La derniere dance od zpěvačky Indilly, která vyšla na CD ke 40. výročí existence naší školy, nebo třeba i nahrávka muzikálu Jiřího Suchého a Ferdinanda Havlíka s názvem Vodník. Nutno dodat, že ta se těší nebývalému ohlasu nejen od žáků, ale i rodičů a kolegů pedagogů.

Ale abychom nezmiňovali pouze nahrávací studio. Žáci samozřejmě pravidelně vystupovali na koncertech a akcích školy, kde reprezentovali oddělení populární hudby. Za všechny jmenujme alespoň: Adventní zpívání na schodech Evangelického kostela, Prosincové koledování, interní koncerty školy, Jarní koncert, ZUŠ Open, zakončení projektu Internet pro seniory a mnoho dalších.

Úspěchy jsme slavili také na soutěžích. K těm nejvýznamnějším patří vítězství M. Probošta v 10. ročníku celostátní soutěže Juniortalent v severočeském Mostě nebo vítězství Olivera Pecha a M. Málka v soutěži Skutečský slavík a druhé místo Terezy Kaštánkové tamtéž. V loňském roce získala dnes už bývalá žačka a nyní studentka Konzervatoře Jaroslava Ježka, A. Haviarová, prestižní ocenění Talent královéhradecké kultury 2016.

Klávesové oddělení

V tomto jubilejním roce si klávesové oddělení připravilo hned několik koncertů, které se uskutečnily nejen na „domácí půdě“ školy. Posluchači klávesového oddělení si mohli zahrát a předvést své umění i v královéhradeckých kavárnách.

V podzimní listopadové atmosféře proběhl v Koncertním sále ZUŠ koncert starších žáků oddělení ve spolupráci s pěveckou třídou P. Macháčka. O měsíc později se do koncertního vystupování začlenili i ti menší a zkusili si v premiéře zahrát své první koledy a skladbičky na Vánočním koncertě, který se opět konal v prostorách ZUŠ.

Po Novém roce se nejmladší muzikanti zúčastnili klávesového semináře pro nejmenší s názvem KLÁVESENÍ. Vyzkoušeli si, jak to "chodí" na koncertním pódiu, a hlavně, jak se má chovat správný posluchač při návštěvě divadla nebo koncertu.

Populární oddělení přivítalo astronomické jaro radostně a pořádně nahlas! A to hned Jarním koncertem v Koncertním sále školy. O den později totiž mnohé muzikanty čekalo soutěžení, a tak si většina z přítomných zkusila „nanečisto“ skladbičky nacvičené pro klávesovou soutěž.

V koncertním sále bylo rušno i následující den, neboť proběhlo již zmíněné školní kolo ve hře na klávesový nástroj a mladí muzikanti mohli prezentovat své hráčské kvality a také nápadité aranže skladeb. I díky podpoře rodičů jsme mohli všechny vítěze náležitě a bohatě ocenit diplomy a drobnými cenami.

V květnu se klávesové oddělení zúčastnilo projektu ZUŠ Open a připravilo více jak hodinový pořad v Městské knihovně v Hradci Králové. Hudební odpoledne probíhalo v prostorách kavárny, která je součástí budovy, a mladí muzikanti si nejen zahráli, ale i zazpívali, a potěšili tak nejen rodiče, ale i návštěvníky knihovny.

Žáci populárního oddělení se v samém závěru školního roku zúčastnili slavnostního aktu, který město Hradec Králové pořádá každým rokem: zakončení projektu nazvaného „Internet pro seniory“, během něhož se senioři seznamují se základy obsluhy počítače. Program žáků ZUŠ Habrmanova byl rozmanitý a letně laděný. Převažovala pěvecká čísla (sólová i ansámblová), ovšem objevily se i klávesy a hra na kytaru.

Na samotný závěr roku se uskutečnil třídní koncert žáků A. Šarmanové v Galerii Artičok. V horkém odpoledni si muzikanti připravili malé koncertní rozloučení před prázdninami a zahráli ty největší "pecky", které v tomto roce nacvičili. Jako hosté koncertu vystoupily žákyně Pedagogické fakulty Karlovy Univerzity a dále studenti z kytarové třídy p. uč. A. Pevaly DiS. Odměnou všem hrajícím byl skvělý zmrzlinový pohár a dobrá nálada, která v kavárně po celou dobu koncertu panovala.

Pěvecké oddělení

Pro naše zpěváky je mezinárodní PÍSŇOVÁ SOUTĚŽ BOHUSLAVA MARTINŮ v Praze již dobře známá, neboť každý rok se jí pravidelně zúčastňují. V říjnu 2016 to byl R. Žemlička, který mezi nejlepšími finalisty ve druhém kole soutěže obdržel *Cenu společnosti Beno Blachuta* za nejlepší interpretaci lidové písně. Soutěžní maratón byl zakončen koncertem vítězů, který se stal součástí hudebního festivalu Nekonvenční žižkovský podzim. Všichni ocenění také společně vystoupili v listopadu 2017 na koncertě vítězů v Lichtensteinském paláci (HAMU Praha) v síni Bohuslava Martinů. Koncert zaznamenal Český rozhlas Vltava, a byl vysílán na jaře 2017.

Podobný úspěch zaznamenal Radomír Žemlička i v květnu 2017 v pěvecké soutěži HRADECKÝ SLAVÍK 2017 - 2. místo v nejstarší kategorii sólového zpěvu.

Celý školní rok se starší zpěváci společně soustředili na hudebně taneční projekt - scénické provedení dětské opery "Broučci" (na motivy Jana Karafiáta hudbu napsala Marie Herbstová-Kučerová, textem opatřila Helena Matyášová, autorkou choreografie byla Petra Šustová a slovem provázela Růt Brodská). Premiéry a repríz díla se v dubnu 2017 zúčastnily děti z mateřských škol i veřejnost. Vzniklo nádherně hravé dílko plné fantazie, citů a poučení. Provedení díla bylo zcela v rukou spolupracujících dětí - pěveckého, klavírního a tanečního oddělení. SPOLUPRÁCE JE PRO ZPĚVÁKY ZÁBAVOU A POUČENÍM.

V březnu 2017 studenti Markéta Tomášová, Lenka Zoubelová a Radomír Žemlička natočili své písně pro připravované výroční vydání nového CD ZUŠ Hradec Králové Habrmanova.

V prosinci 2016 vystoupili zpěváci - sólisté hned na dvou třídních koncertech: "PŘEDVÁNOČNÍM" a "VÁNOČNÍ BESÍDCE". V dubnu 2017 se žáci zúčastnili také dvou koncertů: "MÁME RÁDI ZVÍŘATA" a "KONCERT LIDOVÝCH PÍSNÍ", žáci studia I. stupně vystoupili v květnu na "MÁJOVÉM KONCERTĚ, ANEB ZKOUŠKÁCH NANEČISTO" a jarní koncertní maratón byl zakončen v červnu 2017 na třídním vystoupení "KONCERT JAKO PŘÍBĚH".

Ve druhém pololetí zpěváci vystoupili na všech Koncertech žáků školy, přijali pozvání ke spolupráci v řadě společných koncertních projektů s klavírním oddělením ZUŠ.

V květnu pěvecké oddělení pozvalo ke koncertnímu vystoupení studenty Konzervatoře Pardubice i se svými profesory. Tuto spolupráci bude i v budoucnu pěvecké oddělení podporovat a vyhledávat.

Vybraní žáci pěveckého oddělení ZUŠ během roku pracovali v dlouhé řadě pěveckých dílen

Klavírní oddělení

Klavírní oddělení mělo napilno, druhé pololetí mělo prověřit kvalitu těch nejlepších žáků školy, kteří připravovali na soutěž. Naši žáci v okresním kole zahráli skvěle a výsledkem bylo rekordních deset postupů do krajského kola. Absolutním vítězem soutěže se stal Nicolas Karnet s maximálním bodovým ohodnocením. Zvláštní cenu poroty za interpretaci skladby G. Gershwinu obdržel J. Brodský. Speciální cena firmy Bechstein doputovaly ke čtyřem habrmanským klavíristům - N. Karnetovi, J. Brodskému, A. Stašovi a M. Ulrichovi.

Ocenění za vynikající pedagogickou práci obdržela paní učitelka Mgr. H. Juránová. V krajském kole naše silná sestava opět zazářila a odnesla si skvělá umístění. N. Karnet ze třídy P. Zemena a D. M. Novotný ze třídy R. Jiráčkové postoupili do celostátního kola. Ocenění za mimořádnou interpretaci si odnesli J. Brodský, N. Karnet a D. Michael Novotný. Paní učitelka H. Juránová opět obdržela ocenění pro nejúspěšnějšího pedagoga. V celostátním kole obdržel Nicolas Karnet skvělé první místo a D. M. Novotný čestné uznání. Květnový koncert doprovodů byl již tradiční akcí, které vede naše klavíristy ke korepeticím

a rozšiřuje jejich hudební obzory. Na klavírní soutěži Piano per tutti získaly B. Tluchořová 2. místo, 1. místo a zvláštní ocenění za interpretaci skladby W. A. Mozarta obdržela E. Škrhová, obě ze třídy paní učitelky Mgr. P. Buchtové.

Bicí oddělení

Oddělení bicích nástrojů se ve školním roce výrazněji zaměřilo na výuku souborové hry na perkusní nástroje, pocházejících především z Afriky. Za účelem zdokonalení znalostí a dovedností proběhl na naší škole workshop, zabývající se hrou na konga. Díky tomuto novému zaměření se nám otevřely dveře ke spolupráci především s tanečním oborem. Společně jsme nastudovali část závěrečného představení tanečního oboru Galerie umění, s nímž jsme pak vystoupili ve zcela vyprodaném sále Filharmonie Hradec Králové. Sestava Djembegroup vystoupila také na závěrečném koncertě hudebního oboru. Veřejnosti jsme se představili ještě jednou v závěru roku, a to ve Wonkově ulici před KMHK, při akci ZUŠ Open. Hlavním cílem však zůstává stabilní příprava žáků jako hráčů na bicí do dalších hudebních souborů školy, jako jsou např. dechový orchestr, big band, kytarový soubor, rocková kapela, smyčcový orchestr a jiné.

Hudební praktika

Během uplynulého školního roku v rámci výuky hudební nauky a hudebních praktik proběhlo množství hudebně - naukových dílen orientovaných k jednotlivým tématům a aktivitám rozvíjejícím hudebnost žáků. Hudebně - pohybové projekty a se uskutečnily i v hodinách PHV.

Žáci 2. ročníku předmětu Hudební praktika se pod vedením Mgr. J. Doubkové v rámci již tradičních hudebních dílen zabývali hudebními nástroji a lidovou hudbou. Kromě zpěvu a tvůrčích aktivit se nejen seznámili s druhy a charakteristickými znaky lidové písně, ale během dílny si ověřili také svou zdatnost v poznávání lidových písniček pouze podle melodie, či rytmu. Žáci se seznamovali také s informacemi o práci orchestru a dirigenta, současně poznali slavná jména české i světové hudební scény. Další projekty byly zaměřené na etapy vývoje hudebních slohů, hravé procvičení znalostí o hudebních nástrojích a oblast hudebního zápisu. Žáci přípravného studia pod vedením Mgr. K. Drnovské aj. Steinerové pracovali s intervaly, akordy a seznamovali se s hudebními nástroji také prostřednictvím exkurzí do jednotlivých oddělení naší školy. V předmětu Hudební teorie se žáci, kteří směřují ke studiu na středních a vysokých školách s hudebním zaměřením, úspěšně zúčastnili přijímacího řízení na těchto typech škol. V přípravném oddělení pracují žáci do 7 let pod vedením svých pedagogů na utváření celkové hudebnosti prostřednictvím hry a práce s písněmi a skladbami odpovídajícími jejich věkovým specifickým.

6. Charakteristika školy

Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130 je tříoborovou školou poskytující umělecké vzdělávání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. Organizace školy se řídí vyhláškou č. 71/2005 Sb., platnými učebními plány pro ZUŠ vydaných Ministerstvem školství České republiky a školním vzdělávacím programem. Škola je příspěvkovou organizací města Hradec Králové, které jí poskytuje finanční příspěvek na provoz. Další provozní náklady jsou pokryty úplatou za vzdělávání od žáků a vlastní hospodářskou činností povolenou zřizovatelem. Finanční prostředky na platy poskytuje Ministerstvo školství České republiky prostřednictvím Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, který je normativně rozděluje mezi školy a školská zařízení. Právní subjektivitu škola získala dne 1. 7. 1994.

Statutární orgánem je ředitel školy jmenovaný zřizovatelem. Statutární zástupce ředitele a zástupce ředitele pověřeni ředitelem školy vedou jednotlivé obory a oddělení. Ve škole dále pracuje účetní školy, mzdová účetní, hospodářka a správce budovy.

Všechny tři obory školy se převážně vyučují v jedné budově. V Černilově se vyučuje hudební obor - individuální a kolektivní výuka.

Od 1. 9. 2012 škola vyučuje první ročníky podle vlastního školního vzdělávacího programu, který reflektuje specifika školy a aktuální personální situaci školy.

Škola neustále zlepšuje podmínky ke vzdělávání (přestavby učeben, obnova pomůcek a hudebních nástrojů), což je velice kladně přijímáno žáky i rodiči. Systém hospitací, soutěží, koncertů, výstav a vystoupení zvyšuje úroveň výuky.

Škola svoji bohatou koncertní a uměleckou činností výrazně přispívá ke kulturní nabídce Hradce Králové. Svými soutěžními úspěchy své město také skvěle reprezentuje. Škola spolupracuje s mnoha institucemi, jako je například Muzeum východních Čech, Knihovna města Hradec Králové a Univerzita Hradec Králové.

Výsledky soutěží ZUŠ ve školním roce 2016/2017

Cena Primus inter pares – Jiří Hasal

Ocenění Pedagogická osobnost roku – Jindřiška Steinerová

Talent královéhradecké kultury 2016

Taneční obor: Taneční skupina ZUŠ Habrmanova

hudební obor: Bar bar kvartet, Kytarový orchestr, Sax Gracias

výtvarný obor: Kateřina Vernerová, Štěpán Nejedlý a Anna Bydžovská

Okresní kolo soutěže ZUŠ ve hře na klavír, Hradec Králové (Habrmanova 130)

Fialová Šárka	1. místo s postupem	H. Juráňová
Pácal František	2. místo	E. Šudová
Wertz Christian	2. místo	P. Šefrnová
Bartošová Anna	2. místo	P. Šefrnová
Ulrich Marek	1. místo s postupem	H. Juráňová
Hubeňák Jiří	1. místo s postupem	P. Šefrnová
Špriňar Michal	1. místo s postupem	K. Janoušková
Škrhová Ema	2. místo	P. Buchtová
Tluchořová Barbora	3. místo	P. Buchtová
Pěničková Michaela	1. místo s postupem	H. Juráňová
Kučerová Karolína	3. místo	J. Fikarová
Pavlisová Kateřina	2. místo	H. Juráňová
Maříková Anna Marie	1. místo s postupem	E. Šudová
Novotný David Michael	1. místo s postupem	R. Jiráčková
Jahnátek Filip	2. místo	J. Fikarová
Staša Antonín	1. místo s postupem	H. Juráňová
Pavlisová Kateřina	2. místo	H. Juráňová
Brodský Jáchym	1. místo s postupem	H. Juráňová
Štorková Natálie	3. místo	K. Janoušková
Karnet Nicolas	1. místo s postupem	P. Zemen
Karnet Nicolas	Absolutní vítěz	P. Zemen
Brodský Jáchym	Zvláštní cena poroty za interpretaci	H. Juráňová
Cena poroty za vynikající pedagogickou práci		H. Juráňová

Okresní kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje

Beránek Martin	1. místo s postupem	D. Besuchová
Otčenáš Adam	1. místo	D. Besuchová
Petráňková Alena	2. místo	D. Besuchová
Vernerová Anna	2. místo	D. Besuchová
Vydra Jáchym	1. místo s postupem	D. Besuchová
Zajíčková Karolína	1. místo s postupem	D. Besuchová
Zíkl Vojtěch	2. místo	D. Besuchová
Koncertní trio	2. místo	V. Holubová
(Kvasničáková Agáta, Pourová Marie)		R. Jiráčková
Krtička Mikuláš	1. místo s postupem	V. Holubová
Kujalová Anežka	2. místo	V. Holubová
Kvasničáková Agáta	1. místo s postupem	V. Holubová
Otčenášová Miriam	1. místo s postupem	V. Holubová
Vaňková Markéta	2. místo	V. Holubová
Wiedswang Sara	2. místo	V. Holubová
Perná Eliška	2. místo	V. Holubová
Hejná Apolena	3. místo	V. Holubová
Tanchynets Adriana	3. místo	P. Strejc
Tančyncová Karolina	3. místo	P. Strejc
Pecharová Andrea Nela	1. místo s postupem	J. Steinerová
Vostrovský Adam	1. místo s postupem	J. Steinerová
Dostál František	1. místo s postupem	J. Steinerová
Plášil Jan	1. místo s postupem	J. Steinerová

Okresní kolo soutěže ve hře na kytaru

Kočka Lukáš	1. místo s postupem	I. Karasaridis
Kaňková Karolína	2. místo	J. Slaviček
Hladká Sofie	3. místo	J. Slaviček
Bisová Alice	2. místo	J. Slaviček
Kazda Jan	3. místo	K. Kotek
Bervidová Lucie	3. místo	J. Slaviček
Pacáková Veronika	3. místo	K. Kotek

Krajské kolo soutěže ZUŠ ve hře na klavír, Hradec Králové

Fialová Šárka	3. místo	H. Juráňová
Ulrich Marek	1. místo s návrhem na postup	H. Juráňová
Hubeňák Jiří	3. místo	P. Šefrnová
Špriňar Michal	čestné uznání I. stupně	K. Janoušková
Pěničková Michaela	1. místo	H. Juráňová
Maříková Anna Marie	2. místo	E. Šudová
Novotný David Michael	1. místo s postupem	R. Jiráčková
Staša Antonín	3. místo	H. Juráňová
Brodský Jáchym	2. místo	H. Juráňová
Karnet Nicolas	1. místo s postupem	P. Zemen

Krajské kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje, Hradec Králové (Habrmanova 130)

Čapek Matěj	1. místo s postupem	J. Zemen
-------------	---------------------	----------

Beránek Martin	3. místo	D. Besuchová
Krtička Mikuláš	3. místo	V. Holubová
Vydra Jáchym	3. místo	D. Besuchová
Zajíčková Karolína	2. místo	D. Besuchová
Kvasničáková Agáta	2. místo	V. Holubová
Otčenášová Miriam	2. místo	V. Holubová
Pecharová Andrea Nela	3. místo	J. Steinerová
Vostrovský Adam	2. místo	J. Steinerová
Dostál František	2. místo	J. Steinerová
Plášil Jan	2. místo	J. Steinerová

Krajské kolo soutěže ve hře na kytaru, Jaroměř

Kočka Lukáš	1. místo s postupem	I. Karasaridis
-------------	---------------------	----------------

Krajské kolo soutěže – Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a ostatní orchestry

Junior Band	1. místo s postupem	J. Hasal
Little Company	1. místo	J. Doležal

Krajské kolo soutěžní přehlídky výtvarného oboru základních uměleckých škol České republiky „Oči dokořán“ podtéma „Skrývání – odkrývání“, Dvůr Králové nad Labem

Filip Rambousek	Zlaté pásmo	L. Hypiusová
Renesance v odívání	Zlaté pásmo	L. Haismanová
Jaké je to asi v lochu?	Stříbrné pásmo	I. Legnerová
Adam Čáp „Svatý Jiří s drakem“	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Žaneta Zámečníková „Dračí kůže“	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Patricia Kuhnke	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Lucie Železná „Dračí kůže“	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Skrývání a odkrývání	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Mezery	Stříbrné pásmo	L. Hypiusová
Ptačí linie	Stříbrné pásmo	M. Řeháková
Výtvarné etudy	Stříbrné pásmo	V. Rozlívková
Tajemný život housenky martináče pajasanového	Stříbrné pásmo	V. Rozlívková
Chaos a řád	Bronzové pásmo	I. Legnerová
Sgrafita	Bronzové pásmo	L. Hypiusová
Petice „ne pruhovanému zábradlí“	Bronzové pásmo	I. Legnerová
Kůrou	Bronzové pásmo	M. Řeháková
Viktorie Vortelová	Bronzové pásmo	L. Hypiusová
Lucie Hlavová „Dračí kůže“	Bronzové pásmo	L. Hypiusová
Adéla Hlávková „Lebka“	Diplom za účast	L. Hypiusová

Ústřední kolo soutěže ZUŠ ve hře na klavír, ZUŠ Taussigova, Praha 8

Karnet Nicolas	1. místo	P. Zemen
	Zvláštní cena za interpretaci	
Novotný David Michael	Čestné uznání	R. Jiráčková

Ústřední kolo soutěže žáků ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje, Liberec

Čapek Matěj	1. místo	J. Zemen
-------------	----------	----------

Ústřední kolo soutěže ve hře na kytaru, Plzeň

Kočka Lukáš

2. místo

I. Karasaridis

Ústřední kolo soutěže – Soutěžní přehlídka pro jazzové soubory a ostatní orchestry

Junior Band

Stříbrné pásmo

J. Hasal

Ústřední kolo soutěžní přehlídky výtvarného oboru základních uměleckých škol České republiky – „Oči dokořán“ podtéma „Skrývání – odkrývání“, Šternberk

Renesance v odívání

Zlaté pásmo

L. Haismanová

Mezery

Stříbrné pásmo

L. Hypiusová

Tajemný život housenky martináče pajasanového

Bronzové pásmo

V. Rozlívková

Skrývání a odkrývání

Čestné uznání

L. Hypiusová

Ptačí linie

Čestné uznání

M. Řeháková

„Dračí kůže“ Lucie Železná

Čestné uznání

L. Hypiusová

„Dračí kůže“ Žaneta Zámečníková

Čestné uznání

L. Hypiusová

„Krajina“ Filip Rambousek

Čestné uznání

L. Hypiusová

Mezinárodní Písňová soutěž Bohuslava Martinů, Praha

Žemlička Radomír

Cena Beno Blachuta

H. Matyášová

Cena za nejlepší interpretaci lidové písně

Pianoforte per tutti – 1. ročník celostátní klavírní soutěžní přehlídky

Škrhová Ema

Zlaté pásmo

P. Buchtová

Zvláštní ocenění poroty

Barbora Tluchořová

Stříbrné pásmo

P. Buchtová

Novohradská flétna 2017 – Mezinárodní soutěž mladých interpretů

Katarína Šlechtová

3. místo

Z. Besuchová

Diplom pro nejmladšího účastníka

FLAUTIADA 2017 – Bratislava

Fiedlerová Bára

Bronze level

N. Tyčová

Vodičková Barbora

Bronze level

N. Tyčová

Hradecké Guitarreando 2017 – sólová hra na elektrickou a basovou kytaru**ZUŠ Střezina, Hradec Králové**

Jiří Rambousek

1. místo ve hře na elektrickou kytaru

I. Karasaridis

Jan Doležal

3. místo ve hře na basovou kytaru

Jan Doležal

Čestné uznání ve hře na elektrickou kytaru

J. Doležal

HRADECKÝ SLAVÍK 2017 – Adalbertinum, Hradec Králové

Radomír Žemlička

2. místo v 7. kategorii

H. Matyášová

SKUTEČSKÝ SLAVÍK 2017 – 16. ročník pěvecké soutěže

Matěj Málek

1. místo

P. Macháček

Oliver Pech

1. místo

P. Macháček

10. ročník pěvecké soutěže – JUNIOR TALENT - Most

Martin Probošt

1. místo

P. Macháček

7. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2016/2017 školu nenavštívila Česká školní inspekce.

8. Údaje o zapojení školy do rozvojových a mezinárodních programů

Škola realizovala projekt v programu evropské spolupráce škol eTwinning "Icare et Dédale de nos jours" se školou z řecké Soluně. Bilaterální projekt Dédale et Icare de nos jours byl realizován ve spolupráci ZUŠ Habrmanova (Iva Legnerová) a Special High School of Deaf& Hard Hearing Pupils of Thessaloniki, Řecko (Sofia Kourtidou). Byl určen pro věkovou skupinu 14 - 18 let. Cílem bylo zkoumání společných evropských kořenů na základě tematiky antické báje i hledání vzájemného respektu a tolerance v současnosti. To vše bez použití společného jazyka, prostřednictvím výtvarných nebo dramatických prostředků. Hlavním výstupem bylo výtvarné zpracování vybraných pasáží, součástí byly i další společné aktivity, jako kvíz nebo seznámení s partnerskými školami a městy.

9. Údaje o zapojení školy do dalšího vzdělávání v rámci celoživotního učení

Škola organizuje vzdělávání dospělých ve všech třech oborech. Viz. Příloha – výkaz V 24-01.

10. Údaje o předložených a školou realizovaných projektech financovaných z cizích zdrojů

Škola úzce spolupracuje se všemi třemi sdruženími, které na škole fungují. Tyto samostatné právní subjekty žádají o vlastní granty a hospodaří se sponzorskými dary a vlastními příspěvky svých členů. Ze svých příspěvků organizují tradiční soustředění, koncerty a zájezdy do zahraničí.

11. Údaje o spolupráci s odborovými organizacemi, organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání

Ve škole nepůsobí odborová organizace. Spolupráce s organizacemi zaměstnavatelů a dalšími partnery při plnění úkolů ve vzdělávání není realizována. Škola je členem Asociace základních uměleckých škol.

12. Údaje o prevenci sociálně patologických jevů

Jsme přesvědčeni, že již naše hlavní činnost je tou nejlepší prevencí sociálně patologických jevů. Důrazem na dlouhodobou a soustavnou práci nabízíme hodnotu, kterou nenabízí žádný jiný typ školy pro takto široké věkové rozpětí.

13. Sebehodnocení školy

Ve školním roce 2016/17 škola zaměřila svoje hodnocení na ŠVP. Na základě připomínek pedagogů byly přijaty drobné úpravy tohoto dokumentu

14. Základní údaje o hospodaření školy

Údaje jsou uvedeny za kalendářní rok 2016 v tis. Kč

Výnosy celkem	24 056
Poplatky od zletilých žáků, rodičů, zákonných zástupců	3 431
Výnosy z doplňkové činnosti	157
Dotace	20 386
Ostatní výnosy	82

Náklady provozní celkem	23 969
Mzdové náklady	13 953
Ostatní osobní náklady	525
Zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění	4 794
Výdaje na učebnice, učební texty a učební pomůcky a materiál	434

Tato výroční zpráva o činnosti byla projednána na pedagogické radě 19.09.2017.

MgA. Petr Fiala, v. r.
ředitel školy

15. Přílohy

Příloha č. 1 – Výroční zpráva o poskytování informací

Výroční zpráva

o poskytování informací podle zákona č.106/1999 Sb.,
o svobodném přístupu k informacím

Za období 01.01.2016 – 31.12.2016

Při poskytování informací veřejnosti postupuje škola podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím v platném znění a podle Pokynu ministra školství, mládeže a tělovýchovy k zajištění jednotného postupu MŠMT při realizaci zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ze dne 08.11.1999, v platném znění.

A/ Celkový počet písemných žádostí o informace: 0

B/ Počet podaných rozkladů proti rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

C/ Počet rozsudků soudu,
kterým došlo k přezkoumání rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

D/ Výsledky sankčních řízení za nedodržování zákona: 0

E/ Veškeré písemné dotazy včetně kopií vyřízení za uvedené období jsou k dispozici v kanceláři školy.

V Hradci Králové 10.01.2017.

MgA. Petr Fiala, v. r.
ředitel školy

Příloha č. 2 – Komentář k výsledku hospodaření v roce 2016

Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130, vzdělává žáky ve třech uměleckých oborech (hudební, výtvarný a taneční obor).

V roce 2016 hospodařila ZUŠ – Habrmanova s kladným hospodářským výsledkem **83** tis. Kč. Náklady činily **23 969** tis. Kč. Nejvyšší nákladovou položkou byly osobní náklady (mzdy zaměstnanců). V příjmech hospodařila ZUŠ Habrmanova s příspěvkem na provoz od Magistrátu města Hradce Králové ve výši **905** tis. Kč a s příspěvkem Královéhradeckého kraje na neinvestiční výdaje v částce **19 460** tis. Kč. Významnou položkou jsou také příspěvky za školné, výpůjčné a z pronájmu prostor školy v celkové výši **3 588** tis. Kč. Celkový počet žáků školy byl 1191. Závazná kapacita žáků je podle rozhodnutí o zařazení do sítě škol – 1200 žáků.

Náklady celkem v tis. Kč **23 969 tis. Kč**

Účet 50 – Spotřebované nákupy **1 317 tis. Kč**

Na tomto účtu je účtován – materiál do spotřeby - učebnice, noty, CD, kancelářské potřeby, hygienické potřeby, noviny a časopisy, materiál pro výuku výtvarného a tanečního oboru, nákup DDHM a drobný majetek (OE), spotřeba energie, plynu, páry a vodné aj..

Účet 51 - Služby **1 350 tis. Kč**

Náklady na služby ovlivňuje čerpání finančních prostředků na opravy a udržování, náklady na reprezentaci, nájem a pronájem, poštovné, ladění nástrojů, likvidaci odpadu, dopravné, ostrahu objektu, údržbu počítačové sítě, nákup software, telefonní a bankovní poplatky, internet, inzerce a úklid.

Účet 52 – Osobní náklady **19 928 tis. Kč**

Náklady na mzdy plně pokrýl upravený rozpočet.

Počet pracovníků je stanoven ukazateli podle počtu žáků a je přizpůsoben normativním úvazkům odpovídajícím novým výkonům. Dále se v osobních nákladech promítá čerpání na zákonná pojištění a zák. přidělu z HM do FKSP.

Účet 54 – Ostatní náklady **34 tis. Kč**

V ostatních nákladech se projevuje čerpání finančních prostředků na zák. pojištění, účastnické poplatky a startovné, čl. poplatky AZUŠ a.j.

Účet 55 – Odpisy a nákup DDHM **1 340 tis. Kč**

Částka vynaložená na odpisy DHM odpovídá předpokládané výši odpisů za rok 2016

Nákup drobného majetku odpovídá čerpání finančních prostředků dle plánovaného rozpočtu.

Výnosy celkem v tis. Kč **24 056 tis. Kč**

Účet 60 – Tržby z prodeje služeb **3 658 tis. Kč**

Příjmy za školné jsou závislé na počtu žáků. Jejich výše je dána předpisem školného, který byl schválen usnesením Rady města. Úhrada nákladů spojených s poskytováním základů

vzdělání je rozlišena podle druhu vyučování - individuální, skupinové, kolektivní a je odvislá podle finanční náročnosti oboru. Příjem za pronájem je účtován do hospodářské činnosti.

Účet 64 – Ostatní výnosy **12 tis. Kč**

Příjem v ostatních výnosech se skládá z výnosů – náhrada škody, dopravné na soutěže, poplatky za platbu do pokladny.

Účet 66 – ostatní finanční výnosy **0 tis. Kč**

Na tomto účtu se účtují kladné úroky bank

Účet 67 – Provozní dotace **20 386 tis. Kč**

Dotace na mzdy plně pokrývají mzdové náklady i zákonné sociální náklady.

Dotace na provoz byla vzhledem k celkové výši, poskytnuta poměrnou částí.

Hospodářský výsledek činí **83 tis. Kč**

Hospodářský výsledek v budoucích letech bude ovlivňován především počtem žáků školy. Tento počet není možné dopředu odhadnout. V oblasti příjmů bude škola opět závislá především na příspěvcích Magistrátu města Hradce Králové a Královéhradeckého kraje. V oblasti tržeb z vlastních výkonů (školné žáků) bude výše výnosů závislá na počtu žáků a skutečných nákladech vynaložených na provoz školy.

Použití účelových prostředků a dotací

V roce 2016 hospodařila Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130 v příjmové části:

1. s příspěvkem na provoz od Magistrátu města Hradec Králové ve výši **905** tis. Kč
s příspěvkem Královéhradeckého kraje ve výši **19 460** tis. Kč

Příspěvky byly v souladu s platnými zákony a předpisy využity podle přiděleného účelu a bylo s nimi zacházeno hospodárně.

Hospodářský výsledek **83** tis Kč – kladný HV navrhujeme přidělit do rezervního fondu.

Vývoj mezd stav pracovníků

Oproti roku 2015 došlo v roce 2016 ke zvýšení osobních nákladů (mzdových prostředků). Zvýšila se výše průměrné mzdy z 25 269 Kč na 27 698 Kč.

U pedagogických pracovníků se zvýšila průměrná mzda z 25 820 Kč na 28 065 Kč a průměrný počet pedagogických pracovníků se snížil o 0,5 pracovníka..

U nepedagogických pracovníků došlo ke zvýšení průměrné mzdy oproti roku 2015 z 20 058 Kč na 23 752 Kč.

1. vývoj mezd bude určován nařízeními vlády a změnami zákonů
2. počet pracovníků bude určen především budoucím počtem žáků

Hospodaření s majetkem

Základní umělecká škola, Hradec Králové, hospodařila k 31. 12. 2016 dlouhodobým majetkem v pořizovací hodnotě **17 699** tis. Kč. S majetkem bylo zacházeno hospodárně. V zájmu potřebného využití byl tento majetek udržován v dobrém stavu drobnými opravami a u hudebních nástrojů také potřebným pravidelným laděním a údržbou.

Tvorba a použití peněžních fondů a jejich krytí

Fond odměn (411)

PS **210** tis. Kč Příděl ze zl. HV **42** tis. Kč Čerpání **0** tis. Kč Zůstatek **252** tis. Kč
Fond odměn byl povýšen přídělem ze zlepšeného hospodářského výsledku.

FKSP (412)

PS **75** tis. Kč Tvorba **209** tis. Kč Čerpání **173** tis. Kč Zůstatek **111** tis. Kč
Fond FKSP byl povýšen o základní příděl z hrubých mezd a ponížen čerpáním dle platné vyhlášky (příspěvek na stravování a sportovní akce).

Rezervní fond (413)

PS **174** tis. Kč Příděl ze zl. HV **110** tis. Kč Čerpání **0** tis. Kč Zůstatek **284** tis. Kč
Rezervní fond byl povýšen přídělem ze zlepšeného hospodářského výsledku.
Čerpání fondu nebylo použito na posílení fondu reprodukce investičního majetku.

Fond reprodukce investičního majetku (416)

PS **318** tis. Kč Tvorba **233** tis. Kč Čerpání **160** tis. Kč Zůstatek **391** tis. Kč
Fond reprodukce investičního majetku byl tvořen odpisy DHM. .
Čerpání fondu bylo použito na nákup hudebních nástrojů.

Stav závazků a pohledávek k 31.12.2016

Stav závazků: 2 402 tis. Kč

SU 321 - Dodavatelé	158 tis. Kč
SU 331 - Zaměstnanci	952 tis. Kč
SU 336 - Záv. sociální pojištění	388 tis. Kč
SU 337 - Záv. zdravotní pojištění	167 tis. Kč
SU 342 - Ost.přímé daně	138 tis. Kč
SU 344 - Jiné daně a poplatky	0 tis. Kč
SU 378 - Ost. krátkodobé závazky	20 tis. Kč
SU 389 - Doh. účty pasivní	579 tis. Kč

Závazky činí především nevyplacené mzdy a odvody za prosinec 2016 a dodavatelské faktury neuhrazené do konce kalendářního roku.

Stav pohledávek: 576 tis. Kč

SU 311 - Odběratelé	0 tis. Kč
SU 314 - Poskytnuté provozní zálohy	565 tis. Kč
SU 335 - Pohledávky za zaměstnanci	11 tis. Kč



Vážení příznivci ZUŠ Habrmanova, letošní školní rok byl ve znamení 40. výročí samostatné ZUŠ Habrmanova. Svali jsme ho na mnoha koncertech, výstavách a vystoupeních, jedním z vrcholů oslav byl 30. Orchestrální večer, kde jsme pokřtili 3 CD za přítomnosti předního řádu Habrmanie. Naším žákem se stal na soutěži, klavírista Nicolas Karnet a violoncellista Matěj Čapek zvítězili v celostátních kolech soutěží ZUŠ. Květnový OPEN ZUŠ – celostátní happening ZUŠek, byl spolu se závěrečným vystoupením tanečního oboru, které se vyvíjelo za rekordní hodiny, vše nejdříve oslavu naší čtyřlístky. Několik žáků se může pyšnit titulem Talent královéhradecké kultury. Ocenění získali i naši učitelé – pan Jiří Hasal cenu Primus inter pares za celoživotní práci a paní Jindřiška Steinerová se stala pedagogickou osobností roku 2016. Na podobné známosti právě končí školní rok se můžete těšit ve zřeteli, kdy vyjde výroční Almanach k právě končícímu 40. výročí školy.

ÚSPĚCHY:

Klavírní oddělení mělo letos naplno, druhé pololetí mělo prověřit kvalitu všech nejlepších žáků školy, kteří se připravovali na soutěž. Naši žáci v olovenině kole zahráli skvěle a výsledkem bylo rekordních deset postupů do krajského kola. **Absolutním vítězem soutěže se stal Nicolas Karnet s maximálním bodovým ohodnocením. Zvláštní cenu poroty za interpretaci skladby G. Gershwin obdržel J. Brodský. Speciální ceny firmy Bechstein disputovaly ke třem habrmanským klavíristům – N. Karnetovi, J. Brodskému, A. Stašovi a M. Uřivchovi. Ocenění za vynikající pedagogickou práci obdržela paní učitelka Henrieta Juráňová. V krajském kole naše silná sestava opět zazářila a odnesla si dvě vítězství. Nicolas Karnet ze třídy P. Zemana a D. M. Novotný ze třídy D. Jirákové postoupili do celostátního kola. Ocenění za mimořádnou interpretaci si odnesli J. Brodský, N. Karnet a D. Michael Novotný. Paní učitelka Henrieta Juráňová opět obdržela ocenění pro nejúspěšnějšího pedagoga. V celostátním kole obdržel Nicolas Karnet skvělé první místo a D. M. Novotný čestné uznání. Letošní žně klavíristy potvrdily i úspěchy na 1. ročníku celostátní soutěži plehřidlo Piano per**



David Michael Novotný

tutti v ZUŠ Příbor. E. Šlechová získala zlaté pásmo a zvláštní ocenění poroty za interpretaci W.A. Mozarta. B. Tuchořová získala stříbrné pásmo, obě žadky jsou ze třídy P. Buchtové. Ke konci roku klavíristi uspořádali již tradiční Koncert doprovodů, která vede naše klavíristy ke korepetici a rozšiřuje jim jejich hudební obzory.



Otvorení obrazu Filipa Rambouska

Výtvarný obor – V krajské soutěži ZUŠ získal výtvarný obor neuveřejněných 18 ocenění a 13 postupů do celostátního kola, čímž jsme se stali nejúspěšnějším z krajských ZUŠ.

2x zlaté pásmo: za výtvarnou řadu Odvávání v renesanci – L. Haismanová a pro Filipa Rambouska za monumentální malbu Krajina (L. Hyspšovská).

10x stříbrné pásmo: za výtvarné řady Tajemný život housenky Martine Papajonové, Výtvarné study (V. Rozliková), Jaké je to asi v lochu? (L. Legnerová), Ptáci line (M. Řeháková), za projekt Skrytá místa (L. Hyspšovská). V kategorii jednotlivců za kolekci liniových tisků Jakuba Ješka na téma Mezey, malby Patricie Kuhnke – Krajina, Adama Čápa – Téma Zaryty Zámečnické a Lucie Želkové na téma Dračí kůže (L. Hyspšovská). **6x bronzové pásmo:** pro Lucie Hlavovou a Viktorii Vortelovou – malby Dračí kůže (L. Hyspšovská), a za výtvarné řady Sgrafita (L. Hyspšovská), Kórou (M. Řeháková), Chaos a řada akci Stop pruhovanému zábradlí (L. Legnerová). Celostátní kole proběhne na podzim 2017 ve Šternberku. Nezbývá, než držet palce!

Hudební obor

Martin Probošt zvítězil v soutěži Junior talent, jak nám řekl jeden z pořadatelů: „Finále, které se uskutečnilo 16. 5. 2017 v sále ZUŠ F. L. Gassmanna, hostilo nejlepších zpěváků za celou historii soutěže.“ Martin, z pěvecké třídy P. Macháčka, zvítězil se známým hitem Bryana Adama I do it for you. Kromě vítězství si přivezl i ceněnou zkušenost a nabýval účast v dalších soutěžích.

Radek Žemlička v soutěži Hradecký slávek získal 2. místo v nejstarší 7. kategorii Sólóvého zpěvu. Na klavír doprovázela O. Domoroslová.

Anetka Bydžovská v internetovém hlasování o nejlepší dílo v soutěži plehřidlo 18. výtvarného salonu královských věnných měst získala 1. místo za soubor fotografií. Jednací letá žánrní oboru Fotografie a animace u L. Haismanové přesvědčila souborem fotografií na téma Hradec Králové, v nichž si všimla detailů a především náhodných odrazů symbolů města.



Lukáš Kočka

v obyčejných kalužích nebo silničních zrazech. **Salon ZUŠ.** Výtvarný salon královských věnných měst se letos konal již po osmdesát. Na slavnostním vyhlášení vítězů soutěže v Poličce bylo uděleno 1. místo žákům ze třídy L. Legnerové za společnou práci Staříků nám ve věži.

Matěj Čapek se stal celorepublikovým vítězem ve hře na violoncello v soutěži ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje jeho provedení Koncertu a molli C. Saint-Saëns mu vysloužilo nadšený aplaus publika a zaslužené uznání poroty. Žák je ze třídy J. Zemana. Nutno podotknout, že přesvědčivost jeho výkonu podtrhovala brilantní klavírní spolupráce R. Jirákové.

Lukáš Kočka, student ze třídy L. Karasidové, zvítězil v krajském kole soutěže ZUŠ ve hře na kytaru. Z celostátního kola si přivezl ocenění za skvělé 2. místo.

Na letošním Hradeckém Guitarrandu se soutěžilo ve hře na elektrickou a basovou kytaru. Úspěch zde slavil **Jiří Rambousek** – 1. místo ve hře na el. kytaru a **Jan Doležal** – 3. místo ve hře na basovou kytaru a čestné uznání ve hře na el. kytaru.

Na mezinárodní soutěži **Flautiada 2017**, která se konala v Bratislavě, žánrně ze třídy N. Týřové, Bára Fiedlerová a Barbora Vodičková získaly diplomy v bronzovém pásmu.

Skutečský slávek – o tom, že máme na oddělení populárního zpěvu opravdové talenty, víme již dlouhou dobu, ale nyní se o tomto faktu dověděl i ve Skutce, kde se konala soutěž v sólovém zpěvu. ZUŠ Habrmanova zde měla tři zástupce a všichni své nominace proměnili v černé kovy. **Oliver Pech** přivezl 1. místo v kategorii žáků do jedenácti let a **Matěj Málek** zvítězil v kategorii do 15 let. **Tereza Kašíková** pak ve stejné kategorii získala 2. místo.

V Hradci se mají slávk kongresového centra Adis v Hradci Králové rozsvítit v jazzovém rytmu – probíhá zde totiž soutěžní přehlídka jazzových souborů a orchestrů. Naši školu reprezentovaly hned dva soubory. V kategorii jazzové soubory do 12 členů a 1. místo získala formace **Little Company** pod vedením J. Doležala. Další 1. místo si odvezl Junior Band hra pod taktovkou **Jiřího Hasala**. Junior Band vybíral také postup do celostátního kola.

AKCE:

ORCHESTRÁLNÍ VEČER

Orchestrální večer, letos třicátý, byl opět jedním z vrcholů hudební činnosti školy. Nově nabíd posluchačům symfonický

zvuk a křtila se 3 CD. Kmotry se staly vedoucí oboru školské A. Šynková, náměstek primátora A. Maclová a M. Jaroš. Kromě smyčcových souborů vystoupil sólový violoncellista Matěj Čapek, vítěz krajského kola soutěže ZUŠ a hosté: **Tromboneband** a bicí formace **Djembe Group**.

Roztanečná GALERIE UMĚNÍ

K vrcholům každé sezóny v naší ZUŠ patří bezpochyby **závěrečné vystoupení žáků tanečního oboru**. To letošní, které proběhlo v neděli 5. 6. v J. K. prasknutí naplněném sále Filharmonie Hradec Králové, bylo ale pfece jen unikátní. **Narazeníové, Speciální** vystoupil tanečního oboru P. Sustová a M. Sponarová připravily projekt **téměř „nagrozenový“** a to díky propojení taneční, výtvarné i hudební složky. Závěrečného oboru vytvořili pod vedením svých vyučujících obrazovou „galerii umění“, kterou si náležitě mohli prohlédnout ve foyer budovy PHK. Smyčcový orchestr **Juventus Gradecensis** pod vedením V. Holubové žně doprovodil část tanečního vystoupení svou hrou a **bicí formace Djembe Group**, se postarala o efektní úvod večera doprovodem tanečního vystoupení na motivy pravěké nástěnné malby. Jednotlivá taneční vystoupení podle choreografie P. Sustové a M. Sponarové vycházela z konceptu pohybového ztvárnění **výbrných výtvarných děl**, a tvořila tak taneční galerii plnou úžasné fantazie, pestrosti a radosti z pohybu.

Díky se díky projektu, který vznikl pod vedením vyučujících tanečního oboru, mohli potěšit nejen představením plným ladnosti, barev kostýmů a promyšlených choreografií, ale také se seznámit se slavnými výtvarnými díly průběhu věků a nechat se unášet na vlnách fantazie. Účinek představení umocňovaly přirovnání klove R. Brodské.

Projekt Galerie umění v podání žáků a učitelů ZUŠ Habrmanova, byl skvělým darem ke čtyřicetému narozeninám naší školy, což potvrdili i ve stoje aplaudující diváci. **Vždyť jak jinak oslavit výročí ZUŠky, než uměním a poznáním.**



Djembe group



Stáhněte se fanoušky školy na Facebooku

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Habrmanova 180
500 02 Hradec Králové
+420 495 533 420
info@zus-habrmanova.cz

www.zus-habrmanova.cz



Galerie umění



ZUŠ Open – J. Doležal s dechovým souborem



Pavel Šporel a Adela Havlarová, talent královéhradecké kultury



Adela Havlarová obdržela



ZUŠ Open – celostátní projekt pod záštitou Magdaleny Kožené,

kdy ZUŠky opouštějí své své školy a mluví mezi lidy, byla akce více než zřetelá, misty fantastické, misty damatické, ale především přátelské.

Knihovna města (KMHK) patřila 30. května odpoledne hudebním a výtvarným ZUŠ Habrmanova. Před hřnovnou bubnění se skupiny **Djembe group** předvedli své umění na afické bubny, v klavírně zahrál soubor **Flauto Bello** a kvadrenskou atmosféru umocňovala hudba v provedení zpěváků a klavíristů **Populárního oddělení**. Ve vestibulu se maloval u stojánů a výtvarníci se po chvíli začali rozpisat se svými malami i ra chodník před knihovnou. Počasí přálo, takže pro ty, kteří se nechali zlákat a vyjít až na střední terasu, čekaly soubory **Electrophonie**, **Tromboneband** a pozounový kvartet **Barbafu**. Závěrečné slovo patřilo **Dechovému orchestru**, který se svými skvělými sólisty sdruženě finisoval za zvuku hromů a blesků a čelil porывům větru, krádozumu hudebníků noty a zvukům aparatury. Závěr koncertu měl přehled dramatických scén **Formanových řítnů**, kdo na stlechu vrtil děst a nemilosrdně vyhnal skálin posluchače. Děst také během chvíle umyl všechny malby z chodníku.

Takže bylo ZUŠ Open nebo nebylo? A co přísti – bude? A kde? Budte se námi.

ZAJÍMAVOSTI:

Představení roku je Jindřiška Steinerová

Ocenění Pedagogická osobnost roku slavnostně předal Jindřiška Steinerová primátorka města. V září to bude 40 let, kdy začala v ZUŠ Habrmanova vyučovat hru na housle. Svou energii, nasazením, a neucháňajícím optimismem je ideálním kantorem, který lásku k umění nejen vyučuje, ale také autenticky žije.



Jiri Hasal – Primus inter pares

Ocenění za celoživotní práci se dostalo od města Hradec Králové J. Hasalovi, dlouholetému pedagogovi ZUŠ Habrmanova a kapelníkovi Big bandu „Když je člověk šťastný, je muzika nebo dobrá knížka k nezaplacení. Hudba nám pomůže se z toho dostat, zabýváte myslit pozitivně, pomůže vám hodit těžkosti za hlavu.“ řekl v rozhovoru pro MF DNES.

Pavel Šporel předsedou poroty smyčcové soutěže

Krajská soutěž smyčcových nástrojů měla letos tu čest, že mezi porotci uselí prof. F. Pšinger, zakládající člen Dvořákovy kvarteta a houslový virtúze **Pavel Šporel**. Žáci naší školy: **Matěj Čapek**, **bratři Pšiškové**, **Martin Beránek**, **Karolína Zajíčková**, **František Dostál**, **Adam Vostrovský**, **Mikuláš Krůčka**, **Andrea Nela Pecharová**, **Jáchym Vydra**, **Agita Kvasnicková** a **Miriám Otčenášková** si odnesli ze soutěže diplomy a ceny, které byly závěrečným jejich usilovné práce a cvičení.

A zase se točil

V koncertní sále Filharmonie Hradec Králové totiž celý den probíhalo **nahrávání** skladby z repertoáru orchestru **Juventus Gradecensis** (nikolinského baletu **mezinárodní soutěže v Belgii a držitel 2. místa v celostátním kole soutěže smyčcových orchestrů ZUŠ**).

Celodenní nahrávání maratón všichni skvěle zvládli a jako obvykle si mladí habrmanskí hudebníci ve výkonech a zodpovědném přístupu nezadali ani ve srovnání s profesionály – celé nahrávání trvalo jenáct hodin s použitím dělna nedočkavými přezkačkami. Výsledkem tohoto úsilí je (letos již třetí) CD a pro všechny nová zkušenost!

V letošním školním roce vznikla nahrávka muzikálu J. Suchého a F. Havelky s názvem **Vodník**. Připravili ji žáci populárního zpěvu a nově vzniklé nahrávky studio školy.

Talent královéhradecké kultury

Sál Filharmonie Hradec Králové se stal dne 5. 4. 2017 místem předávání cen Talent královéhradecké kultury 2016. Naše škola nominovala své nejúspěšnější studenty, kteří v roce 2016 dosáhli výrazného úspěchu. Ocenění předávali představitelé města, primátor Z. Fink a náměstkyně A. Maclová. Mezi předkavajícími byli také všichni hosté z řad uměleckých osobností a kulturní veřejnosti, houslistka P. Šporel, hradecský rodák F. Kinský, předseda Unie výtvarných umělců **Matěj J. Bavor** a další.

Ocenění jednotlivci

Titul Talent královéhradecké kultury za úspěchy a mimořádný počin v oboru výtvarném získali laureáti 17. výtvarného salonu královských věnných měst: **Kateřina Vernerová**, **Štěpán Nejedlý** a **Anna Bydžovská**.

Ocenění žáci ze třídy L. Hyspšovské a L. Haismanové, dostali mezinárodní ocenění z Unie výtvarných umělců Hradec Králové v galerii Nové zámky a v galerii Na Hradě v Hradci Králové. Dalšími nominovanými byli žáci **Johana Valterová**, **Tereza Palkertová** a **Anna Kánská** (ze třídy L. Legnerové, V. Rozlikové a M. Řehákové). Speciální cenu Galerie Kinský – roční abonentů do galerii, předal všem nominovaným výtvarníkům majitel galerie a Nového zámku v Kostelci nad Orlicí pan **František Kinský**. Zpěvačka **Adela Havlarová** ze třídy Petra Macháčka, která v současnosti studuje Konzervatoř Jaroslava Ješka.

Oceněné kolektivy

Kytarový orchestr ZUŠ Habrmanova pod vedením K. Kočka ve složení **Alice Bláhová**, **Šimon Chrástl**, **Jakub Ješek**, **Petr Ješek**, **Karolína Kaňková**, **Anna Kánská**, **Kateřina Kazdová**, **Andrea Kebortová**, **Lukáš Kočka**, **Kateřina Kholová**, **Kateřina**

Krejčová, Tomáš Morway, Eva Netková, Janka Tímea

Polisková, Andrea Valentová. Tanečnice **Anna Šimková**, **Kateřina Křiváková**, **Sára Dubová**, **Natálie Kocouřková** ze třídy Petry Sustové.

Saxofonový soubor Sax Gradec ve složení **David Štaier**, **Karolína Trousilová**, **Veronika Řeháková** a **Martin Krejčí** ze třídy D. Maršlera.

Pozounový Bar bar kvartet ZUŠ Habrmanova ve složení **Vít Škoda**, **David Derner**, **Lukáš Hysp** a **Patrik Liška** ze třídy V. Besucha.

Výtvarný obor odhalil Skrytá místa

Odhalování skrytých míst bylo cílem letošního celoročního projektu výtvarného oboru. V rámci tématu žáci a učitelé uspořádali celkem 8 výstav jenom ve druhém pololetí. K tomu nutno připočítat ještě výstavu k tanečnímu projektu Galerie umění.

Tradičně největší závěrečná výstava se konala v galerii U Plavců. Vemísá zahájila skupina **Elektraband** pod vedením D. Besuchové.

Vystavené práce prezentovaly výsledky snahy o odhalování skrytosti na první pohled ne zcela zřejmých, hledání a objevování zánětosti s řádů nové pohledy na věd, se kterými se denně setkáváme.

Hlavní expozice doprovázela „kabinětní vystava“ v galerii Automate ve vestibulu Studijní a výtvarné knihovny vnovaná tématu **Lebka** a tajemstvím v ní ukrýtiny.



Příloha č. 4 – Výkaz V 24-01

10. 10. 2016

Tisk výkazu

MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ, MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY
10.10.2016 10:46:46/600089045/88.102.10.125

S 24-01

VÝKAZ o základní umělecké škole podle stavu k 30. 9. 2016

Základní umělecká škola

Obec Hradec Králové PSČ 50002
Ulice Habrmanova 130/12 Č. p.

Rok	Měsíc	Resortní identifikátor práv. osoby	Identifikační číslo školy (IZO)	
2016	09	600089045	061222356	
Správní úřad	Území	Typ	Zřiz.	Počet odlouč. pracovišť
D52050	CZ0521	F10	2	1

I. Žáci na základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Žáci celkem	0101	1179	X	170	358	0	651	0
z toho dívky	0102	781	X	162	258	0	361	0
z ř. cizinci	0102a	13	7	0	3	0	10	0
0101 z toho ze zemí EU	0102b	7	3	0	3	0	4	0
Absolventi za minulý školní rok	0103	85	60	9	33	0	43	0

Údaje o studiu dospělých se zahrnují pouze do odd. VI a odd. X, v odd. I - V se neuvádějí.

II. Žáci přípravného a základního studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 1.	0201	51	39	16	18	0	17	0
Přípravné studium ke vzdělávání - ročník 2.	0202	73	54	16	20	0	37	0
1. ročník	0203	195	127	34	40	0	121	0
2. ročník	0204	181	117	23	51	0	107	0
3. ročník	0205	159	103	19	53	0	87	0
4. ročník	0206	126	88	22	33	0	71	0
5. ročník	0207	102	66	14	32	0	56	0
6. ročník	0208	56	43	13	29	0	14	0
7. ročník	0209	61	48	9	29	0	23	0
Celkem (ř. 0201 až 0209)	0210	1004	685	166	305	0	533	0
Absolventi za minulý školní rok	0211	66	50	9	32	0	25	0

III. Žáci rozšířeného studia - I. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
							individuální skupinovou	kolektivní
a	b	2	3	4	5	6	7	8
1. ročník	0301	X	X	X	X	X	X	X
2. ročník	0302	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0303	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0304	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0305	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0306	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0307	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0301 až 0307)	0308	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0309	0	0	0	0	0	0	0

IV. Žáci přípravného a základního studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Přípravné studium ke vzdělávání	0401	6	3	0	3	0	3	0
1. ročník	0402	55	37	0	24	0	31	0
2. ročník	0403	62	36	4	16	0	42	0
3. ročník	0404	30	13	0	6	0	24	0
4. ročník	0405	22	7	0	4	0	18	0
Celkem (ř. 0401 až 0405)	0406	175	96	4	53	0	118	0
Absolventi za minulý školní rok	0407	19	10	0	1	0	18	0

V. Žáci rozšířeného studia - II. stupeň

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
1. ročník	0501	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0502	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0503	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0504	0	0	0	0	0	0	0
Celkem (ř. 0501 až 0504)	0505	0	0	0	0	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0506	0	0	0	0	0	0	0

VI. Studium dospělých v základních uměleckých školách celkem

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky	ze sl. 2 v oboru				
				tanečním	výtvarném	literárně dram.	hudebním s výukou	
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3	4	5	6	individuální skupinovou	kolektivní
Studující celkem	0601	57	36	8	18	0	10	21
z toho ze SS, konzervatoří, VOŠ v DfV	0602	12	5	1	2	0	8	1
z ř. 0602 cizinci	0602a	1	1	0	1	0	0	0
z toho ze zemí EU	0602b	1	1	0	1	0	0	0
Absolventi za minulý školní rok	0603	12	5	0	4	0	6	2

Ř. 0602: Uvádějí se žáci středních škol, konzervatoří a studenti vyšších odborných škol starší 18 let v denní formě vzdělávání.

Údaje z tohoto oddílu se dále nerozepisují do oddílů I - V.

VII. Evidenční počet učitelů (fyzické osoby)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3	4	5	6	7
Interní učitelé	0701	43	28	2	5	0	36
Externí učitelé	0702	10	3	0	2	0	8
Nadúvazky ³⁾	0703	0	0	X	X	X	X

³⁾ Uvede se pravidelná výuka nad stanovený týdenní rozsah hodin přímé vyučovací činnosti - viz Pokyny a vysvětlivky k výkazu.

VIII. Evidenční počet učitelů (přepočtení na plně zaměstnané)

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho ženy	ze sl. 2 v oboru			
				tanečním	výtvarném	liter.dram.	hudebním
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3	4	5	6	7
Interní učitelé	0801	34,6	X	2	4	0	28,6
Externí učitelé	0802	3	X	0	0,4	0	2,6
Nadúvazky - počet hodin ⁴⁾	0803	0	X	X	X	X	X

⁴⁾ Uvede se počet hodin pravidelné výuky nad stanovený týdenní rozsah hodin přímé vyučovací činnosti - viz Pokyny a vysvětlivky k výkazu.

X. Žáci hudebního oboru podle hudebních nástrojů

Hudební nástroj		Číslo řádku	Počet žáků ve studiu				Počet studujících dospělých
Kód	Název		přípravném	základním		rozšířeném	
				I. stupeň	II. stupeň		
a	b	c	2	3	4	5	7
1101	Klavír (1101)	01	13	131	24	0	0
1102	El. klávesové nástroje (vč. el. varhan) (1102)	01	4	62	8	0	0
1103	Akordeon (1103)	01	0	4	0	0	0
1201	Housle (1201)	01	8	45	10	0	6
1202	Viola (1202)	01	0	2	1	0	1
1203	Violoncello (1203)	01	0	6	5	0	2
1204	Kontrabas (1204)	01	0	1	0	0	0
1206	Kytara (1206)	01	0	60	6	0	1
1208	El. kytara (1208)	01	0	2	10	0	5
1210	Basová kytara (1210)	01	0	2	3	0	0
1301	Zobcová flétna (1301)	01	22	28	0	0	0
1302	Flétna (kromě zobcové) (1302)	01	1	36	8	0	0
1303	Hoboj (1303)	01	0	3	1	0	0
1305	Klarinet (1305)	01	0	10	1	0	1
1306	Saxofon (1306)	01	0	14	7	0	4
1307	Trubka (1307)	01	1	10	8	0	2
1308	Lesní roh (1308)	01	0	3	0	0	0
1309	Pozoun (1309)	01	0	5	3	0	5
1311	Hra na baryton (1311)	01	0	4	0	0	0
1312	Tuba (1312)	01	0	1	1	0	1
1401	Bicí nástroje (1401)	01	4	24	10	0	1
1603	Sólový zpěv (1603)	01	4	26	9	0	2
Celkem		32	57	479	115	0	31

Uvádějí se jen žáci hudebního oboru podle toho, na jaký hudební nástroj hrají nebo studují zpěv. Číselník je uveden v Pokynech a vysvětlivkách pro sestavení výkazu.

XIV. Žáci podle stupně podpůrných opatření

	Číslo řádku	Počet celkem	z toho dívky
<i>a</i>	<i>b</i>	2	3
1. stupeň	1401	0	0
2. stupeň	1402	0	0
3. stupeň	1403	0	0
4. stupeň	1404	0	0
5. stupeň	1405	0	0
Celkem	1406	0	0

Uvádí se počet žáků ZUS, kterým jsou poskytována podpůrná opatření v souladu s § 16 školského zákona, podle převažujícího stupně podpory.

Odesláno dne: 10.10.2016 10:46:46	Razítko školy:	Podpis ředitele školy:	Výkaz vyplnil (jméno): Petr Fiala
			Telefon (vč. linky): 731478484
			E-mail: petr.fiala@zus-habrmanova.cz