

Vážení a milí rodiče, žáci, přátelé školy, dostáváte do rukou novou podobu bulletinu – zpravodaje naší školy, kde se dozvíte, co se událo nového a zajímavého během uplynulého půl roku, jakých úspěchů dosáhli naši žáci a učitelé, co se podařilo a na co se ještě můžete těšit. Ilustrované postavičky, které Vás budou textem provázet, a číhají také na druhé straně textu, pro Vás připravil P. Korunka.

Dechový orchestr ZUŠ Habrmanova oslavil ČTYŘICETINÝ

Dechový orchestr ZUŠ Habrmanova

poprvé vystoupil na veřejnosti v listopadu 1975. Od této chvíle funguje nepřetržitě již čtyři desítky let, i když jeho repertoár se obměňuje, členská základna dospívá a přicházejí stále noví hráči. S trochou nadsázky je tedy možné říci, že habrmanský dechový orchestr stále mládne.

Pokud vám však při slově „dechovka“ vytane na mysli tradiční „Sejdeme se na Vlachovce“, nenechte se mýlit! To mohou potvrdit všichni, kdo neváhali a přišli si poslechnout **koncert ke 40. výročí založení orchestru**, který se konal 15.5. 2015 v Malém sále hradec-kého Aldisu. Zazněly mimo jiné úpravy skladeb S. Joplina, Beatles, Vangelis i G. Gerschwin. Svým vystoupením krásný koncert rozzářil také soubor **Trombonband**.

Příjemným momentem bylo **setkání bývalých členů orchestru s jeho současnými i bývalými dirigenty a se současnými hráči**. Pod taktovkou pánů dirigentů O. Kůžela a J. Maršíka si všichni společně zahráli i část z někdejšího repertoáru dnes již legendárního královéhradeckého tělesa působícího pod hlavičkou ZUŠ Habrmanova.

Dechový orchestr se při této příležitosti také **pochlubil novým CD**, které pod vedením trojice pedagogů – Jana Doležala, Vladimíra Besucha a Miroslava Maceje, vzniklo v únoru 2015 ve studiu SOUND ART v Hradci Králové. Všechny **skladby ze současného repertoáru** orchestru byly napsány jako původní aranžmá uměleckým vedoucím Janem Doležalem a vznikly **přímo „na míru“** právě Dechovému orchestru ZUŠ Habrmanova.

Hrajeme s Českou filharmonií

Již dvakrát se žáci naší školy zúčastnili zkoušek unikátního projektu, jehož iniciátorem je celosvětově uznávaný orchestr Česká filharmonie. V pražské ZUŠ Na Popelce probíhá příprava na **společný koncert České filharmonie** a žáků základních uměleckých škol.

Jsmo potěšeni, že i naše škola má mezi účastníky projektu své zástupce. Vynikající a naprosto mimořádnou možnost zahrát si s tímto prestižním orchestrem dostali tito žáci ZUŠ Habrmanova:

P. Čelakovský – housle
M. Málková – viola
O. Doubek – kontrabas
M. Jůza – lesní roh
L. Besuch – pozoun

Bratři Jůzovi – Martin Jůza hraje s Českou filharmonií.



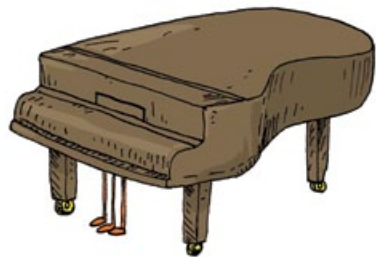
Celodenní zkoušky byly náročné i velmi podnětné a pro žáky přínosné v mnoha oblastech – seznámili se s nácvikem obtížných skladeb **pod taktovkou profesionálního dirigenta**, na vlastní kůži zažili „rychlou“ souhru s neznámými spoluhráči (orchestr bude složen z žáků základních uměleckých škol z několika krajů ČR), od pana dirigenta získali cenné poznatky ohledně tvoření zvukové barvy orchestru, vizuálních aspektů hry z pohledu posluchačů a zažili i úžasné **motivující přístup ze strany vynikajících hudebních profesionálů**. Další zkoušky, tentokrát již se členy České filharmonie, proběhnou v Praze během června.

Koncert se uskuteční v **pražském Rudolfínu 21. 6.** v rámci projektu České filharmonie ke **Dni hudby**. Zapojení se a nácvik skladeb na toto vystoupení jsou náročné nejen pro žáky, ale také pro jejich vyučující, kteří se přípravě svých „svěřenců“ intenzivně věnují. Děkujeme!



konkurenci mladí hradečtí hudebníci **nejen obhájili** svou již z minulých ročníků **jednoznačnou pozici favoritů**, ale dokonce **získali prestižní 1. cenu „cum laude“**. Tomu odpovídá i **hodnocení odborné poroty**, jejíž předseda Ludo Claesen vyjádřil uznání orchestru slovy: „**Interpretace Andante z Janáčkovy Suity pro orchestr byl zde jeden z nejpůsobivějších výkonů.**“ Orchester si získal také přízeň posluchačů, což dokazuje mimo jiné i uznání v podobě **standing ovation**, jehož se orchestru Juventus Gradecensis dostalo **při soutěžním vystoupení v neerpeltské katedrále**.

Ve výtvarném oboru se také slavilo, a to **1. místo a čtyři čestná uznání ve výtvarné soutěži „Komenský a my“**.



VÝSTAVY

Výstavy v tomto pololetí se soustředily do prostorů hradeckých kaváren, restaurací a knihoven.

„**Jarní výstava**“ proběhla v **restauraci Primátorka**, v **kavárně Dobromysl** pak **výstava věnovaná hradec-kému podzemí** pod názvem „**Jaké je to asi v lochu?**“ a nakonec **výstava v jídelně Bazalka** pod názvem „**Hradecké detaily**“. Ale to není výstavám konec, další možnosti, kde jste mohli vidět práce našich žáků zaměřené na život ve městě byly k vidění v **galerii Automat Studijní a vědecké knihovny, v hale Regiocentra a výstava „Okolo Hradce“ v Knihovně města Hradec Králové**. Tradičně největší výstava, uzavírající celoroční projekt na téma **Život ve městě** vypukne vernisáží 4. června v **galerii U Přívozu při Studijní a vědecké knihovně města Hradec Králové**.

O prázdninách se bude také vystavovat, tentokrát v rámci městského projektu pro školy, a to v galerii Knihovny města Hradec Králové.

A novinka – slavnostně jsme otevřeli **vlastní výstavní prostor** ve druhém patře Zúšky – **galerii Magnet**. Zde v květnu představili své absolventské práce mladí výtvarníci a řezbáři.

KONCERTY

Pro zpěváky sezóna vyvrcholila koncertem v knihovně města HK „**Píseň v proměných časech**“, kde vystoupili všichni ocenění účastníci letošních soutěží. Všem účastníkům děkujeme za jejich výkony.

Starší klavíristé na koncertě „**Učíme se doprovázet**“ (28. května 2015) se předvedli v nelehkém umění korepce, tedy ve spolupráci se zpěvem nebo s jinými nástroji.

Ani jedna volná židle nezbyla v rytířském sále **zámku v Pardubicích**, kde se 22. dubna konal **Koncert kytarových orchestrů**. Kytarový orchestr ZUŠ Habrmanova v Hradci Králové vystoupil vedle Kytarového orchestru a Loutnového tria ZUŠ Choceň, Kytarového souboru ZUŠ Přelouč, Pardubického kytarového orchestru a SWEET WOOD ze ZUŠ J. Kociána v Ústí nad Orlicí. V historických prostorách zazněla hudba od renesance až po současnost. **Kytarový orchestr ZUŠ Habrmanova** zde poprvé **představil publiku čtyři nově nastudované skladby**: tři transkripce tanců nejslavnějšího renesančního loutnisty Johna Dowlanda: „Tarleton’s Riserrecciona, Sir John Souch’s Galliard, Hasellwood’s Galliard“ a valčík „Na krásném modrém Dunaji“ Johanna Strausse mladšího.

Po kratší odmlce se kola kapely **Electroponix** roztočila koncem března, kdy se uskutečnily hned dva koncerty a jeden dokonce až v olomouckém kraji. V **Country Clubu Lucie** s nimi vystoupily kapely Natřije z Chlumce nad Cidlinou a Band-A-Ska z Týniště nad

Orlicí a byl to **pořádný jarní hudební nářez**. Další vystoupení kapely proběhlo v Olomouci v rámci akce pořádané **Univerzitou Palackého. Katedra žurnalistiky**, kde studují dva hráči z kapely **Electroponix**, totiž pořádala tzv. **Žurnaples**, kde si naše kapela s radostí zahrála.

Vyvrcholením v letošním školním roce veleúspěšné činnosti smyčcového oddělení byl již **28. orchestrální večer**, který proběhl 27. května v sále Filharmonie Hradec Králové. Bez nadsázky lze říci, že zaváhal každý, kdo koncert neslyšel! Vystoupení obou orchestrů – **Juventistings** i **Juventus Gradecensis**, **Pilařova kvarteta** i **kapel Electroponix a Electrobond** se setkala s velkým ohlasem. Také host večera, žestvový soubor **Tromboneband**, potěšil posluchače širokou škálou skladeb. Večer byl **hudebně pestrý, dramaturgie výborná a výkony, jako vždy, (téměř) profesionální!**

SOUTĚŽE

2. pololetí roku se neslo ve znamení příprav na soutěže ZUŠ v dechových a bicích nástrojích, v pěveckém oboru, v oboru tanečním a proběhla také soutěž smyčcových orchestrů. V okresních kolech získali naši žáci bezpočet ocenění, ale prosadili se i v tvrdé konkurenci krajských kol a dokonce několik žáků přineslo ocenění i z nejvyšší soutěže, z ústředního celorepublikového kola.

Dechové nástroje – z okresního kola 17 žáků naší školy vybojovalo **1. místo s postupem do krajského kola**. V krajském kole soutěže, které proběhlo ve dnech 25.–26.3. v Jičíně, se naše „želízka v ohni“ také neztratila! **Děvět 1. míst** je toho důkazem, **Zuzana Besuchová** (hra na příčnou flétnu), **Tomáš Macke** (hra na klarinet) a **Lukáš Besuch** (hra na pozoun) dokonce vybojovali v silné konkurenci **postup do ústředního kola** v Liberci, kde také dosáhli na stupně vítězů. **Lukáš Besuch** se stal **absolutním vítězem ve hře na pozoun**, **Zuzana Besuchová** obsadila **3. místo ve hře na příčnou flétnu** a **Tomáš Macke 2. místo ve hře na klarinet**.

Bicí nástroje – 31.3. v Polici nad Metují slavil úspěch **Matouš Kašpar**, který krajskou soutěž vyhrál, druhé první místo od nás vybojoval soubor **Five sticks**.

Zpěv – v této krajské soutěži naši žáci zaslítili, **všichni získali 1. místa!** Do finálového kola vítězů všech krajských kol ČR v Turnově 17.–19. dubna bylo vysláno pěvecké duo a sólista. V ústředním kole soutěže získalo **Pěvecké duo – Klára Benešová a Hana Sotonová** **cenné 2. místo**, **sólista Radomír Žemlička** **přivezl krásné 3. místo** (oba vyučuje Helena Matyášová, korepetuje Oksana Domoroslova).

Klára Benešová a Hana Sotonová, Ústřední kolo soutěže ZUŠ 2015.



V soutěži **smyčcových orchestrů** dne 18. 3. 2015 proběhlo ve Vrchlabí krajské kolo soutěže ve hře smyčcových orchestrů a souborů. Důkladná příprava orchestrů ze ZUŠ Habrmanova na víkendových soustředěních a generálních zkouškách přinesla obrovský úspěch. Smyčcový orchestr **Juventistings** pod vedením Dagmar Besuchové soutěžil v kategorii souborů a umístil se v krajské soutěži **na 1.místě!** **Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis** pod vedením Vladimíry Holubové soutěžil v kategorii orchestrů, umístil se **na 1. místě a postoupil do celostátního kola**, které se uskutečnilo 24.–25. 4. 2015 v Olomouci.

Ve velké konkurenci nejlepších těles z celé republiky zde obsadil **skvělé 2. místo**. Jako sólista se představil **trombonista Lukáš Besuch**, který obdržel zvláštní **ocenění poroty za interpretaci skladby Lars – Erika Larsena**.

V krajském kole tanečního oboru soutěžily **dvě choreografie** paní učitelky M. Šponiarové. Z první kategorie postoupily žákyně 2. ročníku s choreografií „**Čím vším šátek může být?**“ a z třetí kategorie choreografie „**V srdci**“, ve které se představily žákyně 6. ročníku. V **krajském kole**, které se uskutečnilo dne 19. 3. 2015 v Jičíně, si choreografie „Čím vším šátek může být?“ přivezla **ocenění poroty „Za práci s rekvizitou“**.

Jak vlk Karkulku opět vydal a dožil jako hlídací pes

Opera Červená Karkulka z dílny Z. Svěráka aj. Uhlíře je mezi dětmi známá. Potvrdilo to představení, které společně nastudovalo klavírové a pěvecké oddělení (žáci z výtvarného oboru namalovaly kulisy). Představení mělo velký ohlas, několikrát naplnilo koncertní sál školy a děti z mateřských školek nadchlo natolik, že zpívaly se sólisty. Za konečným výsledkem stojí nejen práce pedagogů, ale především zaujetí našich žáků a neocenitelná podpora rodičů. Tímto všem **DĚKUJEME!** Báječné ohlasy, s jakými jsme se setkali, nás velmi potěšily a zároveň dodaly novou energii pro následující školní rok. Během září nás čekají reprízy Červené Karkulky na festivalu Jičín – město pohádky a v plánu jsou i další představení v mateřských školách.



ZAJÍMAVOSTI

Žáci ze třídy I. Legnerové si vyzkoušeli vědeckou kresbu. Pod vedením odborníků z archeologického oddělení Muzea východních Čech měli a odborně kresebně dokumentovali zapůjčené originály nádob a kachlů nalezených na území Hradce Králové.

Charitativní akce Den pro Vanesku, na podporu tříleté holčičky z Chlumce nad Cidlinou trpící nemocí motýlích křídel. Oddělení populárního zpěvu ve spolupráci s dechovým oddělením jsme vytvořili hodinový kulturní program, který byl příjemným zpestřením celého dne. Kamila Bednářková, Adéla Haviářová, Tereza Kašánková, Kateřina Krejčová a Tereza Krejčová předvedly výkony, na které může být škola právem hrdá, o čemž svědčí i skvělé ohlasy. Za celou školou školu jim tímto upřímně děkujeme!

Judita Schillová – Talent královéhradecké kultury 2014.



Nejen soutěží ZUŠ se zúčastňují naši žáci. Z těch prestižních soutěží jsme pro Vás vybrali:

Na Mezinárodní Duškové soutěži ve zpěvu 25. dubna 2015, která se koná na HAMU Praha, si **Markéta Tomášová vyzpívala 3. místo** a svým výkonem se zařadila na slavnostní koncert vítězů na Bertramce, který 6. června v 17.00 hodin bude natáčet Český rozhlas Vltava.

Celostátní soutěž Mládí Bohuslava Martinů otestovala začátkem května naše klavírista a klavésista. 7. ročník soutěžní přehlídky v Políce byl pro naše žáky více než jen příznivý.

Z velké konkurenci klavíristů si naši žáci přivezli tato skvělá ocenění: **Kateřina Pavlisová – zlaté pásmo, Šárka Fialová – stříbrné pásmo**, (uč. H. Juráňová), **Marek Ulrich – zlaté pásmo** (uč. E. Mužíková), **Michaela Pěničková – stříbrné pásmo**, **David Michael Novotný – stříbrné pásmo** (uč. J. Fikarová). Žákyně z **klavésové třídy** Mgr. Adély Šarmanové – **Kateřina Zmítková, Adéla Valenová a Markéta Hašková** si připravily skladby populární, ale posluchače potěšily i skladbami B. Martinů. Nakonec si z této soutěžní výpravy odvezly **dvě stříbrná pásma a jeden bronz**. Za celé klavésové oddělení děvčatům děkujeme a přejeme jim mnoho další motivace a sil k budoucímu hraní a soutěžení.

V polovině května se konal **12. ročník mezinárodní soutěže** ve hře na příčnou a zobcovou flétnu „**Novohradská flétna**“. Žákyně dechového oddělení ZUŠ Habrmanova se této soutěže zúčastnily již podesáté. Soutěžící děvčata obstála v náročné konkurenci velmi dobře, ve hře na **příčnou flétnu** si **Maruška Meclová** přivezla **vynikající 2. místo**, ve hře na **zobcovou flétnu** soutěžilo pět děvčat a získala **tři 3. místa a dvě čestná uznání**.

Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis „neusnul na vavřínech“, po úspěchu v soutěži ZUŠ v Olomouci se vypravil na prestižní **mezinárodní soutěž v belgickém Neerpeltu**. Soutěž v orchestrální hře je organizována pro žákovské a mládežnické orchestry z celého světa vždy jednou za dva roky. Letošní soutěžní klání proběhlo od 30. 4. do 2. 5. u příležitosti **63. ročníku Evropského mezinárodního hudebního festivalu mládeže** za účasti 83 hudebních těles z 23 zemí z celého světa. V této silné

Juventus Gradecensis – vítěz z Belgie.



Opera Červená Karkulka.

Zajímavý je i úspěch Matouše Tůmy ze třídy Jaroslavy Štarhové. Matouš vyhrál soutěž talentů na ZŠ Nový Hradec, ačkoli se věnuje hře na akordeon teprve prvním rokem.

Při bedlivém ohledání maskota výtvarného oboru se ukázalo, že figurka nemá oči, ale má mozek.

NOVINKY

Otevření **Galerie Magnet** přímo v srdci školy. Do života ji uvedla **výstava absolventů**, kteří zde představili své práce a obhájili tak ukončení prvního či druhého stupně studia.

PŘIPRAVUJEME

aneb co by Vám do konce roku nemělo ujit:

Výstava v galerii U Přívozu při Studijní a vědecké knihovně v Hradci Králové

Koncert žáků ze třídy D. Marišlera na vernisáži výstavy U Přívozu.

Na další koncert kapely Little Company, kterou vede Jan Doležal, zveme všechny fanoušky do Satchma 9. června.

Taneční obor chystá svoje **závěrečné vystoupení**. Již nyní to vypadá, že sál Klicperova divadla bude naplněn k prasknutí.

Magistrát města Hradec Králové připravuje v Knihovně města Hradec Králové **výstavu projektu Město – místo pro život**, kde budou vystavovat své práce **žáci výtvarného oboru**.



Staňte se fanoušky školy na Facebooku!

ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA
Habrmanova 130
500 02 Hradec Králové

+420 495 533 420
info@zus-habrmanova.cz

www.zus-habrmanova.cz

