

BULLETIN č. 14/2013

Vážení rodiče, milí žáci,

je za námi první pololetí školního roku, kdy jsme poprvé začali vyučovat podle vlastního školního vzdělávacího programu (ŠVP). Zatím pouze první ročníky přípravy, prvního a druhého stupně. Nově jsme si upravili náplň jednotlivých předmětů, jejich hodinové dotace v jednotlivých ročnících a nově definovali hodnocení. Tím je v naší škole završena reforma uměleckého vzdělávání, která vede k větší autonomii a individuální profilaci škol. Tento pro výuku nejdůležitější dokument si můžete stáhnout na našich webových stránkách.

O letních prázdninách byl přestavěn bývalý školnický byt. Vznikly dvě nové učebny, které využívají jak hudebníci, tak výtvarníci, kteří zde mají výuku animátorské tvorby. Během druhého pololetí bude jedna učebna vybavena počítačovou technikou a výuka hudebních praktik (bývalá hudební nauka) se stane plně interaktivní.

Výtvarný obor

Letošní školní rok pro nás začal vyhlašованиеm výsledků výtvarných soutěží „Východočeská loutka“, „Celé Česko čte dětem“ a „Soutěže ZUŠ královských věnných měst“, kde byly naše práce hodnoceny mezi nejlepšími.

Tvorbě ve výtvarném oboru v letošním roce vládne „**Středověk**“. Snažíme se ho oťukávat ze všech stran – vědecky, umělecky i lidsky. Hledáme paralely mezi životem lidí dnešních a tehdejších.

Setkáním se skutečným středověkem byla Cesta za uměním do Kutné Hory, pořádaná v září sdružením Výtvarka. Byla věnována prohlídce výstavy středověkého umění Europa Jagellonica a návštěvě památek v nedalekém Sedlci.

První díla našich žáků na středověké téma byla k vidění už na tradiční Zimní výstavě v kostele Sboru kněze Ambrože společně se spoustou keramických, dřevěných i jiných betlémů. Otevřeno je až do 30. 1. 2013.

V lednu vás zveme na prohlídku obrazů našich žáků vystavených v jídelně Bazalka. Na květen chystáme hned dvě výstavy. První v prostorách nové budovy Knihovny města Hradce Králové a druhou v hale Regiocentra. Závěrečná výstava, která představí práce na téma „Středověk“ vytvořené ve výtvarném oboru za celý školní rok, proběhne v červnu 2013, stejně jako v minulých letech, v galerii U Přívozu Studijní a vědecké knihovny.

Od pololetí nabídneme mladším žákům sobotní středověké výtvarné dílny, kam mohou přijít na společné tvoření s rodiči.

Taneční obor

Začátek prvního pololetí se v tanečním oboru nesl především ve znamení tance pro děti a dětem. Celý jeden říjnový týden probíhaly v tanečním sále pod vedením paní učitelky Šponiarové speciální hodiny s názvem „**Barvy podzimu**“. Výsledkem tohoto krátkodobého projektu bylo nejen seznámení s barvami podzimu, ale také schopnost dětí vyjádřit charakteristiku podzimní barevné palety pohybem a vytvoření krátké podzimní pohádky plné zvířátek připravujících se na zimní období.

V listopadu jsme předávali radost z tance dětem z královéhradeckých mateřských škol. První výchovné **představení** bylo určeno dětem **speciální mateřské školy Slunečnice**, kde se žákyně 3. - 5. ročníku představily s choreografiemi Mach a Šebestová, Lišky a Duha. Celý tento velmi vydařený program byl propojen otázkami pro děti a závěrečným tancem všech vystupujících žáků společně s dětmi mateřské školy s barevnými šátky. Další aktivitou bylo účinkování žáků 3. ročníku s „liščí“ choreografií na výchovném koncertu s názvem „**Co mi liška vyprávěla**“ paní učitelky Steinerové (smyčcové oddělení) určeného dětem mateřské školy Slunečnice. Listopad i následující měsíc byly nejen plné příprav na lednovou netradiční **taneční soutěž**, která proběhla 12. ledna v **Králíkách**, ale také se uskutečnily již tradiční **veřejné hodiny** pro rodiče, prarodiče a přátele žáků tanečního oboru.

V druhém pololetí pro žáky **připravujeme: taneční seminář Davida Strnada** (tanečník, choreograf Národního divadla v Brně a učitel tance) ve spolupráci se ZUŠ Střezina, **veřejné a speciální hodiny a závěrečné taneční představení v Klicperově divadle 16. 6. 2013.**

Smyčcové oddělení

Skupina **Elektroshock** zahájila školní rok slavnostním **otevřením nové pobočky BMW v Praze**. Na velkolepé akci se představilo kromě vozů také mnoho vynikajících účinkujících, mimo jiné i Pavel Šporcl a také David Svoboda, olympijský vítěz pětiboje z olympiády 2012 v Londýně.

Téměř všichni starší žáci smyčcového oddělení se zúčastnili listopadového soustředění **v Orlickém Záhoří**. Členové orchestrů Juventus Gradecensis a Juventus Strings si pravidelné zkoušky zpestřili ve volných chvílích procházkami po okolí, odpoledními hrami a večerními zábavnými programy.

Petr Čelakovský se zúčastnil mezinárodní **soutěže Concertino Prague**. V listopadu nahrál svůj soutěžní repertoár **v pražském studiu Českého rozhlasu**. Režisér vyzdvihl jeho muzikantský projev a umění navodit atmosféru díla. Výsledek porovnání své hry s ostatními soutěžícími se Petr dozví v jarních měsících.

Skupina **Elektroshock** si v listopadu zahrála na rockovém **Benefičním koncertě v Jičíně**. Mimo jiné si i zahrála s Jičínskou kapelou No More Fruit. **Výtěžek** z koncertu byl věnován **postiženým dětem** na léčbu muzikoterapií. Patronkou tohoto koncertu byla Bára Zemanová. Skvělá atmosféra nenechala posluchače v klidu a také celý koncert byl v přímém přenosu na internetu.

Dne 23. listopadu, následujícím po svátku svaté Cecílie, patronky hudby a muzikantů, se konal slavnostní koncert **v Kulturním domě v Nechanicích**. Na koncertě vystoupilo celkem devět sborů a sólistů. Koncert byl zahájen vystoupením ženského komorního sboru, který předvedl písně Antonína Dvořáka. Jako druhá v pořadí vystoupila žákyně Vladimíry Holubové, **Judita Schillová**, která za klavírního doprovodu Miriam Puklové zahrála dvě houslové skladby. Nejprve předvedla **Bachovo Preludium z Partity č. 3** v méně známém provedení s klavírním doprovodem. Jako druhou skladbu přednesla romantickou druhou větu z Wieniawského Houslového koncertu č. 2.

V předvánočním mrazivém čase v kostele Českobratrské církve evangelické jsme se na chvíli zastavili, zahráli a zazpívali nejen vánoční koledy. V provedení smyčcového orchestru **Juventi Strings** Dagmar Besuchové zazněly nejen oblíbené vánoční koledy, ale i několik dalších skladeb, které si orchestr připravil. **Pilařovo kvarteto** pod vedením Šárky Pokorné zahrálo Haydnův Skřivánčí kvartet. **Orchestr Juventus Gradecensis** pod taktovkou Vladimíry Holubové zahrál ukázky z nového repertoáru, které připravuje na **Mezinárodní soutěž v Neerpeltu v Belgii**.

Kytarové oddělení

Mezi důležité akce kytarového oddělení patří pravidelná **kytarová soustředění** konaná pod záštitou Sdružení při ZUŠ Habrmanova, vedoucím je pan Kamil Kotek. **Letní i podzimní** soustředění proběhlo na chatě Luně v Orlickém Záhoří. Na soustředěních nacvičovaly své skladby kytarové soubory, které poté úspěšně předvedly na **koncertu pro rekreanty**. Odkazy na záznamy z vystoupení jsou na: <http://www.zus-habrmanova.cz/hudebni-obor/kytarove-oddeleni-9/>. Na obou soustředěních nechyběly ani oblíbené inteligenční a pohybové hry, které měli znamenitě připravené Denis Kubíček, Petr Pařízek a Kateřina Zemanová.

Zde bychom také rádi upozornili na nové **webové stránky kytarového orchestru** naší školy, na jejichž realizaci přispělo Sdružení při ZUŠ Habrmanova. Internetová adresa nových stránek je:

<http://ko.zus-habrmanova.cz/>

Kytarové oddělení se od začátku tohoto školního roku může pochlubit nově založenou kapelou **Little Company**, která má na kontě již dvě vystoupení. První se konalo 8. prosince v Boharyni a druhé 18. prosince v Country Clubu Lucie. Záznam z vystoupení je možné zhlédnout na You Tube. Kapelu vede pan Jan Doležal.

V prosinci se konal v kostele Českobratrské církve evangelické **Vánoční koncert kytarového oddělení**. Na úvod vystoupení zahrál **Přípravný orchestr**, následovalo pásmo sólových skladeb, komorních uskupení a vystoupení **Malého orchestru**. Na závěr koncertu vystoupil pod vedením pana Kamila Kotka **Velký kytarový orchestr**. Odkazy na záznamy z tohoto koncertu jsou opět na: <http://www.zus-habrmanova.cz/hudebni-obor/kytarove-oddeleni-9/>.

Ve druhém pololetí nás samozřejmě čeká tradiční červnový koncert ve Sboru kněze Ambrože a další koncerty, o kterých Vás budeme informovat na internetových stránkách školy a na Facebooku.

Dechové oddělení

Již tradičně se do kulturního života Hradce Králové a okolí zapojila jak dechová seskupení a soubory naší školy hudbou různých stylů a žánrů – jazz, swing, klasika i vánoční koledy.

Z jednotlivých akcí jmenujme např. vystoupení **saxofonového kvarteta Sax Frappé a klarinetového kvarteta** pod vedením pana učitele Marišlera na **23. ročníku Muzejních trhů**, vystoupení téhož souboru ve Vysokém Újezdu u Třebchovic, obyvateli **Domova Sv. Josefa v Žirči** dychtivě očekávaný **tradiční koncert**

žáků dechového oddělení ZUŠ Habrmanova, či **koncert Trombon bandu a dechového orchestru** v Lhotě pod Libčany.

Úspěšnou a hojně navštívenou akcí dechového oddělení byl **koncert v Country klubu Lucie**, kde posluchače potěšily skladby provedené hráči **Junior bandu** pod vedením dirigenta Jiřího Hasala.

Kromě koncertů a vystoupení, která se uskutečnila mimo „domácí“ prostředí školy, jistě stojí za zmínku i mnohá interní vystoupení a koncerty žáků dechového oddělení, na nichž mají první možnost předvést své muzikantské umění i naši nejmenší žáci.

Hudební nauka

Oddělení Hudební nauky se jako každoročně snaží co nejzajímavějším a nejzábavnějším způsobem seznamovat žáky s hudební teorií, dějinami a především vštěpovat jim základní dovednosti, které k hudbě nevyhnutelně patří. Zaujmout nové muzikanty není vždy úplně jednoduché, proto se již v říjnu uskutečnila praktická hudební dílna právě pro žáky prvních ročníků s názvem „**C D E F G A H C – číst si noty, to je práce!**“

Již tradičně při výuce připomínáme tradice, které se vztahují ke konkrétnímu datu, proto si v listopadu mohli žáci přípravného studia vyzkoušet, kde a jak se mohou setkat se svatým Martinem v hudebním pásmu „**Český rok – na svatého Martina**“.

Také starší žáci se zábavnou formou seznamují s hudebními poznatky - dějinami hudby v cyklu na pokračování „**Dějiny hudby očima dětí**“ tentokrát cestovali po období hudebního romantismu.

„**Domeček plný notiček**“ se s pomocí paní učitelky pokusily „postavit“ děti z přípravného studia za doprovodu orffových nástrojů.

Prosinec je již tradičně ve znamení adventních a vánočních koncertů. U nás jich proběhlo několik s kouzelnými dárky i s kouzelnými názvy – „**Andělské vánoční zacinkání**“, „**S čerty nejsou žerty**“, „**Vánoční koledování**“, „**Už brzy přijdou Vánoce!**“ a další.

Zpěv **vánočních koledí**, historie jejich vzniku a vývoje a v neposlední řadě i vysvětlení některých v koledích běžně používaných slov, jejichž obsahu děti často nerozumějí, to vše bylo předvánoční náplní hodin hudební nauky a hudebních praktik.

Kromě aktivit spojených se sváteční vánoční tematikou si žáci 5. ročníku v předvánočních hodinách mohli také vyzkoušet, co je to **muzikoterapie**.

Oddělení klávesových nástrojů

Klávesové oddělení v letošním roce čeká první porovnávání s ostatními hudebními školami. V březnu se zúčastníme krajského kola soutěží ZUŠ Na Střežině. Podle toho probíhá i organizace našeho školního roku, pilně s dětmi nacvičujeme.

Nový školní rok je vždy náročný pro malé žáky. Čeká je čtení zápisu, souhra obou rukou, zapojení většiny prvků elektrického nástroje... První výsledky své práce mohli žáci předvést svým rodičům 27. listopadu v hudebním sále na „Večeru s malými muzikanty“. Vystoupili žáci ze tříd Olgy Kostomlatské, Barbory Kovářové a Adély Šarmanové. Tyto tradiční třídní koncerty umožňují představit klávesy v jejich rozmanitosti. Nejen jako sólový, ale i jako doprovodný nástroj.

Klávesové oddělení obdrželo nový nástroj Roland Prelude. S tímto nástrojem se měli možnost seznámit převážně starší žáci na semináři 7. listopadu. Nové klávesy umožňují žákům pracovat s jinými ovládacími prvky a zvukem. Na druhé pololetí jsou v plánu další semináře.

27. listopadu a 12. prosince navštívila Petra Buchtová s dětmi Mateřské školy ve Lhotě pod Libčany a v Roudnici. Protože na ně čekali velmi malí posluchači, přizpůsobili své vystoupení co nejvíce právě jim. Děti ze ZUŠ Habrmanova předvedly hlavně jednoduché lidové písně a koledy. Výborně zvládly také spontánní zapojení dětí ze školky, které s nadšením doprovázely na Orffovské nástroje. Učitelky nám hned nabídly další spolupráci a již nyní se těší na jarní návštěvu.

V prosinci proběhl v sále školy koncert žáků Olgy Kostomlatské, Adély Šarmanové a Barbory Kovářové. S přihlédnutím k čertovskému termínu nesl název „**Dábelské rockování**“. Na podiu se sešli jak zpěváci, tak klávesisté a v širokém repertoáru převažovaly rockové písně.

Tradiční vánoční třídní koncert uspořádala Jaroslava Štarhová v Černilově a den poté také Petra Buchtová ve spolupráci s Jaroslavou Štarhovou v sále ZUŠ Habrmanova.

Obě vyučující se sejdou 18. ledna na před soutěžním klání v sále školy. Žáci, kteří se připravují na soutěž, si budou moci vyzkoušet svůj program. Celé oddělení čeká únorové školní kolo. Takže nám držte palce!

Pěvecké oddělení

V říjnu se uskutečnila herecká dílna pro žáky pěveckého oddělení pod názvem „*Partička po našem*“ pod vedením paní učitelky Kostomlatské. A opravdu jsme si vyzkoušeli mnohé věci, které známe z oblíbeného pořadu. Ale nejen to! Na začátek bylo nutné se pořádně rozmluvit na nelehkých jazykolamech. Po počátečním rozehrívacím kole v podobě předvádění osobních charakteristik následovala jedna akce za druhou – herecké etudy na dané téma ve skupinách: „Co by nikdy neřekl/a...“ (charakteristika známých osobností jednou větou), „Interview s neznámou osobou“, „Hádej, kdo jsem?“, „Abeceda“ (na procvičení bleskových reakcí) a mnohé další. Při hrách a scénkách bylo opravdu veselo a my jsme se opět utvrdili v tom, že zpěvákovi nestačí jen dobře zpívat. A proto chceme v druhém pololetí obohatit naše herecké semináře o diskuze s herci z Klicperova divadla a dozvědět se něco více o tématech např. jak zvládat trému, o práci s jevištním prostorem, o muzikálovém herectví atd.

Druhou adventní neděli zaznělo v Evangelickém kostele vánoční zpívání komorního zpěvu žákyň ze třídy O. Kostomlatské a B. Kovářové. Posluchačům se linuly do uší nejen tradiční vánoční koledy a adventní písně, ale i soudobé melodie.

V listopadu se uskutečnil koncert klávesového a pěveckého oddělení pod názvem Večer s malými muzikanty ze tříd paní učitelky O. Kostomlatské A. Šarmanové a B. Kovářové. Na koncertě vystoupili hlavně nejmladší žáci. Malí klávesisté si vyzkoušeli doprovod svých pěveckých kolegů. Na koncertě zazněly jak lidové, tak klasické skladby i vánoční písně.

Prosinec byl ve znamení rocku. Na Dáblském ročkování klávesového a pěveckého oddělení zazněly převážně rockové písně, neboť se koncert Kromě rockového žánru zazněly i klasické písně v rockové úpravě a vánoční koledy.

Klavírní oddělení

V prvním pololetí proběhlo v klavírním oddělení několik akcí, bylo to ale také období příprav na akce, které nás čekají v pololetí druhém.

Zajímavé propojení hudby, slova a obrázků se nám podařilo uskutečnit v dalším představení pro děti z mateřských škol. Vybrali jsme si světově proslulé dílo M. P. Musorgského „Obrázky z výstavy“ v úpravě H. G. Heumanna.

V listopadu jsme uspořádali již tradiční Klavírátky, tentokrát s názvem „Rozcvička u klavíru.“ Byly určené především pro nejmladší klavíristy z přípravného a prvního ročníku a jejich rodiče. Jednalo se o nácvik pocitově pohybových cvičení pod vedením Evy Včelišové. Každé cvičení bylo podloženo krátkou skladbičkou z cyklu písní Petra Ebena. Tyto skladbičky krásně navodily atmosféru cvičení a pomohly tak dětem k přirozenému pohybu.

Během prosince pak probíhaly třídní vánoční koncerty jednotlivých učitelů, kde se děti uplatnily také jako korepetitoři ve spolupráci s pěveckým a smyčcovým oddělením.

29. ledna v 17 hod. Vás srdečně zveme na „Koncert malých klavíristů,“ kde se představí ti nejmladší z našeho oddělení. V druhém pololetí čeká některé naše žáky účast na soutěži v komorní hře a na soutěžní přehlídce „Mládí a Bohuslav Martinů.“

Pozvánka na zajímavé akce ve druhém pololetí:

24. ledna – Koncert učitelů – koncertní sál školy

3. dubna – Koncert souborů dechového oddělení – Aldis

24. dubna – Orchestrální večer – sál Filharmonie Hradec Králové

Květen – Open Air festival orchestrů a souborů školy

Červen – Vernisáž celoooborové výstavy výtvarného oboru „Středověk“ – Státní vědecká knihovna

16. června – Závěrečné taneční defilé – Klicperovo divadlo

