

**ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA,
HRADEC KRÁLOVÉ,
HABRMANOVA 130**



VÝROČNÍ ZPRÁVA

O ČINNOSTI

VE ŠKOLNÍM ROCE 2009/2010

„Když čteme zprávy učitelů o našich dětech, máme pocit úlevy a dokonce štěstí, že nikdo nikomu nepodává zprávy o nás.“

John Boynton Priestley

Obsah:

Základní údaje o škole	str. 3
Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání	str. 5
Přehled pracovníků školy.....	str. 5
Zápis k základnímu uměleckému vzdělávání	str. 7
Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu	str. 7
Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy.....	str. 8
Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti	str. 8
Charakteristika školy	str. 9
Činnost jednotlivých oddělení a oborů.....	str. 10
Výsledky soutěží ZUŠ	str. 25
Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí	str. 28
Základní údaje o hospodaření školy	str. 29

Přílohy:

Výroční zpráva o poskytování informací podle zákona č.106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím.....	str. 30
Údaje o hospodaření školy.....	str. 31
Bulletin č. 8/2010	str. 35
Bulletin č. 9/2010	str. 36
Výkaz S 24-01 podle stavu k 30. 9. 2008	str. 48

Základní údaje o škole

1.1 Název školy	Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130
Adresa školy	Hradec Králové 500 02, Habrmanova 130
Právní forma	příspěvková organizace
IČO	61 222 356
Identifikátor	600 089 045
IZO	061 222 356
DIČ	CZ 61222356
Poslední změna ve školském rejstříku	1. 9. 2008 - č.j. 25 973/2007-21
Kapacita školy	1440 žáků
Vedení školy	ředitel: MgA. Petr Fiala - jmenován do funkce ředitele školy Radou města Hradce Králové dne 1. 8. 2005 jmenovacím dekretem č.j. 56350/2005 statutární zástupce ředitele: Zdena Petřeková zástupce ředitele : Mgr. Jan Doubková
Kontakt	tel.: + 420 495 533 480 fax: + 420 495 533 480 e-mail: info@zus-habrmanova.cz net: www.zus-habrmanova.cz

1.2 Zřizovatel	
Název zřizovatele	Statutární město Hradec Králové
Adresa zřizovatele	Československé armády 408 502 00 Hradec Králové
Kontakt	tel.: + 420 495 707 111 fax: + 420 495 707 100 e-mail posta@mmhk.cz

1.3 Místa poskytovaného vzdělávání	Kapacita 1440 žáků Vyučovaný obor
Habrmanova 130, 500 02 Hradec Králové	Hudební obor, výtvarný obor, taneční obor
Školská 380, 503 43, Černilov	Hudební obor
Československé armády 335, 500 03 Hradec Králové	Hudební obor (hudební nauka, sborový zpěv)

1.4 materiálně - technické podmínky školy	
Učebny, sály	39 učeben, koncertní a taneční sál
Vybavení školy audiovizuální a výpočetní technikou	4 dataprojektory, většina tříd nahrávací zařízení a CD přehrávač, 20 počítačů

1.5 Údaje o občanském sdružení při škole	
Název občanského sdružení: Sdružení při ZUŠ Habrmanova Hradec Králové	
Registrace Min. vnitř 28. 2. 1992	VCS/1-10361/92-R
Zaměření propagace práce a výsledků výchovně – vzdělávací činnosti ZUŠ, spolupráce v oblasti výchovy a vzdělávání, materiální podpora činnosti školy	
Kontakt: Sdružení při ZUŠ Habrmanova 130 Hradec Králové 500 02 Předseda p. Pavel Vostrovský <u>janavostrovsky@tiscali.cz</u> tel.: +420 495 521 875 tel.: +420 495 533 480 e-mail: info@zus-habrmanova.cz Peněžní ústav: UniCredit Bank č. účtu: 1002004878/0400 IČO: 62692721	
1.5 Údaje o občanském sdružení při škole	
Název občanského sdružení: Výtvarka při ZUŠ Habrmanova, o.s.	
Registrace Min. vnitř 10. 9. 2008	
Podpora výtvarného oboru na ZUŠ Habrmanova	
Kontakt: Sdružení při ZUŠ Habrmanova 130 Hradec Králové 500 02 Předseda: Jan Andrýs Místopředseda: Věra Rozlívková Hospodář: Markéta Řeháková IČO: 22724460	
1.5 Údaje o občanském sdružení při škole	
Název občanského sdružení: Občanské sdružení Juventus Gradecensis	
Registrace Min. vnitř 8. 1. 2008	
Podpora smyčcového orchestru Juventus Gradecensis na ZUŠ Habrmanova	
Kontakt: Občanské sdružení Juventus Gradecensis Rosnice 52 503 12 Všešary Předseda: Vladimíra Holubová Místopředseda: Jitka Marešová Hospodář: Petr Schill IČO: 22688706	

2. Přehled oborů základního uměleckého vzdělávání

Viz. Příloha – výkaz V 24-01

3. Přehled pracovníků školy

3.1 Základní údaje o pracovnících školy

Viz. Příloha – výkaz V 24-01

3.2 Údaje o pedagogických pracovnících

Osobní číslo	Praxe		Úvazek	Dosažené vzdělání	Vyučovaný předmět
	roky	Dny	procent		
4991	18	218	87	vysoká škola	pozoun, baryton, zob.flétna, tuba
4992	16	138	85	vyšší odborné	viola, housle, kom.hra
11556	24	251	100	bakalář	housle, smyčcový orchestr
14933	21	248	100	vyšší odborné	el.klávesy, el.kytara, trubka
14950	20	109	50	vysoká škola	klavír
15145	40	48	57	střed. s mat.	řezbářství
15162	17	241	100	vysoká škola	hudební nauka
15620	10	299	50	vyšší odborné	baskytara, kontrabas
17705	26	253	100	vyšší odborné	klavír
18650	1	303	50	vyšší odborné	sborový zpěv
18725	11	303	100	vysoká škola	kytara
18908	11	2	100	vysoká škola	klavír, PHV
19400	2	357	100	vyšší odborné	klavír
24312	39	233	47	vyšší odborné	sólový zpěv
24704	39	268	46	vyšší odborné	klarinet, saxofon, zob.flétna
25100	50	348	43	vyšší odborné	klavír, PHV
28385	11	250	100	doktorské	el.klávesy, sólový zpěv
31707	34	184	50	vysoká škola	korepetice
32740	0	303	50	vysoká škola	současný tanec
36000	7	182	100	střed. s mat.	kytara
40125	7	287	100	vyšší odborné	bicí nástroje

40147	16	97	100	vyšší odborné	kytara
41710	41	8	100	vyšší odborné	smyčcový orchestr
42710	10	160	100	vyšší odborné	klavír
43503	2	123	50	vysoká škola	sborový zpěv
44708	15	157	100	vyšší odborné	taneční průprava, PV
46103	30	38	100	vyšší odborné	flétna, zob.flétna
48915	29	67	100	vyšší odborné	klarinet, lesní roh, trubka
49510	3	177	50	střed. s mat.	bicí nástroje
49724	44	72	100	vyšší odborné	plošná tvorba
49736	33	39	100	vyšší odborné	fagot, hoboje, zob.flétna
50081	17	182	100	vysoká škola	zob.flétna, klarinet, saxofon
50150	24	348	100	vyšší odborné	sólový zpěv
50971	6	48	96	vyšší odborné	el.klávesy, zpěv
60526	36	35	100	vyšší odborné	klavír
65903	33	37	100	vyšší odborné	el.klávesy, klavír, korepetice
69734	27	362	86	vysoká škola	keramika, plošná tvorba
70107	7	231	86	bakalář	plošná tvorba
76106	35	9	100	střed. s mat.	sborový zpěv
76123.	40	193	57	doktorské	sborový zpěv
76306	10	293	100	doktorské	kytara
76515	3	351	14	vysoká škola	řezbářství
77530	20	5	100	vysoká škola	plošná tvorba
78309	36	250	100	vyšší odborné	housle, komorní hra
83705	0	303	50	vysoká škola	současný tanec
84189	20	154	100	vyšší odborné	akordeon, zob.flétna, el.klávesy
84311	35	8	100	vyšší odborné	klavír
86900	19	33	48	vysoká škola	klavír
87908	37	210	100	vysoká škola	flétna
88310	3	154	50	střed. s mat.	el.klávesy, počítačová grafika
92800	18	354	50	vyšší odborné	violoncello

3.4 Pedagogičtí pracovníci podle věkové skladby

Do 35 let		35 – 45 let		45 – 55 let		nad 55 let do důch. věku		v důchod. věku		Celkem	
muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy	muži	ženy
8	9	3	9	2	5	1	3	4	7	18	33

3.5 Údaje o nepedagogických pracovnících

Ostatní pracovníci	Funkce	Úvazek	Stupeň vzdělání
1	účetní	1,0	SŠ s mat.
2	mzdová účetní	1,0	SŠ s mat.
3	hospodářka	1,0	SŠ s mat.
4	školník	0,7	vyučen

4. Zápis k základnímu uměleckému vzdělávání

4.1 Zápis na ZUŠ podle oborů - Viz. Příloha – výkaz V 24-01

4.2 Výsledky přijímacího řízení na umělecké školy vyššího typu

uč. I. Legnerová

Hana Pospíchalová - Střední umělecko-průmyslová škola grafická Jihlava,
SUPŠ Ústí nad Orlicí

Markéta Kubová - SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

Eliška Šarounová - Střední floristická škola Hradec Králové

Helena Kodřousková - Střední floristická škola Hradec Králové

Kateřina Viková - Střední umělecko průmyslová škola a VOŠ Turnov – zlatnictví
a stříbrnictví

Dominika Cyprová - Vyšší odborná škola uměleckoprůmyslová a Střední umělecko-prů-
myslová škola, Praha, SUPŠ Ústí nad Orlicí

Marie Seidlová - Střední floristická škola, Střední škola oděvní, služeb a ekonomiky Červený
Kostelec

uč. M. Dostálek

Jan Wolf - SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

Martin Záhořík - SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

Jan Kessner - SUPŠ hudebních nástrojů a nábytku Hradec Králové

uč. M. Marvanová

Jan Rohlena - ČVUT - architektura, Praha

Aleš Hanuš - ČVUT - architektura, Praha

Lukáš Novotný - ČVUT - architektura, Praha
Lumír Šandera - ČVUT - architektura, Praha
Michaela Vítková - VŠUP, Praha - design textilu
Josef Slavíček - Střední škola aplikované kybernetiky, Hradec Králové
Sabina Dědečková - Střední škola aplikované kybernetiky, Hradec Králové
Martina Tomková - Střední uměleckoprůmyslová škola grafická, Jihlava

5. Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP) a ostatních pracovníků školy

Univerzita Hradec Králové, Pedagogická fakulta – 3 pedagogové
Konzervatoř Pardubice – 1 pedagog

Finanční prostředky vynaložené na další vzdělávání (semináře):

Pedagog. pracovníci – celkem 63.170,- Kč
Provozní pracovníci – celkem 17.271,- Kč

Další vzdělávání pracovníků patří k prioritám naší školy. Pedagogové využívají nabídky pedagogických center, ale sami také aktivně hledají semináře prohlubující jejich pedagogickou a metodickou úroveň. Několik našich pedagogů také přednáší v pedagogických centrech.

6. Údaje o aktivitách školy a prezentaci školy na veřejnosti

Ve škole studovalo ve školním roce 2009/2010 celkem 1417 žáků. Nejvíce žáků již tradičně navštěvuje hudební obor, celkem 885 žáků. Vedle individuálních lekcí navštěvují žáci hudební nauku a působí v jednotlivých souborech, sborech a orchestrech.

Na naší škole působí tyto soubory a orchestry:

Smyčcový orchestr Juventus Gradecensis - pod vedením paní učitelky
Vladimíry Holubové

Smyčcový soubor Violine - pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Elektrokvartet – pod vedením paní učitelky Dagmar Besuchové

Pilařovo kvarteto - pod vedením paní učitelky Jindřišky Steinerové

Junior Band - pod vedením pana učitele Jiřího Hasala

Dechový orchestr - pod vedením učitelů Jana Doležala a Miroslava Maceje

Trombon Band - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Bar-bar trio - pod vedením pana učitele Vladimíra Besucha

Kytarový orchestr - pod vedením pana učitele Kamila Kotka

Silent-Septet – pod vedením Dagmar Besuchové

On Line Session – jazzová skupina pod vedením pana učitele Jana Doležala

Charakteristika školy

Základní umělecká škola, Hradec Králové, Habrmanova 130 je tříoborovou školou poskytující umělecké vzdělávání v hudebním, výtvarném a tanečním oboru. Organizace školy se řídí vyhláškou č. 71/2005 Sb. a platnými učebními plány pro ZUŠ vydaných Ministerstvem školství České republiky. Škola je příspěvkovou organizací města Hradec Králové, které jí poskytuje finanční příspěvek na provoz. Další provozní náklady jsou pokryty úplatou za vzdělávání od žáků a vlastní hospodářskou činností povolenou zřizovatelem. Finanční prostředky na platy poskytuje Ministerstvo školství České republiky prostřednictvím Krajského úřadu Královéhradeckého kraje, který je normativně rozděluje mezi školy a školská zařízení. Právní subjektivitu škola získala dne 1. 7. 1994.

Statutární orgánem je ředitel školy jmenovaný zřizovatelem. Statutární zástupce ředitele a zástupce ředitele pověřený ředitelem školy vedou jednotlivé obory a oddělení. Předsedové oddělení tvoří uměleckou radu a řídí přidělená oddělení, všichni učitelé jsou členy pedagogické rady, která je poradním orgánem ředitele školy. Ve škole dále pracuje účetní školy, mzdová účetní, hospodářka a správce budovy.

Všechny tři obory školy se převážně vyučují v jedné budově. Škola má dvě odloučená pracoviště. V Černilově se vyučuje hudební obor - individuální a kolektivní výuka a v ulici Československé armády č. p. 335 sborový zpěv.

Školní rok 2009/2010 byl poslední, kdy škola vyučovala sborový zpěv. S platností od 1. 9. 2010 vznikla v Hradci Králové již čtvrtá základní umělecká škola – ZUŠ Jitro. Žáci, kteří se vzdělávali v předmětu sborový zpěv, přešli do této nově vzniklé vzdělávací instituce.

Škola svoji bohatou koncertní a uměleckou činností výrazně přispívá ke kulturní Hradce Králové. Svými soutěžními úspěchy své město také skvěle reprezentuje. Škola při své činnosti spolupracuje s mnoha institucemi a je partnerem proslulého festivalu „Jazz goes to town“.

Činnost jednotlivých oddělení a oborů

ODDĚLENÍ DECHOVÝCH A BICÍCH NÁSTROJŮ

Školní rok se v našem oddělení rozjel naplno již v září. Kolegové se se svými soubory zúčastnili několika festivalů, koncertů a hudebních vystoupení. Dne 5. 9. na swingovém festivalu zazářily dva soubory pana učitele Vladimíra Besucha /Trombon-band a Barbar-trio/, 6. 9. pan učitel David Marišler absolvoval koncert v Bystré se svým klarinetovým kvartetem. V Jičíně měšť pohádky se konala 13. 9. hudební představení po celý den, zde nemohly chybět ani soubory z našeho oddělení. Junior-band pana učitele Jiřího Hasala a Trombon-band a Barbar-trio pana učitele Vladimíra Besucha svými tanečními melodiemi rozezněly celé náměstí. Za několik dní na to 18. 9. v Hradci Králové na Krajských dožínkách na náměstí T. G. Masaryka zazněly taneční a populární melodie v podání Junir-bandu /J.Hasal/ a kapely On Line Session pana učitele Jana Doležala.

Na konci září ještě pan učitel David Marišler vyjel s klarinetovým kvartetem do Střezetic, kde zahráli na svěcení praporu. V říjnu Trombon-band odjel na Moravu do Mutěnic zpříjemnit svým programem svátky vinobraní. Pro naše žáky i jejich rodiče připravujeme též každý školní rok výchovně-vzdělávací pořady. V listopadu naši ZUŠ navštívili studenti z konzervatoře v Pardubicích. Připravili si pro nás zajímavý program, složený z různých slohových hudebních období a předvedli dechové nástroje - příčnou flétnu, hoboje, pozoun.

Na konci tohoto měsíce již popáté jsme byli pozváni do domova sv. Josefa v Žirči. Komorní koncert našich žáků sklidil velký úspěch a hlavně splnil to, co jsme chtěli a to zpříjemnit předvánoční odpoledne obyvatelům tohoto zařízení. Prosinec proběhl ve znamení blížících se Vánoc a tak jsme pořádali třídní vánoční koncerty. Junior-band pana učitele Jiřího Hasala měl koncert v Lucii.

V úvodu druhého pololetí připravilo dechové oddělení úspěšný veřejný koncert v Adalbertinu. Představily se zde dechové komorní soubory a orchestry. Učitelé a žáci dechového oddělení ZUŠ Habrmanova se na letošní soutěž základních uměleckých škol v komorní hře připravovali velice zodpovědně a pečlivě již od začátku školního roku /někteří vyučující dokonce již během prázdnin organizovali soustředění se svými dechovými soubory/.

Školní kolo soutěže proběhlo v koncertním sále naší školy dne 23. 2. 2010. Zúčastnily se ho komorní soubory, které se ucházely o postup do krajského kola. K naší radosti **všech deset souborů předvedlo výkony na tak vysoké úrovni**, že o postupu do krajské soutěže nebylo pochyb.

Krajská kola proběhla na různých základních uměleckých školách. **Duo bicích nástrojů** soutěžilo v ZUŠ Polici nad Metují a svému učiteli panu Aleši Kolaříkovi a nám všem udělalo první velkou radost – žáci si přivezli **první místo s postupem** do ústředního kola. O týden později v Jičíně proběhlo krajské kolo ve hře komorních souborů dřevěných a žesťových nástrojů. Pro velkou účast bylo sestaveno několik porot, které byly složeny z odborníků - hudebních pedagogů.

Hudební **výkony našich** komorních souborů **žesťových nástrojů** byly **skvělé!** Nejmladší z nich, **Bar-bar trio** ze třídy pana učitele Mgr. Vladimíra Besucha, získalo **první místo s postupem do ústředního kola**. Také **Kvartet pozounů** svým bezprostředním muzikantským výkonem **ohromil porotu**. Jejich **první místo s postupem** bylo dokonce doplněno titulem **absolutní vítěz soutěže**.

V soutěži komorních dřevěných nástrojů dál reprezentovalo naši školu pět souborů ze tříd tří učitelů. Nejmladší z těchto souborů - **klarinetový kvartet** - získal krásné **třetí místo** /vyučuje p. uč. MgA. David Marišler/. **Trio altových zobcových fléten** si vysoutěžilo ve velké konkurenci úžasné **druhé místo**. **Trio 2 klarinetů a fagotu** /toto nástrojové obsazení se v krajské soutěži objevilo pouze v tomto souboru/ předvedlo ze svého repertoáru skladby různých stylových období. Jejich hudební výkon porota zhodnotila krásným **druhým místem** /oba soubory vyučuje Eva Hainová/. Vyvrcholením našich úspěchů v soutěži byly dva bonbónky v podobě výkonů **flétnových trií** /vyučuje Eva Langášková/. Obě tria předvedla výborně nastudovaný soutěžní repertoár a po právu byla oceněna **prvními místy a postupem** do celostátního kola, které se konalo ve druhé polovině dubna v Liberci. V celostátním kole soubory opět zabodovaly a přivezly - **flétnové trio ZIP III. cenu, duo bicích nástrojů III. cenu, Bar-Bar Trio II. cenu a Kvartet pozounů I. cenu se zvláštním oceněním poroty jak pro soubor, tak pro pana učitele Mgr. Vladimíra Besucha**.

Dechové oddělení ZUŠ Habrmanova se tedy nepochybně má čím pochlubit! Výsledky soutěže jsou zaslouženou odměnou za usilovnou, dlouhou a náročnou práci pedagogů i žáků. Získaná ocenění opět potvrdila **vynikající úroveň našeho dechového oddělení** v rámci porovnání s ostatními „ZUškami“.

Soutěžní eskapáda pokračovala - jazzový orchestr **Junior Band** pod vedením pana učitele Jiřího Hasala získal v krajském kole soutěže ZUŠ v kategorii taneční a jazzové

orchestry první místo a **postoupilo do celostátního kola**, které se konalo v červnu v Litvínově.

Dne 14. 5. se čtyři žákyně zúčastnily VII. ročníku mezinárodní soutěže mladých interpretů „**Novohradská flétna**“. Opět se můžeme pochlubit skvělými výsledky: **Emilie Klásková, zobcová flétna - 2. místo, Giulia Cataniová, příčná flétna - 2. místo, Zuzana Besuchová, příčná flétna - 1. místo, Žofie Součková, příčná flétna - 1. místo.**

Kromě soutěží probíhaly samozřejmě i další úspěšné akce. Soubor Bar-Bar Trio zahrál dětem z mateřských škol v pořadu **“Zpívající slunce”**. Pan učitel J. Doležal a pan učitel J. Hasal koncertovali se svými orchestry v CC LUCIE a v AC klubu. Naši žáci ze skupiny On Line Session pod vedením J. Doležala účinkovali na koncertech v Pardubicích se světoznámým trumpetistou Lacem Deczim, v Nechanicích a Třeběchovicích. Nová kapela **Miniband** se představila na svém prvním koncertě. **Trombon band, Kvartet pozounů a Bar-bar trio** účinkovaly na mnoha hudebních akcích, jmenujme alespoň spoluúčast na absolventském koncertě na konzervatoři v Pardubicích a účast na **Prvním trombonovém festivalu** pozounistů královéhradeckého kraje.

V dubnu se soubor zobcových fléten pod vedením paní učitelky Evy Hainové zúčastnil **přehlídky souborů v Lanškrouně** a na konci dubna účinkoval kvartet klarinetů ze třídy pana učitele Mgr. Davida Marišlera na koncertě v Rychnově nad Kněžnou.

Další hudební akce, které se konaly v červnu a některé i o prázdninách:

12. 6. On Line Session a dechový orchestr, mažoretky a komorní soubory zahrály
na Dni dětí v Třeběchovicích

19. 6. On Line Session - koncert v Třeběchovicích

29. 6. On Line Session - koncert na Kavčím plácku

4. 7. On Line Session - koncert v Červeném Kostelci

Koncerty On Line Session na Nábřeží jazzmanů a v Libici nad Doubravou

Eva Hainová

KLAVÍRNÍ ODDĚLENÍ

Klavírní oddělení zahájilo školní rok dvěma výchovnými koncerty pro mateřské školy. Přípravě představení **Prokofjevovy** hudební pohádky **„Pět a vlk“** se věnovalo 15 žáků spolu se svými učiteli již ve II. pololetí předešlého roku a po jeho úspěšném červnovém provedení pro rodiče s dětmi bylo nabídnuto i mateřským školám. Tento netradiční koncert, jenž byl spojením hudby, slova a obrázků, dětem krásným způsobem přiblížil hudbu, jako prostředek vyjádření určitého děje a charakteru postav.

V listopadu si žáci klavírního oddělení mohli vyzkoušet jednoduchou improvizaci na Klavihrátkách „ **Od písmenka k písničce**“, které pro ně připravila paní učitelka Oksana Tsiporenko.

Během prosince učitelé klavírního oddělení uspořádali několik vánočních koncertů, na kterých většinou spolupracovali s kolegy z ostatních oddělení. Klavíristé se tak mohli představit nejen jako sólisté, ale též jako dobří hráči doprovodů různých nástrojů a zpěvu. Mimo školu se klavíristé představili v kostele Sboru kněze Ambrože 7.prosince na vernisáži výtvarného oboru, kde spolu s pěveckým oddělením předvedli hodinový program „**Evropské koledy**“ .

V lednu připravilo oddělení „**Koncert malých klavíristů**“, kde své umění předvedli žáčci od PHV až do 4. ročníku.

Únor a březen byl pro většinu klavíristů naší školy dobou velmi intenzivní přípravy na školní **Jarní klavírní soutěž**, kterou uspořádalo klavírní oddělení pro své žáky. Tato soutěž se konala 30. března v koncertním sále školy a představilo se v ní celkem 46 mladých klavíristů. V nejmladších a nejstarších kategoriích převládala první místa, ale i v ostatních kategoriích byla první místa vícečetná. Podle bodování se absolutním vítězem stal **Petr Ježek**, v těsném závěsu za ním se umístili **Daniel Kocman**, **Karolína Janoušková** a **Lukáš Besuch**. Protože se žáci přípravě opravdu plně věnovali, všichni si odnesli na památku diplomy a pěkné odměny.

Čtyři klavíristky se připravovaly na soutěž ZUŠ ve hře v komorních souborech a v Junior Bandu, kde získaly v krajských a celostátních kolech též velmi pěkná ohodnocení. **Eliška Vrbová** se se smyčcovým triem umístila na třetím místě v krajském kole, tamtéž získalo další smyčcové trio s **Pavlou Kušnierikovou** za náročnou Sonátu B. Martinů 2. místo. Nejdále se probojovalo flétnové trio s **Ivonou Vízkovou** a v celostátním kole vyhrálo 3. místo. Nezastupitelné místo má klavír též v Junior Bandu, kde své klavírní dovednosti již rok uplatňuje **Karolína Janoušková**. Tento jazzový orchestr se umístil v krajském kole na 1. místě a postoupil do celostátního kola v Litvínově.

Po lednovém Koncertu malých klavíristů uspořádalo naše oddělení v dubnu již tradiční **Klavírní koncert v Pianosalonu Petrof**, kde své hráčské umění představili starší žáci a žákyně.

Naše oddělení též zapojilo několik klavíristů do programu **Koncertu k počtě B. Martinů**, který pořádalo pěvecké oddělení rovněž v Pianosalonu Petrof.

Dne 28. dubna se v budově Filharmonie konal **Orchestrální večer**, na němž spolu s orchestry zazněly několikrát klavírní tóny v podání našich výborných klavíristů. **Lukáš**

Besuch zde přednesl vlastní skladbu Johanka spolu se smyčcovým souborem, **Zuzana Besuchová** doplnila klavírními tóny Elektrokvartet, **Eliška Vrbová** a **Pavla Kušnieriková** výborně doprovodily oba orchestry a teprve devítiletá **Tereška Ceeová** si s orchestrem Juventus Gradecensis zahrála 2. a 3. větu z Berkovičova Koncertu pro klavír a smyčcový orchestr.

V květnu si někteří klavíristé zahráli na Klavírátkách, které byly tentokrát věnovány přípravě projektu **Karneval zvířat** od skladatele Saint-Saënsa. Jde o pěkný příklad mezioborové spolupráce – na projektu se podíleli žáci výtvarného oboru ze třídy **pí uč. M. Marvanové**. Výsledek této činnosti byl 21. června představen v naší škole žákům a jejich rodičům.

Na úplný závěr školního roku připravilo klavírní oddělení pro žáky hudební poznávací výlet „**Po stopách B. Martinů**“ do Poličky a na Tři studně.

Květa Janoušková

ODDĚLENÍ KLÁVESOVÝCH NÁSTROJŮ

Žáci **klávesového oddělení** zahájili školní rok 2009/2010 účastí na festivalu **Jičín - město pohádky**. Společně s žáky tanečního a pěveckého oddělení vytvořili hudebně-taneční pásmo složené z melodií známých pohádek a v průběhu festivalu s ním opakovaně a s velkým ohlasem vystoupili.

Tradice tematicky zaměřených koncertů byla letos naplněna koncerty s názvy **Dobrá noc, má milá** (lidová a folková hudba), **Zima přišla do pohádky** (melodie z pohádek a filmů spjatých s Vánocemi), **Láska světem vládne** (více i méně romantické písně a skladby o lásce) a **Koncert populární hudby** (výhradně nonartificiální hudba). Součástí koncertů byla čísla zahrnující použití improvizčních technik, korepetice sólových nástrojů i zpěvu a souhra více klávesových nástrojů. Pro nejmladší klávesisty bylo určeno **Klávesení** - interní akce, kde si děti, které ještě veřejně nevystupovaly, zahrály před stejně starými spolužáky a prošly malým kursem chování na jevišti i v hledišti.

Dětem z MŠ Lužická byl věnován pohádkový koncert **Když pohádky ožijí** a seniorům koncert ke slavnostnímu ukončení projektu **Internet pro seniory**. K realizaci obou těchto akcí si klávesisté přizvali spolužáky z pěveckého oddělení.

Velkou výzvou byla účast na **celostátní soutěžní přehlídce Konfrontace**, v níž naši žáci obstáli velmi dobře a v konkurenci více než sto dvaceti účastníků ze všech koutů republiky získali **čestná uznání v sólové i komorní hře**.

Ve spolupráci s pěveckým oddělením a tanečním i výtvarným oborem přichystali klávesisté hudebně - taneční pásmo ***Povídám, povídám pohádku***, které na konci května shlédlo více než půl druhého sta předškolních dětí a v červnu i rodiče účinkujících, a to v A-Studiu v Adalbertinu. Část tohoto pásma se objevila i na ***Závěrečném tanečním defilé*** ve Filharmonii HK.

Pro školní rok 2010/2011 plánuje klávesové oddělení účast na festivalu ***Jičín - město pohádek***, interní i veřejná koncertní vystoupení, semináře jazzové improvizace i tvorbu nového hudebně - tanečního pásma pro malé diváky.

PhDr. Ludmila Kroupová, Ph.D.

PĚVECKÉ ODDĚLENÍ

Během školního roku 2009/2010 se žáci **pěveckého oddělení** zúčastnili mnoha pěveckých soutěží a vždy v nich dosáhli výborných výsledků: ***Písňová soutěž Bohuslava Martinů*** (Denis Behina - 1. místo a zvláštní cena Hudebního festivalu Nekonvenční žižkovský podzim, Klára Benešová - čestné uznání poroty a cena Společnosti Jarmily Novotné), ***Pražský pěvec 2009*** (Denis Behina a Klára Benešová - společné 3. místo), ***Karlovarský skřivánek*** (Nikola Svobodová - stříbrné pásmo), ***Mezinárodní Duškova pěvecká soutěž Hudební mládeže ČR 2010*** (Klára Benešová - 1. místo a Karolína Kovářová - 1. čestné uznání v kategorii do 15 let), ***Popshow Roland 2010*** (Adéla Haviarová - 1. místo v kategorii 1. - 3. tříd, Nikola Svobodová - 1. místo v kategorii 7. - 9. tříd), ***Hradecký slavík*** (celkem 10 ocenění napříč kategoriemi).

Žáci oddělení se podíleli na velkém počtu koncertů - nejen interních v sále školy (***Od pohádky klíček mám, Vánoční zpívání a brnkání, Dobrú noc, má milá, Zima přišla do pohádky, Láska světem vládne, Koncert pro maminky, Májový koncert***), nýbrž i veřejných při rozmanitých příležitostech (vernisáž výstavy ***Giardini in Toscana***, ve spolupráci s klávesovým oddělením například festival ***Jičín - město pohádky***, slavnostní zakončení projektu ***Internet pro seniory*** a ***Když pohádky ožijí*** v MŠ Lužická, dále šlo o vernisáž Zimní výstavy výtvarného oboru ZUŠ Habrmanova ve Sboru kněze Ambrože ***Koledy EU*** a o akci ***Studijního centra BASIC*** v AQUA centru). Ve spolupráci s klavírním oddělením se odehrál ***Koncert k počtě Bohuslava Martinů*** v Pianosalonu Petrof. Tímto koncertem žáci slavnostně zakončili školní ***Soutěž B. Martinů***.

Ani závěr školního roku nezůstal bez pěveckých aktivit - zpěváky a zpěvačky čekal ***Slavnostní koncert vítězů Duškovy soutěže v Praze na Bertramce***, dále ***koncertní spolupráce s chlapeckým sborem Boni pueri v Hořicích, Litiči a v Hradci Králové***, spoluúčast

na **Koncertě populární hudby** a na **Závěrečném tanečním defilé** tanečního oboru ve Filharmonii HK, i na hudebně-tanečním pásmu **Povídám, povídám pohádku**, které proběhlo v sále ZUŠ a bylo určeno pro cca 150 dětí z mateřských škol. Novinkou oddělení se staly **Dny otevřených dveří** (třída Heleny Matyášové), během nichž mohli rodiče i žáci navštívit libovolnou lekci zpěvu a sledovat její průběh.

Pro školní rok 2010/2011 plánujeme vystoupení na festivalu **Jičín - město pohádek, festival Bohuslava Martinů**, další koncerty ve spolupráci s Pianosalonem Petrof a pokračování tradice hudebně-tanečních pásem pro mateřské školy. Zpěváci a zpěvačky samozřejmě nevynechají ani pěvecké soutěže (**Písňová soutěž Bohuslava Martinů, Pražský pěvec** a další). Těšíme se, že v nich uspějí minimálně stejně skvěle jako v uplynulém školním roce.

PhDr. Ludmila Kroupová, Ph.D.

ODDĚLENÍ SMYČCOVÝCH NÁSTROJŮ

Smyčcové oddělení zahájilo školní rok 2009-2010 vystoupením na vernisáži fotografií Toskánských zahrad 17. 9. v Adalbertinu. V říjnu se uskutečnilo soustředění Pilařova kvarteta, dvě smyčcové dílny souboru *Violine* a orchestru *Juventus Gradecensis*, soustředění komorní hry, kvarteta a klavírního tria.

V listopadu se téměř všichni žáci smyčcového oddělení zúčastnili podzimního soustředění v Orlickém Záhoří, kde se připravovali na vánoční koncerty.

V prosinci zaznělo v ZUŠ Habrmanova pět vánočních koncertů žáků ze tříd J. Steinerové, D. Besuchové a V. Holubové. V rámci těchto vystoupení si návštěvníci vyslechli také hru souboru *Violine* a orchestru *Juventus Gradecensis*.

Smyčcové oddělení dosáhlo v letošním školním roce mnoha úspěchů. Je to zásluha pedagogů Vladimíry Holubové, Jindřišky Steinerové (hra na housle), Dagmar Besuchové (hra na housle a violu), Tomáše Dvořáčka (hra na kontrabas) a Miloslavy Vrbové (hra na violoncello). Se smyčcovým orchestrem **Juventus Gradecensis** již dlouhodobě spolupracuje pan učitel Milan Kotla.

Všichni žáci kromě individuální výuky navštěvují souborovou, orchestrální nebo komorní hru, což jim umožňuje získávat nejen potřebné vědomosti a znalosti v oblasti hudební, ale také přináší nová přátelství a mnoho společných zážitků i legrace. Kromě výše uvedeného orchestru *Juventus Gradecensis* v rámci smyčcového oddělení úspěšně pracují **soubor Violine a Pilařovo kvarteto**. Tato smyčcová tělesa mají za sebou v tomto pololetí

mnoho úspěšných akcí a koncertů, především tradiční **Orchesterální večer**, tentokrát již **třiadvacátý** v pořadí.

Téměř všichni žáci smyčcového oddělení se zúčastnili únorového **smyčcového soustředění v Orlickém Záhoří**. Orchestry Juventus Gradecensis a Violine si přivezly velké zážitky ze soustředění, které se konalo netradičně v zimním období. Pravidelné zkoušky zpestřily volné chvíle na sněhové nadílce. Posledního dne našeho soustředění se uskutečnil velmi očekávaný a prospěšný koncert pro dětské pacienty oddělení onkologie Motolské nemocnice. Koncertu se zúčastnilo téměř 70 posluchačů a oba orchestry zaslouženě sklidily velký potlesk.

Sobotní soustředění nejsou pro žáky výjimkou. Výsledkem je nejen radost ze hry, ale především stmelení kolektivu.

Žáci se také účastní pravidelných **smyčcových dílen**, pracovního semináře, kde navzájem svou hru sami hodnotí a připomínkují provedení skladeb, což je velmi poučné, přínosné i zábavné.

Duben tohoto roku byl pro smyčcové oddělení **soutěžním**. V krajském kole soutěže základních uměleckých škol v komorní hře soutěžilo pět souborů, **dva** z nich získaly **druhé** a **dva třetí místa**. Opět „**zabodovalo**“ **Pilařovo kvarteto**, které si odneslo **první místo**. Na Mezinárodní houslové soutěži Mistra Josefa Muziky nás reprezentovala Judita Schillová, v kategorii IV. se jako nejmladší proboujela do druhého kola, kde předvedla v sólové hře vynikající výkon. Všem úspěšným reprezentantům školy gratulujeme a přejeme mnoho dalších úspěchů!

Poslední dubnový týden patřil **23. Orchesterálnímu večeru** pořádanému orchestrem Juventus Gradecensis, který se konal v budově Filharmonie Hradec Králové. Koncert zahájil smyčcový soubor Violine pod vedením Dagmar Besuchové. Velký úspěch sklidil sólista Lukáš Besuch se svou skladbou, kterou zkomponoval pro klavír a orchestr. Jako host Orchesterálního večera vystoupil Kytarový orchestr ZUŠ Habrmanova pod vedením Kamila Kotka a Silent-Septet, který předvedl elektronické nástroje. Následovalo vystoupení Elektrokvartetu Dagmar Besuchové. Závěr koncertu patřil orchestru Juventus Gradecensis pod taktovkou Vladimíry Holubové. Sólistky Tereza Ceeová (klavír) a houslistky Judita Schillová a Tereza Marešová společně s orchestrem dovedly koncert ke strhujícímu závěru.

Konec školního roku patřil tradičně absolventským koncertům smyčcového oddělení a závěrečným koncertům. Sezónu ukončil orchestr Juventus Gradecensis slavnostním koncertem k 650. výročí založení obce Všešary u Hradce Králové v kostele Nejsvětější trojice.

Bc. Vladimíra Holubová

KYTAROVÉ ODDĚLENÍ

Kytarové oddělení se v prvním pololetí „blýsklo“ několika významnými úspěchy. V první řadě jsou to energií sršící vystoupení jazzové kapely On Line Session, která pod vedením pana učitele Jana Doležala dynamicky zvyšuje svoji kvalitu. O skvělé formě tohoto uskupení svědčí mimo jiné i pozvání samotného Laca Decziho ke spoluúčinkování On Line Session na koncertě kapely Jazz Celula New York, které se uskutečnilo 23. října v Praze. Laco Deczi a jeho kapela Jazz Celula New York patří mezi světově uznávané jazzové formace. Během výčtu aktivit kapely On Line Session je třeba zmínit účinkování na koncertech spolu se skupinami Ali The Band dne 5. listopadu v Country klubu Lucie v Hradci Králové a se skupinou Sto zvířat dne 14. listopadu v Častolovicích. Obě skupiny se řadí k uznávaným kapacitám české hudební scény.

Dalšími akcemi byla vystoupení kytarového kvintetu. První se uskutečnilo 2. září v Galerii Na Hradě a druhé 24. listopadu ve Fakultní nemocnici Hradec Králové na akci k 55. výročí založení Mateřské školy a Základní školy při Fakultní nemocnici HK.

Jedním ze stěžejních vystoupení uplynulého pololetí byl Vánoční koncert kytarového oddělení, který se konal 17. prosince. Letošní koncert byl výjimečný tím, že se poprvé konal mimo prostory ZUŠ. Hlavním důvodem tohoto faktu byla skutečnost, že stávající kapacita koncertního sálu již nestačila pojmout všechny příchozí návštěvníky koncertu. Rozhodli jsme se tedy, že zvolíme větší prostory a pronajali jsme sál v Adalbertinu – Studio A. Díky panu Kamilu Kotkovi, který se postaral o ozvučení hudebních čísel, tak měli posluchači nejen dostatečné pohodlí, ale i kvalitní poslech.

Druhé pololetí letošního školního roku bylo ve znamení dvou vlajkových lodí kytarového oddělení - **Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova** a jazzové kapely **On Line Session**.

Pan Kamil Kotek, umělecký vedoucí **Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova**, absolvoval v měsíci dubnu se svými svěřenci „koncertní šňůru“, kterou zahájil vystoupením v AC klubu. Dne 21. dubna naši žáci úspěšně reprezentovali naši školu na Koncertě kytarových orchestrů, který se uskutečnil v Sálu Filharmonie Hradec Králové. Na tomto koncertě vystoupil náš orchestr po boku dalších kytarových orchestrů z celé republiky - Pardubického kytarového orchestru, Pražského komorního kytarového orchestru, Hradeckého kytarového orchestru a Bohemian Guitar Orchestra.

Další akcí kytarového oddělení bylo vystoupení Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova 28. dubna opět ve Filharmonii Hradec Králové. V rámci Orchesterálního večera pořádaného oddělením smyčcových nástrojů zahrál kytarový orchestr jako host. Čtveřici

vystoupení uzavřel Koncert kytarových orchestrů konaný v Pardubicích, který se uskutečnil ve čtvrtek 29. dubna 2010 v Rytířském sále pardubického zámku.

Jazzová kapela On Line Session pod vedením pana učitele Jana Doležala navázala na **bezkonkurenční úspěch** z prvního pololetí, kterým bylo spoluúčinkování formace na koncertě kapely Jazz Celula New York 23. října v Praze. Světově uznávaný **jazzman Laco Deczi** a jeho kapela Jazz Celula New York opět pozval On Line Session, aby před vyprodaným sálem Divadla 29 v Pardubicích předvedli jak své zbrusu nové písně, tak i něco ze stálého repertoáru. Slavnému muzikantovi se dle jeho slov produkce skupiny velice líbila, a především proto přislíbil **On Line Session** spoluúčinkování **na příštím turné kapely Jazz Celula New York**. Koncert se konal ve čtvrtek 15. dubna. Uskupení kolem Jana Doležala je co se vystupování týče velmi aktivní. Z úspěšných vystoupení během tohoto pololetí zmíníme vedle koncertu v Divadle 29 v Pardubicích např. vystoupení s Junior bandem v AC klubu a Clubu Lucie v Hradci Králové, koncert v Divadle Exil v Pardubicích a na náměstí v Třeběchovicích pod Orebem.

Pozor, novinka!!! Nyní můžete vidět **On Line Session** i **na internetu**. Jak na to? Jednak na: <http://bandzone.cz/onlinesession> se můžete stát fanoušky seskupení, či dozvědět se aktuální informace o plánovaných aktivitách této naší veleúspěšné jazzové kapely, nebo se také na: <http://www.youtube.com/watch?v=8mqmap3sRTk> můžete podívat na záznam z vystoupení formace.

Další úspěch, který můžeme směle zařadit po bok výše zmíněných, se týká Celostátní soutěže ve hře na klasickou kytaru „**PRAGuitarra Clássica**“, která se konala pod záštitou pana Prof. Milana Zelenky ve dnech 25. až 27. března v Praze. Kytarové oddělení naší školy zde reprezentoval v oblasti sólové hry žák **Antonín Pevala** a získal velice cenné **čestné uznání**.

21. května se konal 11. ročník národní soutěže v komorní hře na kytaru Hradecké Guitarreando. Tentokrát soutěžily pouze smíšené soubory různých nástrojů s kytarou od 2 do 9 členů. V celostátní konkurenci zazářilo a titul **ABSOLUTNÍ VÍTĚZ A LAUREÁT HRADECKÉHO GUITARREANDA** získalo duo z naší školy. Žofie Součková (flétna) a Petr Pařízek (kytara) pod vedením pana ředitele Petra Fialy a paní učitelky Naděždy Tyčové tak potvrdili vynikající kvalitu dechového a kytarového oddělení ZUŠ Habrmanova. Cenné čestné uznání si odnesli též duo Zuzana Besuchová (flétna) a Antonín Pevala (kytara) pod vedením paní učitelky Evy Langáškové a pana učitele Jiřího Slavíčka. Naši školu na této soutěži reprezentovaly čtyři soubory, což byl vůbec nejvyšší počet ze všech zúčastněných základních uměleckých škol.

Další akcí oddělení bylo vystoupení **kytarového septetu** u příležitosti Slavnostního vyřazení absolventek Vyšší odborné školy zdravotnické.

Tradiční **Koncert kytarového oddělení** se konal **3. června** ve Sboru kněze Ambrože.

Učitelé kytarového oddělení pořádali akce i o prázdninách. Jan Doležal s kapelou **On Line Session** vystoupili v červenci hned třikrát – čtvrtého v Červeném Kostelci, devátého v Nechanicích a devatenáctého na Prvním Aventinském festivalu v Praze. V červenci se též **dokončovalo a zpracovávalo CD kapely „Každý má svoji pravdu“, na jehož natáčení byl přizván jako host sám Laco Deczi.**

14. až 21. srpna 2010 se pod záštitou Sdružení při ZUŠ Habrmanova konalo letní **kytarové soustředění na chatě Bedřichovce v Orlickém Záhoří**, jehož vedoucím byl pan Kamil Kotek. Na tomto soustředění nacvičovaly své skladby hned dva kytarové soubory. V prvním souboru hráli mladší žáci kytarového oddělení, druhý byl sestaven ze starších a pokročilejších žáků.

S těmito tělesy pak během pobytu pan Kamil Kotek s Jiřím Slavíčkem nacvičili nové skladby, které poté přednesli na samostatném koncertu pro rekreanty. Na soustředění nechyběly ani oblíbené inteligenční a pohybové hry včetně pingpongového turnaje, které měl znamenitě připravené Denis Kubíček. Výše zmíněné aktivity byly příjemným zpestřením tradiční kytarové akce.

K přiblížení atmosféry letního soustředění můžete nahlédnout do fotogalerie kytarového oddělení a také na kytarové oddělení na <http://www.zus-habrmanova.cz>, kde najdete i odkaz na záznam z vystoupení Kytarového orchestru ZUŠ Habrmanova na chatě Bedřichovce.

PhDr. Jiří Slavíček

HUDEBNÍ NAUKA

Vedle hodin výuky hry na hudební nástroj navštěvují žáci naší školy hudební nauku, která je povinná a vyžaduje podobně jako nástrojová hra pravidelnou přípravu. V tomto předmětu si žák osvojuje základní hudební vědomosti a pojmy – učí se noty, stupnice, intervaly, akordy, dynamická a tempová znaménka, melodii, harmonii, hudební formy aj. – a propojuje je s praktickou hrou na svůj hudební nástroj nebo zpěv. Důležitou součástí výuky hudební nauky jsou rytmická a intonační cvičení, sluchová analýza a zpěv. Bez těchto dovedností se žádný hráč na hudební nástroj neobejde. S elementárními rytmickými a intonačními cvičeními, která jsou brána jako základ pro rozvoj dětské hudebnosti, se žáci setkávají již v přípravných odděleních.

Tento školní rok započal projekt **„Dějiny hudby očima dětí“**. Jedná se o hudebně-naukovou dílnu, která probíhá v rámci zkvalitnění výuky hudební nauky. Cílem je v propojení tradičních i alternativních metod žáky seznámit s jednotlivými epochami dějin hudby. První část projektu odstartovala v týdnu od 9. do 13. listopadu pod názvem **„Cesta do pravěku“**. Ve 2. pololetí se uskutečnila druhá část tohoto projektu – **„Cesta do starověku“** - v týdnu od 19. do 23. dubna, a to pro všechny ročníky HN.

Mezi další časově kratší dílny, přednášky a soutěže patřily v tomto školním roce:

- 19. 10. **„Transponování lidových písní a nápěvů“** – hudební dílna žáků ze třídy
O. Kostomlatské
- 24. 11. Veřejná hodina žáků L. Hebelkové
- 17. 12. **„Vánoční koledy“** – hudební hrátky s písněmi za doprovodu orffovských
nástrojů zaměřené na vánoční tematiku pod vedením J. Štarhové
- 17. 12. Přednáška **„využití technik muzikoterapie v hudbě“** pro žáky 5. ročníků
ze třídy J. Fikarové
- 4. 1. **„Přijďte na skleničku“** – hudebně-nauková dílna žáků 5. ročníku ze třídy
K. Ujevičové na téma hudby témbřů
- 13. 1. **„Nebojte se stupnic a intervalů“** – soutěž pro 4. a 5. ročníky
- 14. 4. a 16. 4. **„Aprílové počasí“** - hudební dílna s orffovskými nástroji žáků J. Doubkové
- 15. 4. a 20. 4. **„Aprílové intervaly“** – hudebně - nauková dílna žáků 2. ročníků J. Fikarové
- 6. 5. **„Májové stupnice“** – dílnička žáků 1. ročníků HN ze třídy J. Fikarové
- 19. 5. **„Malované písničky“** – hudební dílna ze třídy J. Doubkové
- 17. – 20. 5. **„Hudební rošáda“** – soutěž žáků nižších ročníků HN pod vedením J. Fikarové
a K. Ujevičové
- 7. 6. **„Ve vlnách“** – dílna žáků K. Ujevičové na téma „pohyb v hudbě“

Výuku přípravných oddělení zpestřilo několik dílniček:

- 16.12. **„Andělské vánoční zacinkání“** – malé předvánoční kejklování žáčků PHPV ze třídy
J. Fikarové a R. Janů
- 21.12. **„Vánoční karneval“** žáků PHV ze třídy V. Holubové
- 21.12. **„Když se čerti ženili“** - malé čertovské rejdivání žáků PHV ze třídy J. Fikarové.
Jednalo se o ucelené pásmo písní, básní a říkanek za doprovodu orffovských nástrojů
s bohatou dramatizací a dětskou ilustrací v duchu vánoční atmosféry.
- 24. 2. **„Český rok – Na svatého Matěje“** – hudební pásmo v pohádkách, písních, hrách
a tancích, říkadlech i hádankách žáčků PHPV ze třídy J. Fikarové a R. Janů
- 29. 3. **„Přišlo jaro do pohádky“** – velikonoční zpívání žáků PHV ze třídy V. Holubové
- 29. 3. **„Šla Nanynka do zelí... aneb jak to bylo s Pepíčkem“** – cyklus lidových písní
s velikonoční tematikou s průvodním slovem za doprovodu orffovských nástrojů žáků
PHV ze třídy J. Fikarové

Na závěr školního roku byly pro malé žáčky připraveny tyto další dílny:

- 21. 6. **„Když zazvoní zvonec, pohádky je konec“** – pohádkový karneval žáků PHV ze třídy
V. Holubové
- 21. 6. **„Z pohádky královny Notičky“** – rošťácké rejdivání, zpívání a kejklování malých

- Rampepurdáků J. Fikarové společně se shlédnutím projektu – Karneval zvířat – pořádané klavírním oddělením
23. 6. „**Ťuky, ťuky na vrátka, otvírá se pohádka...**“ – pohádkově laděný karneval žáčků PHPV ze třídy J. Fikarové a R. Janů

Mgr. Jana Fikarová

VÝTVARNÝ OBOR

Školní rok začal ve výtvarném oboru netradičně v galerii Univerzity Hradec Králové výstavou „*Všemi směry*“, která byla přehlídkou tvorby našich žáků věnované především umění 20. století.

Adventní období jsme uvítali již tradiční „*Zimní výstavou*“ v kostele Sboru kněze Ambrože věnovanou převážně vánoční tematice, zejména betlémům z keramiky, dřeva, skla i papíru. Její součástí byly i obrazy ze současné i minulé tvorby našich žáků.

Tématem školního roku byla předkolumbovská Amerika, život a umění jejích obyvatel v souvislosti s dnešním životem i se světovým a moderním uměním. V říjnu jsme podnikli inspirační Cestu za uměním indiánů do Prahy, navštívili jsme expozici věnovanou historii i současnosti původních obyvatel Ameriky v Náprstkově muzeu a výstavu „Prokletí zlata Inků“. Výtvarné tvorbě inspirované touto tematikou se věnovali žáci od nejmladších až po dospělé. Prostřednictvím různých výtvarných technik plošné i prostorové tvorby jsme se společně pokoušeli pronikat do myšlení a kultury indiánů, hledat podobnosti i odlišnosti.

Vyvrcholením naší snahy a prezentací výsledků celoroční práce žáků i pedagogů byla obsáhlá výstava prací žáků výtvarného oboru pod názvem „Nový svět“ v galerii U Přívozu Vědecké a studijní knihovny, která se k naší radosti setkala s velkým úspěchem a pochvalnými ohlasy.

Po celý květen bylo možné navštívit dvě výstavy prací mladých výtvarníků ze ZUŠ Habrmanova současně. Komorní výstava obrazů v Bazalce byla, podobně jako ta minulá, zaměřena na americkou přírodu. Po únorových motivech deštných pralesů tentokrát žáci pro svou tvorbu čerpali inspiraci z horského altiplanu. Návštěvníci mohli posedět mezi rozkvetlými kaktusy a seznámit se se zvířecími obyvateli těchto oblastí.

Přehlídka tvorby našich žáků v hale Regiocentra byla opět průřezem toho nejvýznamnějšího, co vzniklo v tomto školním roce v našich výtvarných učebnách. Byla zde k vidění nejen díla plošná, ale i velké množství fotografií přibližujících veřejnosti práci našich žáků v oblasti prostorové, objektové či akční tvorby.

V červnu proběhla ve spolupráci s dětským oddělením Městské knihovny výstava, opět s indiánskou tematikou, určená hlavně malým čtenářům. Vernisáž výstavy byla spojena se čtením indiánských bájí a pohádek.

V prvním červnovém týdnu jsme přivítali v naší škole návštěvu z oblasti výtvarného umění - ilustrátora J. Fixla, s nímž jsme besedovali o tom, jak vznikají knihy. Tato akce otevřela prostor pro přemýšlení nad nosným tématem výtvarného dění celého dalšího školního roku, které bude souviset s literaturou - „Fantasy – příběhy pro malé i velké“.

Členové sdružení „Výtvarka“ navštívili v dubnu v Praze výstavy významných českých výtvarníků. Přehlídku celoživotní tvorby Zdeňka Sýkory v galerii Městské knihovny a retrospektivní výstavu k stému výročí narození Zdeňka Sklenáře v Domě U kamenného zvonu spojenou s výtvarnou dílnou.

S mladšími žáky jsme podnikli v posledním červnovém týdnu cestu do Potštejna, zaměřenou na získání poznatků o severoamerických indiánech a jejich způsobu života.

Mgr. Iva Legnerová

TANEČNÍ OBOR

V uplynulém roce se mladí tanečníci zúčastnili nejedné taneční přehlídky a získávali nové zkušenosti v rámci spolupráce s výtvarným a hudebním oborem.

Postupová přehlídka v Červeném Kostelci

Tanečnice 4. ročníku se dne 6. dubna 2010 zúčastnily **postupové přehlídky** v Červeném Kostelci. Skladba s názvem Snížek (na hudbu skupiny Hradišťan) byla **oceněna za tanečnost a citlivou práci s šátkem**.

Hád'ata z Nového světa

Vernisáž výtvarného oboru naší školy zahajovali tanečníci 3. ročníku. Ve středu 17. 3. se úderem páté hodiny otevřela brána do Nového světa. Galerie U Přívozu (studijní a vědecká knihovna) se na nějaký čas proměnila v krajinu dávné předkolumbovské Ameriky. Vernisáž byla zahájena Hadím tancem, jehož se zhostili odvážní tanečníci 3. ročníku. Žádali bohy, aby jim seslali déšť, a dostalo se jim nejen vláhy, ale také byli ze strany návštěvníků obdařeni příjemným potleskem. Hosté se tak stali svědky nevídané události a naši tanečníci si v sobě nesou stopy nejen Nového světa, ale také zážitek z premiéry Hadího tance.

Ve dnech 15. - 17. ledna 2010 se žákyně tanečního oboru zúčastnily **taneční soutěže v Králíkách:**

- 1.) **1. místo pro choreografii "Na louce"**
- 2.) **1. místo pro choreografii "Cesty"**
- 3.) **2. místo v divácké soutěži pro ZUŠ Habrmanova**
- 4.) **Zvláštní ocenění: Za poetické zpracování choreografie "SNÍŽEK"**

Minivystoupení pro rodiče a děti

Ve středu 28. 4. v 16:30 hod. jsme společně s dětmi připravily na tanečním sále krátký program. K dokreslení atmosféry nám posloužilo nové zatemnění, které umožnilo plně využít barevného osvětlení. Sál se tak na okamžik proměnil v malou divadelní scénu.

Postupová přehlídka v Jaroměři

22. 5. Choreografie Bábiny a Cesty, v podání Marie Doskočilové, Aleny Špačkové a Jany Táborské, se představily na krajské postupové přehlídce v Jaroměři.

Povídám, povídám pohádku

25. 5. Výchovný koncert pro MŠ „Povídám, povídám pohádku“ (jejíž součástí je i Perníková chaloupka) v koncertním sále (spolupráce s hudebním oborem)

Tanec na vernisáži

31. 5. Hadí tanec opět zahájil vernisáž výstavy Indiánskou stezkou v Knihovně města Hradce Králové (spolupráce s výtvarným oborem)

Tance z rance

Závěrečné taneční vystoupení, letos pod názvem „Tance z rance“, se odehrálo ve Filharmonii Hradec Králové. Pozitivní a vřelé reakce z řad diváků a žáků, jsou důkazem, že naše celoroční práce byla smysluplná. Tančit je radost...

Mgr. Radka Janů

Počty koncertů, vystoupení, výstav:

HO	135 koncertů
TO	24 vystoupení
VO	6 výstav

Výsledky soutěží ZUŠ ve školním roce 2009/2010

KRAJSKÉ KOLO - komorní hra souborů bicích nástrojů

Duo bicích nástrojů **1. místo** **učí Aleš Kolařík**
Roman Mádle, Dominik Novozámský

KRAJSKÉ KOLO - komorní hra s převahou dechových nástrojů

Soubory žesťových nástrojů

Bar-bar trio **1. místo s postupem** **učí Vladimír Besuch**
Besuch Lukáš, Mařík Jan, Škoda Vít

Trbn-kvartet **1. místo s postupem** **učí Vladimír Besuch**
Perný Jan, Vogel Jan, Mařík Karel, Váňa Jan

Soubory dřevěných nástrojů a různých nástroj. kombinací

Trio ZIP **1. místo s postupem** **učí Eva Langášková**
Benešová Petra, Besuchová Zuzana, Vízková Ivona

Trio zobcových fléten **2. místo** **učí Eva Hainová**
Holmanová Aneta, Jarošová Barbora, Netíková Eva

Soubory dřevěných nástrojů

Trio příčných fléten **1. místo** **učí Eva Langášková**
Benešová Petra, Besuchová Zuzana, Vostrovská Simona

Trio – 2 klarinety a fagot **2. místo** **učí Eva Hainová**
Klepalová Libuše, Staněk Jakub, Štěpán Matěj

Klarinetový kvartet **3. místo** **učí David Marišler**
Tomáš Ondřej, Kulička Lukáš, Macke Tomáš, Bednář Adam

KRAJSKÉ KOLO - komorní hra s převahou smyčcových nástrojů

Pilařovo kvarteto **1. místo** **učí Jindřiška Steinerová**
Josefína Matyášová, Petr Čelakovský, Filip Szturc, Tomáš Odstrčil

Houslové duetto 2. místo učí Jindřiška Steinerová
František Dostál, Adam Vostrovský

Trio 2. místo učí Vladimíra Holubová
Judita Schillová, Tereza Marešová, Pavla Kušnieriková

Smyčcové trio 3. místo učí Dagmar Besuchová
Michaela Málková, Kateřina Netíková, Michaela Houdková

Trio 3. místo učí Dagmar Besuchová
Michaela Málková, Aleš Holan, Eliška Vrbová

KRAJSKÉ KOLO - jazzové a taneční orchestry

Junior Band **1. místo s postupem** **diriguje Jiří Hasal**

ÚSTŘEDNÍ KOLO - komorní hra s převahou dechových nástrojů

Trbn-kvartet **1. místo** **učí Vladimír Besuch**
Perný Jan, Vogel Jan, Mařík Karel, Váňa Jan

Bar-bar trio **2. místo** **učí Vladimír Besuch**
Besuch Lukáš, Mařík Jan, Škoda Vít

Trio ZIP **3. místo** **učí Eva Langášková**
Benešová Petra, Besuchová Zuzana, Vízková Ivona

Duo bicích nástrojů **3. místo** **učí Aleš Kolařík**
Roman Mádle, Dominik Novozámský

ÚSTŘEDNÍ KOLO - jazzové a taneční orchestry

Junior Band

2. místo

diriguje Jiří Hasal

Další soutěže:

Novohradská flétna 2010

Besuchová Zuzana

1. místo

učí Eva Langášková

Součková Žofie

1. místo

učí Naděžda Tyčová

Klásková Emilie

2. místo

Cataniová Giulia

2. místo

Hradecké Guitarreando

duo Pařízek Petr – kytara

ABSOLUTNÍ VÍTĚZ

učí Petr Fiala

Součková Žofie – flétna

učí Naděžda Tyčová

duo Besuchová Zuzana – flétna

Pevala Antonín – kytara

Čestné uznání

PRAGuitarra Clássica

Pevala Antonín

Čestné uznání

Mezinárodní písňová soutěž B. Martinů, Praha

Behina Denis

1. místo

učí Helena Matyášová

Benešová Klára

Čestné uznání

Mezinárodní soutěž Pražský pěvec

Behina Denis

3. místo

Benešová Klára

3. místo

Mezinárodní Duškova pěvecká soutěž, Praha

Benešová Klára

1. místo

učí Helena Matyášová

Kovářová Karolína

1. čestné uznání

Karlovarský skřivánek

Svobodová Nikola

Stříbrné pásmo

POP Show Roland, Hradec Králové

Haviarová Adéla 1. místo
Svobodová Nikola 1. místo

učí Olga Kostomlatská
učí Olga Kostomlatská

Hradecký slavík, Hradec Králové

Haviarová Adéla 1. místo
Schreiberová Anna 1. místo
Kaňková Karolína 2. místo
Kubica Kristián 2. místo
Havránková Anna 2. místo
Vosečková Marie 2. místo
Novotná Anna 2. místo
Makovcová Veronika 2. místo
duo Svobodová Nikola
Nádvorníková Rozálie 2. místo
Šmídová Tereza 3. místo

učí Olga Kostomlatská
učí Růžena Hanušová

Taneční soutěž v Králíkách

1. místo pro choreografii "Na louce"
1. místo pro choreografii "Cesty"
2. místo v divácké soutěži pro ZUŠ Habrmanova
Zvláštní ocenění za poetické zpracování choreografie "SNÍŽEK"

7. Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené Českou školní inspekcí

Ve školním roce 2009/2010 školu navštívila Česká školní inspekce. Zaměřila se na čerpání finančních prostředků ze státního rozpočtu a vedení personální agendy. Pedagogický proces nebyl předmětem kontroly.

8. Základní údaje o hospodaření školy

Údaje jsou uvedeny za kalendářní rok 2009 v tis. Kč

a) příjmy	21 774,7
1. celkové příjmy,	21 774,7
2. poplatky od zletilých žáků, rodičů nebo jiných zákonných zástupců,	3 371,-
3. příjmy z doplňkové činnosti,	411,2
4. ostatní příjmy;	17 992,5

b) výdaje	21 662,3
1. investiční výdaje celkem,	-
2. neinvestiční výdaje celkem a z toho	21 662,3
- náklady na platy pracovníků školy,	12 236,6
- ostatní osobní náklady,	270
- zákonné odvody zdravotního a sociálního pojištění,	4 082,8
- výdaje na učebnice, učební texty a učební pomůcky,	157,-
- stipendia,	-
- ostatní provozní náklady;	4 915,9

Tato výroční zpráva o činnosti byla projednána na pedagogické radě dne 21. 9. 2010.

.....
MgA. Petr Fiala
ředitel školy

Výroční zpráva o poskytování informací podle zákona č.106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Za období 1. 1. 2009 – 31. 12. 2009

Při poskytování informací veřejnosti postupuje škola podle zákona č. 106/1999 Sb. o svobodném přístupu k informacím v platném znění a podle Pokynu ministra školství, mládeže a tělovýchovy k zajištění jednotného postupu MŠMT při realizaci zákona č. 106/1999Sb., o svobodném přístupu k informacím, ze dne 8. 11. 1999, v platném znění.

A/ Celkový počet písemných žádostí o informace: 0

B/ Počet podaných rozkladů proti rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

C/ Počet rozsudků soudu,
kterým došlo k přezkoumání rozhodnutí o neposkytnutí informace: 0

D/ Výsledky sankčních řízení za nedodržování zákona: 0

E/ Veškeré písemné dotazy včetně kopií vyřízení za uvedené období jsou k dispozici v kanceláři školy.

V Hradci Králové dne 13. 1. 2010.

.....
MgA. Petr Fiala
ředitel školy